



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Тольятти  
«Гимназия № 77»**

445044, Россия, Самарская обл., г.о. Тольятти, ул. Ворошилова, 3.

Телефон: 36-23-52

**ПРИНЯТО**

решением  
педагогического совета  
протокол № 1 от 30.08.2024г

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБУ «Гимназия №77»  
\_\_\_\_\_ Т.А. Усиевич  
Приказ № 87 от 31.08.2024 г.

**Программа курса  
внеурочной деятельности  
«Литературные чтения»  
для 10-11 классов**

г.о. Тольятти

Данная программа разработана в рамках духовно-нравственного развития личности.

**Актуальность** программы обусловлена необходимостью повышения функциональной читательской грамотности школьников, которая, в свою очередь, вызвана мониторинговым исследованием качества общего образования.

Проверкой качества образования занимается PISA (Programme for International Student Assessment) каждые 3 года в виде теста для 15-летних подростков. Данный тест призван ответить на вопрос: «Обладают ли учащиеся 15-летнего возраста, получившие обязательное общее образование, знаниями и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в современном обществе, т.е. для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений?»

Функциональная грамотность понимается PISA как знания и умения, необходимые для полноценного функционирования человека в современном обществе. PISA в своих мониторингах оценивает читательскую, математическую, естественнонаучную и финансовую грамотности, глобальные компетенции, креативное мышление.

Проблема развития функциональной грамотности обучающихся в России актуализировалась в 2018 году благодаря Указу Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Согласно Указу, «в 2024 году необходимо обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования».

Поскольку функциональная грамотность понимается как совокупность знаний и умений, обеспечивающих полноценное функционирование человека в современном обществе, ее развитие у школьников необходимо не только для повышения результатов мониторинга PISA, как факта доказательства выполнения Правительством РФ поставленных перед ним Президентом задач, но и для развития российского общества в целом.

Читательская грамотность является основополагающим компонентом функциональной грамотности, поэтому её низкий уровень у подрастающего поколения затрудняет их адаптацию и социализацию в обществе. Современному российскому обществу нужны эффективные граждане, способные максимально реализовать свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, и тем самым принести пользу обществу, способствовать развитию страны.

**Целью** программы является повышение функциональной читательской грамотности учащихся 9 класса.

**Задачи программы:**

1. развить умение читать, понимать и усваивать нужную информацию прочитанного;
2. повысить скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного;
3. сформировать умения находить, извлекать и использовать полученную из текста информацию.

**Формами организации образовательного процесса** являются индивидуальные и групповые. **Виды занятий:** беседа, практикум, дискуссия, викторина, деловая игра, «круглый стол», конкурс.

Рабочая программа внеурочной деятельности может использоваться в работе с учащимися 9 класса, а также в работе с 10 и 11 классами.

**Срок реализации программы:** 1 год (34 часа).

**Режим занятий:** 1 занятия в неделю.

**Планируемые результаты**

Освоением курса внеурочной деятельности «Искусство чтения» можно считать достижение учащимися следующих предметных, личностных и метапредметных результатов:

### **Предметные результаты:**

- умение определять тему, главную мысль, мотив текста;
- знание структуры текста, композиции художественного текста;
- умение различать типы и стили текста;
- знание родов, жанров литературы, средств художественной выразительности, их отличительных черт;
- умение анализировать эпические, лирические и драматические тексты, составлять план текста;
- умение писать собственные тексты, декламировать текст;
- умение работать с различными словарями и справочниками.

### **Личностные результаты:**

- готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению при помощи функционального чтения;
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, формирование собственной читательской позиции;
- способность ставить цели и строить жизненные планы, способность самостоятельного решения проблем в различных сферах жизни и деятельности при помощи функционального чтения.

**Методики для оценки степени достижения личностных результатов:** анкетирование, ведение индивидуальной карточки учёта динамики личностных качеств развития ребенка.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные**

- умение определять цели предстоящей учебной деятельности;
- определение последовательности действий;
- умение оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме.

#### **Познавательные**

- овладение разными видами чтения;
- умение извлекать информацию из различных источников;
- владение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему.

#### **Коммуникативные**

- владение коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

**Методики для оценки степени достижения метапредметных результатов:** Задача на грамотность чтения «Полиглот» Е. А. Ковалевой [1, с. 9-15], «График моих достижений», «Педагогический дневник», «Карта самооценки обучающимся и оценки педагогом компетентности обучающегося».

