



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Тольятти  
«Гимназия № 77»

445044, Россия, Самарская обл., г.о. Тольятти, ул. Ворошилова, 3.  
Телефон: 36-23-52

**Принято**  
Педагогическим советом  
МБУ «Гимназия № 77»  
Протокол № 1 от 30.08.2017г.



**Утверждаю**  
Директор МБУ «Гимназия № 77»  
Л.И. Андреева  
Приказ № 105/1 от 30.08.2017г.

**ОСНОВНАЯ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**(НОВАЯ РЕДАКЦИЯ)**

Тольятти, 2017

## Содержание

№ раздела	Раздел	Стр.
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования</b>	<b>6-88</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>6-23</b>
1.1.1.	Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования и состава участников образовательных отношений;	9
1.1.3.	Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования;	12
1.1.4.	Общие подходы к организации внеурочной деятельности.	23
<b>1. 2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>	<b>24-66</b>
1.2.1.	Формирование универсальных учебных действий. Личностные результаты	27
1.2.2.	Чтение. Работа с текстом. Метапредметные результаты	31
1.2.3.	Формирование информационных компетентностей. Метапредметные результаты	32
1.2.4.	Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы	35
1.2.4.1.	Русский язык	36
1.2.4.2.	Литературное чтение	40
1.2.4.3.	Родной язык	44
1.2.4.4.	Литературное чтение на родном языке	44
1.2.4.5.	Иностранный язык (английский)	45
1.2.4.6.	Математика	48
1.2.4.7.	Основы религиозных культур и светской этики	51
1.2.4.8.	Окружающий мир	55
1.2.4.9.	Искусство	57
1.2.4.10.	Музыка	60
1.2.4.11.	Технология	63
1.2.4.12.	Физическая культура	66
<b>1. 3.</b>	<b>Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>	<b>67-88</b>
1.3.1.	Общие положения	68
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных	69

	результатов	
1.3.3.	Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	85
1.3.4.	Итоговая оценка выпускника МБУ «Гимназия № 77»	87
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел основной образовательной программы начального общего образования</b>	<b>89-234</b>
<b>2.1.</b>	<b>Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся</b>	<b>89-118</b>
2.1.1.	Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;	89
2.1.2.	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;	91
2.1.3.	Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;	98
2.1.4.	Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;	105
2.1.5.	Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	106
2.1.6.	Условия, обеспечивающие развитие УУД у обучающихся	107
2.1.7.	Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.	116
2.1.8.	Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися УУД.	118
<b>2.2.</b>	<b>Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.</b>	<b>118-173</b>
2.2.1.	Русский язык	120
2.2.2.	Литературное чтение.	125
2.2.3.	Родной язык и литературное чтение на родном языке	130
2.2.4.	Иностранный язык (английский).	130
2.2.5.	Математика.	133
2.2.6.	Основы религиозной культуры и светской этики.	135
2.2.7.	Окружающий мир.	136
2.2.8.	Изобразительное искусство.	141
2.2.9.	Музыка.	156
2.2.10.	Технология.	162
2.2.11.	Физическая культура.	169
2.2.13.	Программы внеурочной деятельности	173
<b>2.3.</b>	<b>Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся МБУ «Гимназия № 77»</b>	<b>174-216</b>
2.3.1.	Перечень планируемых результатов воспитания - формируемых ценностных ориентаций, социальных компетенций, моделей поведения младших школьников;	174

2.3.2.	Рекомендации по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной и внеурочной деятельности, направленные на расширение кругозора, развитие общей культуры;	181
2.3.3.	Рекомендации <ul style="list-style-type: none"> <li>•по ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран;</li> <li>•по формированию у обучающихся при получении начального общего образования ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной жизненной позиции, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности;</li> <li>•по развитию коммуникативных навыков, навыков самоорганизации; по формированию и расширению опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром, воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.</li> </ul>	184
2.3.4.	Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся	203
2.3.5.	Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся	209
2.3.6.	Планируемые результаты реализации Программы	211
2.3.7.	Критерии и показатели эффективности деятельности по обеспечению воспитания и социализации обучающихся	214
<b>2.4.</b>	<b>Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни</b>	<b>217-225</b>
2.4.1.	Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;	217
2.4.2	Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику организации, осуществляющей образовательную деятельность, запросы участников образовательных отношений;	218
2.4.3	Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;	220
2.4.4	Критерии и показатели эффективности деятельности МБУ «Гимназия № 77» в части формирования здорового и безопасного	222

	образа жизни и экологической культуры обучающихся	
2.4.5	Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.	223
<b>2.5.</b>	<b>Программа коррекционной работы</b>	<b>226-234</b>
2.5.1	Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	226
2.5.2.	Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной деятельности	227
2.5.3	Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья	230
2.5.4	Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников МБУ «Гимназия № 77» и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;	231
2.5.5.	Планируемые результаты коррекционной работы.	234
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования</b>	<b>234-277</b>
3.1.	Учебный план начального общего образования	234
3.2.	План внеурочной деятельности	242
3.3.	Календарный учебный график	247
3.4.	Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования	250
3.4.1.	Описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;	250
3.4.2.	Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность	263
3.4.3.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;	264
3.4.4.	Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий	266

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Гимназия № 77» (далее – МБУ «Гимназия № 77») разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, утвержденной Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06. 10. 09 № 373 (с изменениями и дополнениями), с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015г. № 1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28. 10. 2015) на основе анализа учебно-воспитательной, финансовой и хозяйственной деятельности МБУ «Гимназия № 77» и с учетом возможностей, предоставляемых учебно-методическими комплектами, используемыми в МБУ «Гимназия № 77»

ООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности МБУ «Гимназия № 77».

МБУ «Гимназия № 77» действует в соответствии с Уставом (лицензия серия 63Л01 0002130 от 17. 02. 2016 г., свидетельство о государственной аккредитации рег. № 759-16 от 08. 07. 2016г. (серия 63А01 № 0000813).

ООП НОО обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие МБУ «Гимназия № 77» в соответствии с основными принципами государственной политики Российской Федерации в области образования, изложенными в Федеральном законе Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

А именно:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающихся адекватной современному уровню знаний и уровня обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами

независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Все компоненты ООП НОО распределены по трем разделам: целевому, содержательному и организационному.

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО в МБУ «Гимназия № 77», а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

**Содержательный раздел** определяет общее содержание начального общего образования и включает программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу развития универсальных учебных действий (далее – УУД), которая дополняется вопросами формирования компетенций в области использования ИКТ, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и внеурочной деятельности;
- программу воспитания и социализации обучающихся при получении начального общего образования, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализацию, а также формирование экологической культуры и культуры здорового безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

**Организационный раздел** определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов ООП НОО и включает:

- учебный план начального общего образования,
- календарный учебный график
- план внеурочной деятельности;
- систему условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО; оценочные и методические материалы.

ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» разработана в соответствии со ФГОС НОО и с учетом примерной ООП НОО.

Все компоненты ООП НОО разработаны на основе ФГОС НОО и с учетом содержания образовательной системы «Перспектива».

### **1.1.1. Цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися ООП НОО**

**Целями реализации ООП НОО** являются:

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускниками начального уровня образования целевых установок УУД и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающихся, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

**Достижение поставленной цели** при разработке и реализации МБУ «Гимназия № 77» ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

### **Задачи:**

- обеспечение соответствия ООП НОО требованиям ФГОС НОО;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования, достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми, с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение режима развития МБУ «Гимназия № 77», открытого для реализации государственного и социального заказа;
- обеспечение безопасности и укрепление здоровья обучающихся за счет создания оптимальных условий и комфортной среды;
- обеспечение высокого качества образования за счет обновления содержания и реализации эффективных образовательных технологий и технологий оценки качества образования;
- реализация инновационных проектов, педагогического поиска и профессионального творчества с учетом экономической целесообразности и особенностей участников образовательных отношений;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала МБУ «Гимназия № 77», обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося;
- формирование в МБУ «Гимназия № 77» системно-организованного пространства духовно-нравственного и патриотического воспитания социально-активных, успешных обучающихся;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательной деятельности, взаимодействия всех его участников;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, их профессиональных склонностей через систему, секций, кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей МБУ «Гимназия № 77» дополнительного образования детей;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада, преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.



### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП НОО и состава участников образовательных отношений

В основе реализации ООП НОО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе содержания и технологий современного образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения УУД, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, обучающихся с низкими учебными показателями), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Нормативный срок освоения программы – 4 года. Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами: пятидневная учебная неделя для обучающихся первых классов с недельной учебной нагрузкой не более 21 часа, пятидневная учебная неделя для обучающихся 2-4 классов с недельной учебной нагрузкой не более 23 часов.

Программа адресована:

*обучающимся и родителям:*

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности МБУ «Гимназия № 77» по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;
- для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности МБУ «Гимназия № 77» родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия;

*учителям:*

- для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;

*администрации:*

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения обучающимися ООП НОО;
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательных отношений (педагогов, обучающихся, родителей, администрации и др. );

*учредителю и органам управления:*

- для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом;
- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, оценки качества образования, условий и результатов в образовательной деятельности МБУ «Гимназия № 77» .

### **Модель обучающегося начального образования**

**Выпускник начальной школы – это человек:**

- освоивший на уровне государственного стандарта учебный материал по всем предметам школьного учебного плана за курс начальной школы не ниже базового уровня;
- любознательный, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, умеющий обоснованно высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни для себя и окружающих.

### **Характеристика МБУ «Гимназия № 77»**

МБУ «Гимназия № 77» находится в одном из новых кварталов Автозаводского района городского округа Тольятти, в котором проживает много молодых семей. В связи с этим возросла актуальность набора детей в начальную школу.

С 2016 года МБУ «Гимназия № 77» является региональной инновационной площадкой в сфере образования. МБУ «Гимназия № 77» - участник лиги инновационных школ городского округа Тольятти, победитель Всероссийского конкурса международного форума инноваций и развития «Сто лучших предприятий и организаций России». Гимназия является победителем регионального конкурса «Образовательное учреждение – центр инновационного поиска» в номинации «Поиск, поддержка и сопровождение талантливых детей».

На базе МБУ «Гимназия № 77» при поддержке депутата Н. И. Остудина открыт центр «СТЕМ-образования». У обучающихся есть возможность заниматься образовательной робототехникой и моделированием.

МБУ «Гимназия № 77» является соисполнителем проекта «Механизмы внедрения системно-деятельностного подхода с позиций непрерывности образования».

МБУ «Гимназия № 77» является стабильно востребованным образовательным учреждением города.

## Паспорт МБУ «Гимназия № 77»

<b>Наименование Статус</b>	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Гимназия № 77»
<b>Юридический адрес</b>	445044, Самарская область, город Тольятти, улица Ворошилова, д. 3
<b>Телефон</b>	8(8482) 36-23-52
<b>Факс</b>	8(8482) 36-23-52
<b>e-mail</b>	school77@edu. tgl. ru
<b>Адрес сайта</b>	<a href="http://school77. tgl. ru">http://school77. tgl. ru</a>
<b>Учредитель</b>	Муниципальное образование - городской округ Тольятти в лице мэрии городского округа
<b>Лицензирование</b>	Лицензия 63Л01 0002130 от 17. 02. 2016 г Срок действия бессрочно
<b>Аккредитация</b>	Свидетельство о государственной аккредитации № 759-16 от 08. 07. 2016г. (серия 63А01 № 0000813) Срок действия: 19 декабря 2026 г.
<b>Устав</b>	27.11.2014 г.

МБУ «Гимназия № 77» активно сотрудничает с учреждениями города:

- МБУ ДОД ЦВР «Диалог»
- МБОУ ДО ГЦИР
- НОУ СОШ «Лада»
- МБУК «Объединение детских библиотек»
- Творческая группа «Академия»
- Творческая группа «Радуга»
- МБУ «Центр социальной помощи семье и детям Автозаводского района г. о. Тольятти»
- ОДН по Автозаводскому району г. Тольятти
- АНО ДО «Планета детства «Лада» д/с № 201 «Волшебница»
- СДЮСШОР № 2 «Красные крылья», волейбол

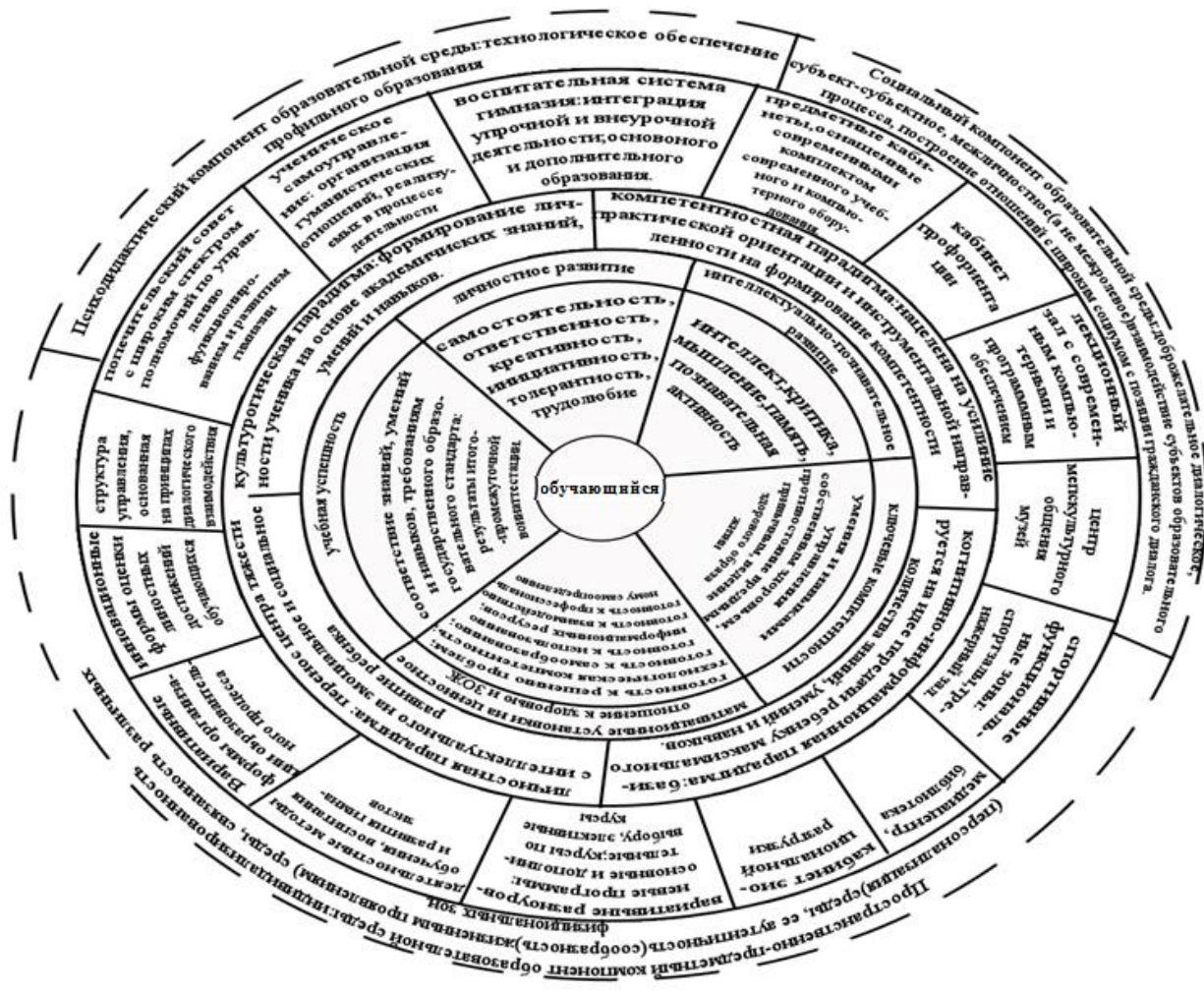
Большинство обучающихся МБУ «Гимназия № 77» проживают на территории Автозаводского района городского округа Тольятти.