## Тематическое планирование

№ п/п	Примерная дата проведения	Тема	Количество часов	Форма Метод
1-2	1-я и 2-я недели сентября	Виды чтения	2	Беседа/практикум
3-4	3-я и 4-я недели сентября	Текстовая информация	2	Беседа/практикум
5	5-я неделя сентября	Тема текста	1	Дискуссия/практикум
6	2-я неделя октября	Заголовки текста	1	Викторина/практикум
7-8	3-я и 4-я недели октября	Структура текста	2	Беседа/практикум
9-10	5-я неделя октября и 2-я неделя ноября	Типы текста	2	Беседа/практикум
11-12	3-я и 4-я недели ноября	Композиция художественного текста	2	Беседа/практикум
13-15	5-я неделя ноября, 1-я и 2-я недели декабря	Стили текста	3	Беседа/деловая игра/практикум
16	3-я неделя декабря	Роды литературы	1	Викторина/практикум
17-18	4-я и 5-я недели декабря	Жанры литературы	2	Беседа/практикум
19	3-я неделя января	Средства художественной выразительности	1	Беседа/практикум
20	4-я неделя января	Герои литературы	1	Беседа/игра/практикум
21-23	5-я неделя января, 1-я и 2-я недели февраля	Анализ текста	3	Беседа/круглый стол/практикум
24-25	3-я и 4-я недели февраля	План текста	2	Беседа/практикум
26-27	1-я и 2-я недели марта	Собственный текст	2	Беседа/практикум/ конкурс
28-29	3-я и 4-я недели марта	Художественная декламация	2	Беседа/конкурс чтецов
30-31	5-я неделя марта и 2-я неделя апреля	Словари и справочники	2	Беседа/практикум
32	3-я неделя апреля	Особенности речи	1	Круглый стол
33-34	4-я неделя апреля	Рубежная аттестация	2	Тестирование
	<b>Итого</b>		<b>34</b>	

## Содержание программы (34 часа)

### Тема 1-2: «Виды чтения» (2 часа)

**Теория:** Чтение. Осмысленное чтение. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое.

**Практика:** Практикум. Учащиеся используют разные виды чтения при работе с текстом, повышают скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного.

### Тема 3-4: «Текстовая информация» (2 часа)

**Теория:** Информация. Поиск информации в тексте. Виды информации, представленной разными способами: таблица, схема, диаграмма, график, блокчейн, объявление. Сплошной и несплошной текст.

**Практика:** Практикум. Учащиеся находят, извлекают из текста информацию, представленную разными способами, самостоятельно составляют текст в виде схемы, таблицы и др.

### Тема 5: «Тема текста» (1 час)

**Теория:** Текст. Тема текста. Главная мысль текста. Мотив.

**Практика:** Практикум. Учащиеся определяют тему, главную мысль, мотив художественных текстов.

### Тема 6: «Заголовки текста» (1 час)

**Теория:** Текст. Заголовок. Подзаголовок. Эпиграф. Оглавление.

**Практика:** Викторина. Практикум. Учащиеся анализируют заголовки, подзаголовки, эпиграфы и придумывают собственные для учебных или художественных текстов.

### Тема 7-8: «Структура текста» (2 часа)

**Теория:** Текст. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Абзац. Тезисы.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с текстом, сокращают его, сохраняя его структуру.

### Тема 9-10: «Типы текста» (2 часа)

**Теория:** Текст. Типы текста: повествование, описание, рассуждение.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с разными типами текста, учатся перерабатывать текст одного типа в другой.

### Тема 11-12: «Композиция художественного текста» (2 часа)

**Теория:** Текст. Композиция. Фабула. Сюжет. Этапы сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (послесловие). Типы и жанровые виды композиции.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с художественным текстом, учатся определять этапы сюжета, типы и жанровые виды композиции.

### Тема 13-15: «Стили текста» (3 часа)

**Теория:** Текст. Стили текста: художественный, разговорный, научный, публицистический, официально-деловой. Отличительные признаки и особенности стилей текста.

**Практика:** Деловая игра. Практикум. Учащиеся работают с разными стилями текста, учатся их различать, писать собственные тексты и перерабатывать текст одного стиля в другой.

### Тема 16: «Роды литературы» (1 час)

**Теория:** Литература. Роды литературы: эпос, лирика, драма. История и отличительные черты родов литературы.

**Практика:** Викторина. Практикум. Учащиеся работают с художественной литературой, выделяя у неё черты эпоса, лирики и драмы.

### Тема 17-18: «Жанры литературы» (2 часа)

**Теория:** Литература. Классические и современные жанры литературы. Особенности и отличительные черты литературных жанров. Типология литературных жанров.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с текстами разных жанров, учатся находить, извлекать и использовать из них информацию.

**Тема 19: «Средства художественной выразительности» (1 час)**

**Теория:** Художественная выразительность. Средства художественной выразительности. Типология средств художественной выразительности. Тропы. Стилистические фигуры.

**Практика:** Практикум. Учащиеся находят средства художественной выразительности в прозаическом, драматическом и лирическом текстах.

**Тема 20: «Герои литературы» (1 час)**

**Теория:** Литература. Герои литературы. Типы героев в литературных произведениях. Характеристика героев литературы.

**Практика:** Игра. Практикум. Учащиеся сопоставляют разные типы героев в художественной литературе и дают им характеристику.

**Тема 21-23: «Анализ текста» (3 часа)**

**Теория:** Текст. Анализ прозаического и лирического текста. Виды анализа текста. План анализа текста.

**Практика:** Круглый стол. Практикум. Учащиеся анализируют прозаический и лирический текст, учатся выражать своё мнение в устной и письменной форме, формируют собственную читательскую позицию.

**Тема 24-25: «План текста» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Деление текста на смысловые части. План текста. Виды планов текста. Простой план. Развёрнутый план.

**Практика:** Практикум. Учащиеся составляют простые и развёрнутые планы текста, учатся извлекать и структурировать основную информацию в тексте.

**Тема 26-27: «Собственный текст» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Собственный текст. Выбор стиля и жанра. Планирование текста. Авторский стиль.

**Практика:** Конкурс. Практикум. Учащиеся тренируются писать собственный текст, находят собственный авторский стиль.

**Тема 28-29: «Художественная декламация» (2 часа)**

**Теория:** Декламация. Художественная декламация. Особенности декламации прозы и лирики.

**Практика:** Конкурс чтецов. Учащиеся учатся декламировать прозаические и лирические тексты.

**Тема 30-31: «Словари и справочники» (2 часа)**

**Теория:** Словарь. Виды словарей. Справочники. Виды справочников. Хрестоматия. Энциклопедия. Работа с дополнительными источниками.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с различными словарями и справочниками, учатся извлекать информацию из различных источников.

**Тема 32: «Особенности речи» (1 час)**

**Теория:** Речь. Особенности речи. Стилистическая лексика. Просторечие. Диалектизмы. Архаизмы. Историзмы. Окказионализмы. Варваризмы. Жаргонизмы. Сленг.

**Практика:** Круглый стол. Учащиеся анализируют собственную речь, речь своих знакомых, переписки в социальных сетях на предмет наличия в них различной стилистической лексики.

**Тема 33-34: «Рубежная аттестация» (2 часа)**

Рубежная аттестация предполагает оценку качества усвоения учащимися содержания программы внеурочной деятельности «Искусство чтения» с помощью Задачи на грамотность чтения «Полиглот» Е. А. Ковалевой [1, с. 9-15].

**Раздел 5. «Организационно-педагогические условия реализации программы»**

Программа внеурочной деятельности «Искусство чтения» может быть реализована, если соблюдены следующие организационно-педагогические условия:

1. Реализованы все **материально-технические условия**, а именно:

- наличие помещения для занятий;
- наличие ноутбука (ПК), проектора и принтера.

2. Программа обеспечена **учебно-методическими и информационными ресурсами**.

Учебно-методические и информационные ресурсы представлены ниже в виде списка литературы и источников.

#### **Список литературы и источников**

1. Ковалева Е. А. Задача «Полиглот» // Задачи на грамотность чтения. 2019. С. 9-15. [Электронный ресурс]. URL: [http://gov.cap.ru/home/13/pisa/pdf/задачи\\_на\\_грамотность\\_чтения.pdf](http://gov.cap.ru/home/13/pisa/pdf/задачи_на_грамотность_чтения.pdf) (дата обращения: 23.10.2020).
2. Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся [Электронный ресурс]: Официальный сайт Института стратегии развития образования РАО, 2018. URL: [http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018\\_info.html](http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_info.html) (дата обращения: 04.11.2020).
3. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204. П. 5 [Электронный ресурс]: ГАРАНТ.РУ. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71837200/#ixzz5dzARMpWI> (дата обращения: 04.11.2020).
4. Панарина Л. Ю., Сорокина И. В., Смагина О. А., Зайцева Е. А. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов. Самара: СИПКРО, 2019. 143 с.
5. Формирование функциональной грамотности – одна из основных задач ФГОС // Официальный сайт Института стратегии развития образования РАО [Электронный ресурс]. URL: [http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/2019/2019-11-05\\_Kuznesova.pdf](http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/2019/2019-11-05_Kuznesova.pdf) (дата обращения: 05.11.2020).