В МБУ «Гимназия № 77» существуют многолетние традиции, позволяющие определить основные направления воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое;
- художественно-эстетическое;
- физкультурно-спортивное;
- эколого-биологическое.

В МБУ «Гимназия № 77» созданы и активно функционируют органы ученического самоуправления, оказывающие позитивное влияние на социальную активность обучающихся. В течение уже многих лет ученическое самоуправление

является неотъемлемой частью управления МБУ «Гимназия № 77». Организация всех школьных мероприятий проходит при участии ученического самоуправления.



### 1.1.3. Общая характеристика ООП НОО

#### Обоснование выбора учебно-методического комплекса, образовательных технологий

Для реализации ООП НОО выбран УМК «Перспектива», так как он: **нацелен** на решение приоритетной задачи начального общего образования – формирование УУД, обеспечивающих готовность и способность ребёнка к овладению компетентностью «уметь учиться»;

**обеспечивает:**

- практическое усвоение обучающимися нового стандарта начального общего образования (в том числе УУД, навыков и способов деятельности);
- формирование, развитие и сохранение у обучающихся интереса к учебной деятельности;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей путем построения для каждого обучающегося своей траектории усвоения учебного материала;
- интеллектуальное, эмоционально-ценностное, социально-личностное, познавательное, эстетическое развитие и саморазвитие ребенка и сохранение его

индивидуальности;

– проявление самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности.

ООП НОО опирается на современные образовательные технологии деятельностного типа:

- проблемно-диалогическую технологию,
- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов)
- проектную технологию.

Главными особенностями системы «Перспектива» являются

- приоритет духовно-нравственного развития и воспитания школьников,
- личностно ориентированный и системно-деятельностный характер обучения.

Усовершенствованная система отличается направленностью учебного материала, способов его представления и методов обучения на максимальное включение обучающихся в учебную деятельность. Это отражено и в новом художественном оформлении комплекса, и в системе заданий, и во включении в учебники различных рубрик.

*Примеры заданий:* написание текстов разных видов - «Творческая тетрадь» по литературному чтению (автор Т. Ю. Коти); написание сочинений, изложений - «Русский язык», составление рассказов о традициях и обычаях народов родного края - «Окружающий мир»; заполнение технологической карты выполнения изделия - «Технология»; заполнение таблиц, составление схем - «Математика» и т. д.

- научится передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).

*Примеры заданий:* рубрика «Наш театр» в учебнике «Литературное чтение» учит детей инсценировать литературные произведения; презентация изделий, поиск дополнительного материала - раздел «Человек и информация» в предмете «Технология» - побуждает ребенка использовать информационное пространство.

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ.

*Примеры заданий:* создание сочинения (изложения) - описания - «Русский язык»; нахождение в тексте описания события или главного героя, высказывание собственного мнения или суждения о событии или герое на основе текста или с опорой на собственный опыт - «Литературное чтение»; наблюдение и фиксация явлений и изменений в природе - «Окружающий мир» и т. д.

- использовать полученный опыт восприятия сообщений (прежде всего текстов) для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте); составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию.

Все предметные линии, включая предметы эстетического цикла, формируют у ребёнка целостную современную картину мира и развивают умение учиться. В состав системы входят учебники по следующим предметам: **Русский язык, Литературное чтение, Математика, Окружающий мир, Изобразительное искусство, Технология, Музыка, Физическая культура, Основы религиозной культуры и светской этики, Иностранный язык (английский).**

Все учебники системы имеют завершённые линии с 1 по 4 класс, а также развёрнутое учебно-методическое сопровождение в виде рабочих тетрадей, дидактических материалов, проверочных работ, поурочных разработок, книг для чтения, демонстрационных таблиц, электронных приложений к учебникам, словарей и других пособий.

В обновленных программах реализован современный подход к тематическому планированию, отражающий не только логику развертывания учебного материала и логику формирования УУД, но и те виды учебной деятельности, которые наиболее эффективны для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Система учебников «Перспектива» отличается значительным воспитательным потенциалом, а потому эффективно реализует подходы, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся одной из методологических основ ФГОС НОО. Подтверждением этому служат целевые установки, заложенные в самой концепции системы «Перспектива» и программах по учебным предметам для начальной школы.

Одним из ведущих положений ФГОС НОО является ориентация содержания образования на формирование семейных ценностей, культурного, духовного и нравственного богатства российского народа.

Эта задача решается средствами всех учебных предметов, среди которых особое место занимает курс «Окружающий мир» А. А. Плешакова, где формирование семейных ценностей является одной из приоритетных задач. Особенность курса состоит в том, что познание окружающего мира предлагается как некий проект, который реализуется через совместную деятельность взрослого и ребёнка в семье. В поддержку этой деятельности в комплект включены следующие книги: «Зелёные страницы», атлас-определитель «От земли до неба», «Великан на поляне или Первые уроки экологической этики».

К принципиально важным результатам образования в начальной школе ФГОС НОО относит формирование УУД как основы умения учиться. В этой связи структура и содержание всей системы и каждого учебника направлены как на организацию различных видов деятельности обучающихся, так и на использование современных методов и технологий обучения педагогами. Примером может служить организация учебной деятельности на уроках русского языка по курсу Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной и математики по курсу Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина.

В курсе русского языка реализованы коммуникативно-речевой, системно-функциональный, личностно ориентированный подходы в обучении родному языку. Задания в учебниках и рабочих тетрадях представлены как учебные задачи (лексические, фонетические, фонетико-графические и т. д.), решение которых связано с последовательным осуществлением целого ряда учебных действий. Выполняя задание, обучающиеся анализируют, объясняют, сопоставляют, группируют явления языка, делают выводы. Деятельностному характеру курса также отвечает включение в учебники заданий для работы в парах, группах, проектных заданий.

Методический аппарат учебников позволяет органично сочетать виды деятельности, направленные на изучение как нового материала, так и систематическое повторение ранее изученного.

В курсе математики авторы особое внимание уделяют такой подаче учебного материала, которая создаёт условия для формирования у обучающихся интеллектуальных

действий, таких, как действия по сравнению математических объектов, проведению их классификации, анализу предложенной ситуации и получению выводов, по выявлению разных функций одного и того же математического объекта и установлению его связей с другими объектами, по выделению существенных признаков и отсеиванию несущественных, по переносу освоенных способов действий и полученных знаний в новые учебные ситуации.

Дальнейшее развитие получила и методика работы над текстовыми задачами (структура задачи, этапы решения задачи: анализ задачи, поиск и составление плана её решения, проверка решения, составление и решение задач, обратных заданной задаче), в том числе и формирование умений записать текстовую задачу сначала с помощью схем, используя фишки и фигуры, а затем и с помощью схематических чертежей.

Овладение приёмами сравнения, анализа, классификации формирует у обучающихся УУД, развивает способность к проведению обобщений, облегчает включение детей в учебную деятельность не только на уроках математики, но и при изучении других школьных предметов.

ФГОС большое внимание уделяет работе обучающихся с информацией как одному из важнейших компонентов умения учиться. В связи с этим в системе учебников «Перспектива» разработана специальная система навигации, позволяющая обучающемуся ориентироваться внутри системы, а также выходить за ее рамки в поисках других источников информации.

Несомненно, ценность системы учебников «Перспектива» состоит в том, что ей присущи характеристики, которые очень значимы для учителя: фундаментальность, надёжность, стабильность, и вместе с этим открытость новому, соответствие требованиям современной информационно-образовательной среды. В этой связи учебники по предметам «Окружающий мир», «Математика» и «Русский язык» дополнены электронными приложениями, содержание которых усиливает мотивационную и развивающую составляющие содержания системы «Перспектива».

Система учебников для обучающихся начального общего образования «Перспектива» успешно сочетает лучшие традиции российского образования и проверенные практиками образовательной деятельности инновации. Именно поэтому она позволяет достичь высоких результатов, соответствующих задачам современного образования, и является наиболее востребованной и понятной учителю.

### **Особенности обучения на уровне начального общего образования, возрастные особенности младших школьников**

ООП НОО формируется с учетом особенностей начального уровня общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли обучающегося,

выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

- с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет) центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Увеличение роста и веса, выносливости, жизненной ёмкости лёгких идёт довольно равномерно и пропорционально. Костная система младшего школьника ещё находится в стадии формирования – окостенение позвоночника, грудной клетки, таза, конечностей ещё не завершено, в костной системе ещё много хрящевой ткани. Процесс окостенения кисти и пальцев в младшем школьном возрасте также ещё не заканчивается полностью, поэтому мелкие и точные движения пальцев и кисти руки затруднительны и утомительны.

Происходит функциональное совершенствование мозга – развивается аналитико-систематическая функция коры; постепенно изменяется соотношение процессов возбуждения и торможения: процесс торможения становится всё более сильным, хотя по-прежнему преобладает процесс возбуждения, и младшие школьники в высокой степени возбудимы и импульсивны.

Поступление в школу вносит важнейшие изменения в жизнь ребёнка. Резко изменяется весь уклад его жизни, его социальное положение в коллективе, семье. Школьник включается в новый для него коллектив, в котором он будет жить, учиться, развиваться целых 11 лет.

Основной деятельностью становится учение – приобретение новых знаний, умений и навыков, накопление систематических сведений об окружающем мире, природе и обществе.

Учебная деятельность в начальных классах стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий. Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия.

Наиболее характерная черта восприятия этих обучающихся – его малая дифференцированность, где совершают неточности и ошибки в дифференцировке при восприятии сходных объектов. Следующая особенность восприятия обучающихся в



начале младшего школьного возраста – тесная связь его с действиями школьника. Восприятие на этом уровне психического развития связано с практической деятельностью ребёнка. Воспринять предмет для ребёнка – значит что-то делать с ним, что-то изменить в нём, произвести какие-либо действия, взять, потрогать его. Характерная особенность обучающихся – ярко выраженная эмоциональность восприятия.

В учебной деятельности происходит перестройка восприятия, оно поднимается на более высокую ступень развития, принимает характер целенаправленной и управляемой деятельности. В учебной деятельности восприятие углубляется, становится более анализирующим, дифференцирующим, принимает характер организованного наблюдения.

Некоторые возрастные особенности присущи вниманию обучающихся начальных классов. Основная из них – слабость произвольного внимания. Возможности волевого регулирования внимания, управления им в начале младшего школьного возраста ограничены. Произвольное внимание младшего школьника требует так называемой близкой мотивации. Если у старших обучающихся произвольное внимание поддерживается и при наличии далёкой мотивации (они могут заставить себя сосредоточиться на неинтересной и трудной работе ради результата, который ожидается в будущем), то младший школьник обычно может заставить себя сосредоточенно работать лишь при наличии близкой мотивации (перспективы получить отличную отметку, заслужить похвалу учителя, лучше всех справиться с заданием и т. д.). Значительно лучше в младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание. Всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает внимание обучающихся, без всяких усилий с их стороны.

Возрастные особенности памяти в младшем школьном возрасте развиваются под влиянием обучения. Усиливается роль и удельный вес словесно-логического, смыслового запоминания и развивается возможность сознательно управлять своей памятью и регулировать её проявления. В связи с возрастным относительным преобладанием деятельности первой сигнальной системы у младших школьников более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая. Они лучше, быстрее запоминают и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты, чем определения, описания, объяснения. Младшие школьники склонны к механическому запоминанию без осознания смысловых связей внутри запоминаемого материала.

Основная тенденция развития воображения в младшем школьном возрасте – это совершенствование воссоздающего воображения. Оно связано с представлением ранее воспринятого или созданием образов в соответствии с данным описанием, схемой, рисунком и т. д. Воссоздающее воображение совершенствуется за счёт всё более правильного и полного отражения действительности. Творческое воображение как создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации, также развивается.

Под влиянием обучения происходит постепенный переход от познания внешней стороны явлений к познанию их сущности. Мышление начинает отражать существенные свойства и признаки предметов и явлений, что даёт возможность делать первые обобщения, первые выводы, проводить первые аналогии, строить элементарные умозаключения. На этой основе у ребёнка постепенно начинают формироваться элементарные научные понятия.

Аналитико-синтетическая деятельность в начале младшего школьного возраста ещё весьма элементарна, находится в основном на стадии наглядно-действенного анализа,

основывающегося на непосредственном восприятии предметов.

Младший школьный возраст – возраст достаточно заметного формирования личности.

Для него характерны новые отношения со взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к обучающемуся.

Всё это решающим образом сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности.

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности.

Характер младших школьников отличается некоторыми особенностями. Прежде всего, они импульсивны – склонны незамедлительно действовать под влиянием непосредственных импульсов, побуждений, не подумав и не взвесив всех обстоятельств, по случайным поводам. Причина – потребность в активной внешней разрядке при возрастной слабости волевой регуляции поведения.

Возрастной особенностью является и общая недостаточность воли: младший школьник ещё не обладает большим опытом длительной борьбы за намеченную цель, преодоления трудностей и препятствий. Он может опустить руки при неудаче, потерять веру в свои силы и возможности. Нередко наблюдается капризность, упрямство. Обычная причина их – недостатки семейного воспитания. Ребёнок привык к тому, что все его желания и требования удовлетворялись, он ни в чём не видел отказа. Капризность и упрямство – своеобразная форма протеста ребёнка против тех твёрдых требований, которые ему предъявляет школа, против необходимости жертвовать тем, что хочется, во имя того, что надо.

Младшие школьники очень эмоциональны. Эмоциональность сказывается, во-первых, в том, что их психическая деятельность обычно окрашена эмоциями. Всё, что дети наблюдают, о чём думают, что делают, вызывает у них эмоционально окрашенное отношение. Во-вторых, младшие школьники не умеют сдерживать свои чувства, контролировать их внешнее проявление, они очень непосредственны и откровенны в выражении радости. Горя, печали, страха, удовольствия или неудовольствия. В-третьих, эмоциональность выражается в их большой эмоциональной неустойчивости, частой смене настроений, склонности к аффектам, кратковременным и бурным проявлениям радости, горя, гнева, страха. С годами всё больше развивается способность регулировать свои чувства, сдерживать их нежелательные проявления.

Большие возможности предоставляет младший школьный возраст для воспитания коллективистских отношений. За несколько лет младший школьник накапливает при правильном воспитании важный для своего дальнейшего развития опыт коллективной деятельности – деятельности в коллективе и для коллектива. Воспитанию коллективизма помогает участие детей в общественных, коллективных делах. Именно здесь ребёнок приобретает основной опыт коллективной общественной деятельности

### **Образовательные методики и технологии**

Образовательная технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности, основанная на дидактическом применении

научного знания, научных подходов к проектированию, организации и анализу образовательной деятельности, направленная на достижение высоких результатов в развитии личности обучающихся.

Поскольку в основе развития УУД в начальной школе лежит системно-деятельностный подход признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками.

Учителя МБУ «Гимназия № 77» применяют различные образовательные технологии деятельностного типа:

- проблемно-диалогическая технология;
- технология уровневой дифференциации;
- технология продуктивного чтения;
- технология проблемного обучения;
- технология деятельностного метода;
- технология мини-исследований;
- проектные методы обучения;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- информационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология оценивания образовательных достижений;
- и другие.

Большинством учителей МБУ «Гимназия № 77» применяются:

- *проблемно-диалогическая технология,*
- *технология уровневой дифференциации.*

*Проблемно-диалогическая технология* создана на основе многолетних отечественных исследований в двух самостоятельных областях: проблемном обучении и психологии творчества. Она успешно заменила традиционных урок объяснения нового материала уроком «открытия» знаний. В сложном прилагательном «проблемно-диалогическое» первая часть означает, что на уроке открытия нового знания должно быть проработано два звена: постановка учебной проблемы и поиск решения. Постановка учебной проблемы – это этап формулирования темы урока или проблемного вопроса. Поиск решения – этап выведения и формулирования нового знания. Вторая часть «диалогическое» означает, что постановку проблемы и поиск ее решения обучающийся осуществляют в процессе специально организованного учителем диалога. Е. Л. Мельникова, автор этой технологии, различает два вида диалога: побуждающий и подводный. Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик, помогающих обучающемуся работать творчески. На этапе постановки проблемы этот метод выглядит следующим образом. Сначала учитель создает проблемную ситуацию, а затем произносит специальные реплики, помогающие обучающимся осознать возникшее противоречие и сформулировать проблему. На этапе поиска решения учитель побуждает обучающегося высказать и проверить гипотезы, то есть обеспечивает «открытие» знаний путем проб и ошибок. Подводный диалог – это система сильных обучающимся вопросов и заданий, которая развивает логическое мышление обучающегося. На этапе постановки проблемы учитель пошагово подводит обучающихся к формулированию темы. На этапе поиска решения учитель выстраивает цепочку вопросов, которая ведет к

«открытию» знаний простым и коротким путем. Таким образом, на проблемно-диалогическом уроке с помощью диалога (побуждающего или подводящего) учитель сначала помогает обучающимся поставить учебную проблему (сформулировать тему урока или проблемный вопрос). Так он вызывает внутреннюю познавательную мотивацию школьников. Затем учитель также при помощи побуждающего или подводящего диалога организует поиск решения, то есть «открытие» знания школьниками. При этом достигается подлинное понимание материала обучающимися, ибо нельзя не понимать то, до чего додумался сам.

Побуждающий от проблемной ситуации диалог представляет собой сочетание приема создания проблемной ситуации и специальных вопросов, стимулирующих обучающихся к осознанию противоречия и формулированию учебной проблемы. Эмоциональное переживание возникает у школьников именно при столкновении с противоречием. Поэтому важно грамотно подойти к созданию самой проблемной ситуации на уроке. Е. Л. Мельникова различает два типа проблемной ситуации: с удивлением и с затруднением (в соответствии с тем, какую реакцию они вызывают у школьников).

#### *Технология уровневой дифференциации.*

Для каждого учебного предмета в ООП НОО определены дифференцированные предметные результаты:

- отнесенные к блоку «Выпускник научится» (1-й уровень — обязательная образовательная подготовка в технологии уровневой дифференциации), включают круг учебных задач, овладение которыми принципиально важно для успешного обучения и социализации. Их могут освоить все обучающиеся;
- блок «Выпускник получит возможность научиться» (2-й уровень — повышенная общеобразовательная подготовка в технологии уровневой дифференциации) включает планируемые предметные результаты, достижение которых могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся.

Технология уровневой дифференциации обучения на основе обязательных результатов обучения (далее — технология уровневой дифференциации) относится к педагогическим технологиям эффективного управления и организации образовательной деятельности и нацелена прежде всего на достижение предметных результатов обучения. Это персонально ориентированная технология, системное применение которой значительно повышает уровень усвоения учебного материала обучающимися.

Технология предполагает два основных уровня освоения программного материала:

- 1-й уровень — обязательная общеобразовательная подготовка (уровень, которого должен достичь каждый обучающийся);
- 2-й уровень — повышенная общеобразовательная подготовка (достижение уровня необходимо обеспечить обучающимся, имеющим высокую учебную мотивацию).

В процессе реализации технологии уровневой дифференциации обучающиеся имеют право выбрать свой уровень освоения содержания учебного материала. Между этими уровнями стоит «лестница деятельности», добровольное продвижение по которой от 1-го до 2-го уровня освоения программного материала способно обеспечить каждому обучающемуся зону ближайшего развития (в соответствии с его возможностями и образовательными потребностями). Важно отметить, что образовательная

деятельность проходит без дифференциации обучающихся по уровню обучаемости, что обеспечивает каждому из них психологический комфорт.

#### Дифференциация целей обучения

Цели обучения дифференцируются с учетом принципа добровольности, а также с учетом образовательных возможностей обучающихся разных категорий:

Группы обучающихся	Категории обучающихся	Уровень обученности	Цели обучения
I	<p>Обучающиеся с низким уровнем способностей. Обучающиеся группы риска.</p> <p>Обучающиеся со средним уровнем способностей (и средним уровнем развития).</p> <p>Способные обучающиеся, имеющие высокий уровень учебной мотивации.</p> <p>Одаренные или талантливые обучающиеся.</p>	<p>1-й уровень — обязательная образовательная подготовка при уровне дифференциации (достижение образовательных результатов блока примерной ООП начального общего образования «Выпускник научится»)</p>	<p>Диагностика и ликвидация пробелов в знаниях и умениях.</p> <p>Развитие интереса к предмету путем решения посильных учебных задач.</p> <p>Формирование умения самостоятельно работать по заданному алгоритму (как минимум).</p> <p>Овладение навыками решения заданий контрольно-измерительных материалов (далее — КИМ) по обязательным предметам («Русский язык», Математика»), по индивидуально выбранным предметам</p>
II	<p>Обучающиеся со средним уровнем способностей и средним уровнем развития</p>	<p>1-й уровень — обязательная образовательная подготовка при уровне дифференциации</p> <p>2-й уровень — повышенная общеобразовательная подготовка (достижение образовательных результатов блока</p>	<p>Развитие устойчивого интереса к предмету.</p> <p>Активизация, систематизация и обобщение достигнутых образовательных результатов для эффективного усвоения новых.</p> <p>Формирование умения самостоятельно решать задания 1-го</p>

		«Выпускник получит возможность научиться»)	уровня. Решение заданий среднего уровня сложности по обязательным предметам («Русский язык», «Математика») и по индивидуально выбранным предметам. Решение заданий 2-го уровня сложности отдельными обучающимися (с учетом их индивидуальных образовательных потребностей)
III	Способные обучающиеся, имеющие высокий уровень учебной мотивации. Одаренные или талантливые обучающиеся	2-й уровень — повышенная общеобразовательная подготовка (достижение образовательных результатов блока «Выпускник получит возможность научиться»)	Развитие устойчивого интереса к предмету. Формирование новых способов действий, умения решать задачи повышенной сложности, нестандартные задачи. Решение заданий среднего, повышенного и высокого уровня сложности по обязательным предметам («Русский язык», «Математика») и по индивидуально выбранным предметам

Основное условие уровневой дифференциации — достижение положительного результата каждым обучающимся путем систематической работы по предупреждению и ликвидации пробелов. Дифференциация осуществляется не за счет различного уровня преподавания для различных групп обучающихся, а за счет различного уровня требований к усвоению материала. Обучающийся сам выбирает уровень усвоения материала, исходя из обозначенных критериев. В процессе реализации технологии уровневой дифференциации необходима тематическая технологическая карта, содержащая:

1. Основные вопросы, изучаемые в данной теме (в соответствии с требованиями ФГОС).

2. Задания, решение которых в процессе изучения темы обеспечит обучающимся дальнейшее успешное выполнение контрольной (зачетной) работы.

В технологической карте учитель выделяет вопросы и задания, аналогичные которым включаются в контрольную (зачетную) работу. В технологической карте он указывает соответствующие номера заданий в контрольной (зачетной) работе и обозначает уровень освоения программного материала (уровень сложности заданий). В карте учителю необходимо определить сроки изучения темы и дату контрольной (зачетной) работы.

#### **1.1.4. Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в МБУ «Гимназия № 77» заключается в создании условий для полноценного пребывания ребенка в МБУ «Гимназия № 77» в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках ООП НОО.

Внеурочная деятельность в МБУ «Гимназия № 77» организуется по направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное

**Формы организации внеурочной деятельности**, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования включают:

- художественные;
- культурологические;
- филологические;
- сетевые сообщества;
- школьные спортивные клубы;
- секции;
- конференции;
- олимпиады;
- военно-патриотические объединения;
- экскурсии;
- соревнования;
- поисковые и научные исследования;
- общественно полезные практики и другие формы.

Реализация различных направлений внеурочной деятельности осуществляется через различные **виды деятельности**:

- игровая;
- познавательная;
- досугово-развлекательная;
- проблемно-ценностное общение;
- художественно-творческая;

- социальное творчество;
- трудовая;
- спортивно-оздоровительная;
- туристско-краеведческая и другие виды

на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Внеурочная деятельность в МБУ «Гимназия № 77» строится в соответствии с сформированным в начале каждого текущего учебного года планом внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности МБУ «Гимназия № 77» определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей МБУ «Гимназия № 77».

Рабочие программы внеурочной деятельности формируются в соответствии с запросами участников образовательных отношений.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления класса, обеспечивает и сопровождает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО

Планируемые результаты освоения ООП НОО (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших ООП НОО. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**.

К числу планируемых результатов освоения ООП НОО отнесены:

• **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

• **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

• **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

**Личностные результаты** формируются за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, программ внеурочной деятельности, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметные результаты** формируются за счёт реализации программы



формирования УУД и программ всех без исключения учебных предметов.

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД как основа умения учиться.

В сфере личностных УУД будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных УУД выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в МБУ «Гимназия № 77» и вне ее, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных УУД выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных УУД выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности, максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая осуществляется по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоке **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания,

ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, включаются в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование УУД», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- рабочих программ по всем учебным предметам.

### **1.2.1. Формирование УУД. Личностные результаты**

В результате изучения **всех без исключения предметов** в начальной школе у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД как основа умения учиться.

#### **Личностные УУД**

##### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержание образования и принятия образца «хорошего обучающегося»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего обучающегося»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

#### **Регулятивные УУД**

##### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок,
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные УУД**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаково-символические средства, в том числе, модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов*

*библиотек и Интернета;*

- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

### **Коммуникативные УУД**

#### **Выпускник научится:**

- *допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;*
- *учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;*
- *формулировать собственное мнение и позицию;*
- *договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*
- *строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;*
- *задавать вопросы;*
- *контролировать действия партнёра;*
- *использовать речь для регуляции своего действия;*
- *адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### 1.2.2 Чтение. Работа с текстом. Метапредметные результаты

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах с информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.**

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для

*поиска нужной информации;*

- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

## **1.2.3.Формирование ИКТ - компетентности обучающихся.**

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной



познавательной деятельности и общей культуры. Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности на основном и среднем уровнях.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д. ), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэшкарты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях

разного вида;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр. ;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде МБУ «Гимназия № 77»;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

**1.2.4.Предметные результаты и содержание предметных образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, на уровне начального общего образования**

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1.	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2.	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
3.	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
4.	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений компьютерной грамотности.
5.	Обществознание и естествознание	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
6.	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре,

		истории и современности России
7.	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
8.	Технология	формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.
9.	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

## **Предметная область «Русский язык и литературное чтение»**

### **1.2.4.1.Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к их грамотному использованию, русский язык станет для обучающегося основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

### **Выпускник на уровне начального общего образования:**

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет способностью проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

#### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

### **Выпускник получит возможность научиться**

–выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

–использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

#### **Раздел «Лексика»**

##### **Выпускник научится:**

–выявлять слова, значение которых требует уточнения;

–определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

–подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

–подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

–различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

–оценивать уместность использования слов в тексте;

–выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

#### **Раздел «Морфология»**

##### **Выпускник научится:**

–распознавать грамматические признаки слов;

–с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

–проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

–находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

#### **Раздел «Синтаксис»**

##### **Выпускник научится:**

–различать предложение, словосочетание, слово;

–устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

–классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

–определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

–находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

–выделять предложения с однородными членами.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

–различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

–выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать

*правильность разбора;*

*– различать простые и сложные предложения.*

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

#### **Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

*–соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

–

#### **1.2.4.2. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой.

У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Обучающиеся будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Обучающиеся будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Обучающиеся получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе обучающиеся будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Выпускники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения, будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).



Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь

на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

#### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

##### **Выпускник научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).*

### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

#### **Выпускник научится:**

- *распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);*
- *отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;*
- *различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;*
- *находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

#### **Выпускник научится:**

- *создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;*
- *восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;*
- *составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;*
- *составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного и (прослушанного) произведения;*
- *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

## **Предметная область Родной язык и литературное чтение на родном языке<sup>1</sup>**

### **1.2.4.3.Родной язык**

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии - языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **1.2.4.4.Литературное чтение на родном языке**

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования — уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений — культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

---

<sup>1</sup> предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» интегрирована с предметной областью «Русский язык и литературное чтение»

## **Предметная область «Иностранный язык»**

### **1.2.4.5. Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

##### **Выпускник научится:**

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета,

принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;  
рассказывать о себе, своей семье, друге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;  
составлять краткую характеристику персонажа;  
кратко излагать содержание прочитанного текста.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*

*использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;  
читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*догадываться о значении незнакомых слов по контексту;  
не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

**Письмо**

**Выпускник научится:**

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;  
писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;  
составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;  
заполнять простую анкету;  
правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

*группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

*уточнять написание слова по словарю;*

*использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;*

*соблюдать интонацию перечисления;*

*соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

*читать изучаемые слова по транскрипции.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*узнавать простые словообразовательные элементы;*

*опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные,

притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;*

*использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;*

*оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);*

*оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);*

*распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

## **Предметная область «Математика и информатика»**

### **1.2.4.6. Математика**

В результате изучения курса математики, обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- научатся выполнять устно и письменно арифметические действия числами; находить неизвестный компонент арифметического действия;
- составлять числовое выражение и находить его значение;
- накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины**

**Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;



- устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм - грамм; час - минута, минута - секунда; километр - метр, метр - дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

**Арифметические действия**

**Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 1000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выполнять действия с величинами;*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др. ).*

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1-2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *решать задачи в 3-4 действия;*
- *находить разные способы решения задачи.*

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры**

### **Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

### **Выпускник получит возможность научиться**

- *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

#### **Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка; вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

#### **Выпускник получит возможность научиться**

- *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

### **Работа с информацией**

#### **Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если..., то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*
- *основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности предмета математики:*
  - *понимание математических отношений является средством познания закономерностей окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяженность по времени, образование*

*целого из частей, изменение формы, размера и т. д. );*

*– математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);*

*– владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения);*

*– овладение эвристическими приемами мыслительной деятельности (сравнение, обобщение, конкретизация, перебор, рассмотрение частных случаев, метод проб и ошибок, рассуждение по аналогии и др. ) необходимо обучающемуся для самостоятельного управления процессом решения творческих задач, применения знаний в новых, необычных ситуациях, в том числе и при решении задач межпредметного и практического характера.*

*Программа направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.*

## **Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»**

### **1.2.4.7. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики, разработанных на основе примерных программ предметной области ОРКСЭ.

#### **Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;*
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;*
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;*
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;*
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.*

## **Планируемые результаты по учебным модулям. Основы православной культуры**

### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др. );
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*  
– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

## **Основы исламской культуры**

### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др. );
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить

сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы буддийской культуры**

**Выпускник научится:**

- *раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др. );*
- *ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;*
- *на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*
- *излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*
- *соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;*
- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы иудейской культуры**

**Выпускник научится:**

- *раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между*

людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др. );

- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы мировых религиозных культур**

**Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др. );
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы светской этики**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др. );
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

## **Предметная область «Обществознание и естествознание»**

### **1.2.4.8.Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст обучающимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### **Человек и природа**

#### **Выпускник научится:**

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;



использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видекамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

*моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

*осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

*пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

*выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

*планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

### **Предметная область «Искусство»**

#### **1.2.4.9.Изобразительное искусство**

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования у обучающихся:

–будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

–начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

–сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и

зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

– появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

– установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

– будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

**Обучающиеся:**

– овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

– смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

– научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

– получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

– смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно - прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и

передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

–узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д. ) окружающего мира и жизненных явлений;

–приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

–воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

–видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д. ), в природе, на улице, в быту;

–высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

–создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

–использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

–различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

–создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

–наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

–использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

–пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

–моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и

*построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

*–выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.**

**О чем говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

*–осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;*

*–выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

*–видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

*–понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

*–изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*

*–изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

#### **1.2.4.10.Музыка**

В результате изучения курса «Музыка» у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Обучающиеся **научатся** размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и

искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию.

Обучающиеся **научатся** организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

### **Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо

произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и

импровизации);

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др. ); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

## **Предметная область «Технология»**

### **1.2.4.11.Технология**

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

**«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»**

**Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»**

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные



и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**«Конструирование и моделирование»**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

**«Практика работы на компьютере»**

**Выпускник научится:**

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-

технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

## **Предметная область «Физическая культура»**

### **1.2.4.12. Физическая культура**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

#### **Знания о физической культуре**

##### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*
- *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

#### **Способы физкультурной деятельности**

##### **Выпускник научится:**

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультурминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- выполнять передвижения на лыжах

УМК «Перспектива» реализует требования ФГОС по формированию вышеперечисленных личностных, метапредметных и предметных результатов

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

#### 1. 3. 1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» (далее — система оценки) призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Программа представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС к результатам освоения ООП НОО и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МБУ «Гимназия № 77» в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательной организации и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

При оценке результатов деятельности МБУ «Гимназия № 77» и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения ООП НОО, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка обучающегося, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

В процессе оценки в МБУ «Гимназия № 77» используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в МБУ «Гимназия № 77» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников уровня начального общего образования.

### **Особенностями системы оценки являются:**

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование системы оценивания (Портфолио обучающегося);
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений;
- вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка

включает:

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку,
- портфолио,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся:

- независимая оценка качества образования
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Объектами системы оценивания являются предметные, метапредметные и личностные результаты.

### **1. 3. 2. Особенности оценки личностных результатов**

Внутришкольный мониторинг личностных результатов организуется администрацией МБУ «Гимназия № 77» и осуществляется классным руководителем, учителями – предметниками преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце образовательной деятельности текущего учебного года и представляются в виде характеристики, подготовленной классным руководителем МБУ «Гимназия № 77». Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 17. 07. 2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения

обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность УУД, включаемых в следующие три основных блока:

- сформированность основ гражданской идентичности личности;
- готовность к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности МБУ «Гимназия № 77».

Оценка достижения личностных результатов освоения обучающимися ООП НОО в соответствии с ФГОС НОО проводится косвенно, посредством неперсонифицированных мониторингов, осуществляемых психологом или иным лицом, имеющими соответствующие полномочия, а также посредством статистического учета индивидуальных достижений обучающихся в мероприятиях воспитательной направленности.

#### **Содержание оценки личностных результатов освоения**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования УУД у обучающихся при получении начального общего образования.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность УУД.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего обучающегося» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая

социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится»**. Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей)) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и гимназией.

Реализация внеурочной деятельности МБУ «Гимназия № 77» направлена на решение следующих задач:

- формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.
- обеспечение формирования системы всех УУД: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных.

*Познавательные УУД* (не предметные) — овладение культурой мышления, способность видеть и понимать окружающий мир (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем).

*Регулятивные УУД* — действия, направленные на рефлексивную оценку правильности выполнения того или иного действия, умение выбирать целевые установки для своих действий и поступков (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, оценка, саморегуляция).

*Коммуникативные УУД* — такие действия, которые позволяют ребенку в

рамках взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми найти свое место и реализовать свои умения (постановка вопроса, разрешение конфликтов, умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации и др. ).

*Личностные УУД* (ценностно-смысловые) — система установок, интересов, ценностей обучающихся, способствующих развитию мотивации к обучению и познанию.

Мы рекомендуем в качестве личностных и метапредметных результатов во внеурочной деятельности рассматривать уровень развития познавательных, ценностных, деятельностных компетенций, которые осваиваются обучающимися как в рамках образовательной деятельности, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Они и составляют основу УУД. Учитывая методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального образовательного стандарта общего образования», опираясь на исследования в области психологии и педагогики, нами были выделены социально-значимые личностные качества, которые могут быть определены в качестве критериев оценки личностных и метапредметных результатов обучающихся во внеурочной деятельности.

Одним из возможных инструментов учёта занятости школьников во внеурочной деятельности может стать карта активности (вовлечённость обучающегося в мероприятия различного уровня).

### Карта активности обучающегося \_\_\_\_\_ класса

ФИ обуч-ся	Классные дела				Общешкольные мероприятия				Городские, областные, всероссийские			
	Золотая осень	День именинника	Дорога и я	Посещение театра	День знаний	День учителя	День матери	Мастерская Дела Мороза	Покровские чтения	Краеведческий экспресс	Ярмарка добра	3D-фишки
1.	+	+			+	+	-			-	-	
2.	+	-			+	-	+			-	+	
3.	-	-			+	+	+			+	-	
4.												

Карта заполняется в течение образовательной деятельности классным руководителем.

В конце образовательной деятельности проводится анализ данной карты, который позволяет систематизировать сведения о занятости детей, о наиболее популярных мероприятиях внеурочной деятельности, об активности обучающихся.



Вовлечённость обучающихся во внеурочную деятельность также отслеживается в журналах занятий. Эти журналы ведёт педагог в течение образовательной деятельности.

Критерием качества является динамика личностного роста обучающихся, а его показателями:

- приобретение школьниками социально значимых знаний,
- развитие социально-значимых отношений,
- накопление школьниками опыта социально значимого действия.

Каждый педагог в своей рабочей программе по курсу определяет метапредметные и личностные результаты, которые будут достигнуты обучающимися (эти результаты зависят от направления внеурочной деятельности), а также способы оценки достижения обучающимися планируемых результатов и формы представления результатов (выставки, спектакли, концерты, соревнования, турниры, конференции и др).

В конце образовательной деятельности текущего учебного года педагог заполняет уровневые таблицы мониторинга результатов: регулятивных, познавательных, коммуникативных, личностных, основываясь на методе наблюдения.

**Оценочный лист сформированности УУД во 2-4-х классах  
по УМК «Перспектива» в начальной школе**

Класс \_\_\_\_\_ Дата заполнения \_\_\_\_\_

Классный руководитель \_\_\_\_\_

	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>ФИ обуч-ся</b>	<p>Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p> <p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др. )</p> <p>Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>Критично относиться к своему мнению</p> <p>Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом</p>		
1.				
2.				
Высокий уровень (кол-во, %)				
Средний уровень (кол-во, %)				
Низкий уровень (кол-во, %)				
Уровень				

**Оценочный лист сформированности УУД в \_\_\_\_\_ классе  
по УМК «Перспектива» в начальной школе**

Класс \_\_\_\_\_ Дата заполнения \_\_\_\_\_

Классный руководитель \_\_\_\_\_

	Личностные УУД				Регулятивные УУД				Познавательные УУД					Коммуникативные УУД				
	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «родина», «природа», «семья».	2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.	3. Освоить роли обучающийся: формирование интереса (мотивации) к учению.	4. Оценивать жизненные ситуации и поступки общечеловеческих норм.	1. Организовать свое рабочее место под руководством учителя.	2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.	3. Определять план выполнения заданий на уроке, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.	4. Использовать в свой деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т. д.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.	2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различия.	4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.	5. Подробно пересказывать прочитанное, или прослушанное; определять тему.	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.	3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	4. Слушать и понимать речь других.	5. Участвовать в паре.
<b>ФИ обуч-ся</b>																		
1.																		
2.																		
Высокий уровень (кол-во, %)																		
Средний уровень (кол-во, %)																		
Низкий уровень (кол-во, %)																		
Уровень																		

Нижняя строка показывает, какой уровень формирования УУД достигнут каждым обучающимся. Анализ данных таблиц позволит учителю определить уровень сформированности УУД и скорректировать свою работу.

Детям с низким и средним уровнем педагог должен помочь к концу образовательной деятельности достичь более высоких результатов. Обучающихся с низким уровнем формирования УУД педагог должен постоянно активизировать, поддерживать их интерес в этом виде деятельности.

### **Технология оценивания личностных результатов обучающихся**

Объект оценки: сформированность личностных универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- сформированность основ гражданской идентичности личности;
- готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Личностные результаты не подлежат итоговой оценке. Оценка личностных результатов осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований.

В текущей образовательной деятельности возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов:

- соблюдение норм и правил поведения, принятых в гимназии;
- участие в общественной жизни и общественно полезном труде;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование ИУП на уровне среднего общего образования;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов рамках системы общего образования.

В соответствии с требованиями ФГОС оценка этих достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности обучающихся и может использоваться исключительно в целях личностного развития обучающихся.

### **Особенности оценки метапредметных результатов**

*Метапредметные результаты* включают освоение обучающимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность к их использованию в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение

контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной формой оценки метапредметных результатов является интегрированная (комплексная) контрольная работа.

Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда УУД, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

### **Технология оценки метапредметных результатов**

Объект оценки: сформированность регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД.

Предмет оценки: уровень сформированности данного вида учебных действий.

Процедуры оценки: текущее выполнение решение задач творческого и поискового характера; учебное проектирование; итоговые проверочные работы; комплексные работы на межпредметной основе; мониторинг сформированности основных учебных умений; накопительная оценка, фиксируемая в «портфеле достижений» в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или школьного психолога; а также

оценка родителей школьников, фиксируемая на страницах дневников.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования УУД, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам. При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- входной диагностики;
- текущего выполнения заданий;
- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом; текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности обучающихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению лично и социально значимых проблем

## Уровни метапредметных результатов

Необходимый уровень (базовый)	Повышенный уровень (программный)	Высокий уровень (функциональный)
<p>Базовый уровень достижений предполагает достижение планируемых результатов в блоке «выпускник научится» раздела «Планируемые результаты», развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию.</p>	<p>Повышенный уровень достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области. Данный уровень предполагает достижение планируемых результатов в блоке «выпускник получит возможность научиться» раздела «Планируемые результаты». Индивидуальные траектории обучения</p>	<p>Высокий уровень достижения показывает, что обучающиеся достаточно свободно владеют проверяемыми способами деятельности, могут комбинировать изученные алгоритмы в соответствии с требованиями новой ситуации, составлять собственные планы решения учебных задач.</p>

### Особенности оценки предметных результатов

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенном во ФГОС, предметные результаты содержат в себе, во-первых, *систему основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *систему предметных знаний*), и, во-вторых, *систему формируемых действий с учебным материалом* (далее — *систему предметных действий*), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия,

факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике*.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же УУД, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами—с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий. Так, например, не оценим вклад технологии в становление и формирование регулятивных учебных действий.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех УУД при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др. ).



Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и *осознанному и произвольному их выполнению*, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания по результатам тематического контроля в учебной четверти, по итогам учебной четверти, итоговых контрольных работ.

*Основными функциями оценки являются:*

- мотивационная — поощряет образовательную деятельность обучающегося и стимулирует ее продолжение;
- диагностическая — указывает на причины тех или иных образовательных результатов обучающегося;
- воспитательная — формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;
- информационная — свидетельствует о степени успешности обучающегося в достижении образовательных стандартов, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей, личностных образовательных приращений.

Особенность системы оценки планируемых результатов обучающихся начальной школы — *уровневый подход*. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты, формируется сегодня оценка обучающегося, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им или ею требований ФГОС. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом «зоны ближайшего развития».

### **Оценочные шкалы.**

В первом классе текущие оценки осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, «волшебных линейчек», «лесенок успеха», «значков «+», «-», «?»». Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом Министерства образования от 03. 06. 2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях».

Оценка результатов обучения в классном журнале не фиксируется. Успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой на основе «Листка достижений», включающего совокупность критериев освоения программ первого класса. При определении уровня самооценки используется методика «Лесенка», методика наблюдения за деятельностью обучающихся в учебной и внеклассной деятельности. «Листок достижений» предъявляется родителям на 1 собрании и используется учителем при составлении отчета по итогам работы за учебные периоды.

Со второго класса используется оценка в виде отметок

В МБУ «Гимназия № 77» принята 4-бальная шкала успешности освоения учебных программ обучающихся во 2-4 классах:

- «5» (отлично),
- «4» (хорошо),
- «3» (удовлетворительно),
- «2» (неудовлетворительно),

Данная шкала в соответствии с ФГОС соотносится с 4-мя уровнями успешности (уровень ниже базового, базовый уровень, уровень выше базового, повышенный). Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень успешности	Отметка по 4-балльной шкале
90-100 %	повышенный	«5»
66-89 %	выше базового	«4»
50-65 %	необходимый/базовый	«3»
меньше 50 %	ниже базового	«2»

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др. ).

*Основными видами контроля являются:*

Входной контроль имеет диагностические задачи и осуществляется в начале учебного года. *Цель:* выявления актуального уровня знаний умений и универсальных учебных действий обучающихся, необходимого для продолжения обучения, и их развития, а также определения «зоны ближайшего развития обучающегося»

Промежуточный контроль проводится в конце 1 полугодия. *Цель:* определить уровень качества и степень усвоения базового учебного материала; наметить меры по устранению выявленных пробелов.

Итоговый контроль предполагает *комплексную* проверку образовательных результатов в конце образовательной деятельности текущего учебного года.

С целью проверки предметных знаний и метапредметных результатов темы, раздела, курса, четверти осуществляется текущий контроль.

Для оценки достижения планируемых результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

- входные работы на начало учебного года;
- стандартизированные письменные и устные работы;
- комплексные метапредметные проверочные работы;
- тематические проверочные (контрольные) работы;
- проекты;
- практические работы;
- творческие работы;
- диагностические задания;

–самоанализ и самооценка.

Входная работа проводится в начале учебного года (конец сентября - начало октября) с целью выявления актуального уровня знаний обучающихся, необходимого для продолжения обучения, и их развития, а также определения «зоны ближайшего развития обучающегося». Результаты входной работы фиксируются учителем в электронном классном журнале, но не учитываются при выставлении оценки за четверть.

Тематическая проверочная (контрольная) работа проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей темы. Результаты контрольной работы заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть.

Стандартизированные письменные и устные работы проводятся в течение четверти и включают проверку сформированности предметных результатов. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Результаты заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть.

Проекты разрабатываются и защищаются обучающимися по одному или нескольким предметам. Отметка за проект выставляется в портфолио обучающегося и классный журнал и учитывается при выставлении итоговой отметки.

Практические работы выполняются в соответствии с тематическим планом. Количество оцениваемых практических работ определяется каждым учителем самостоятельно. При выполнении практической работы в процессе изучения темы могут оцениваться лишь некоторые критерии её выполнения.

Оценки выставляются в электронный журнал.

Итоговые годовые контрольные работы проводятся по предметам «Математика», «Русский язык», «Окружающий мир» в конце апреля – начале мая и включают требования ключевых тем учебного периода. Результаты проверки фиксируются учителем в классном (электронном) журнале обучающихся и учитываются при выставлении оценки за год.

Комплексная метапредметная проверочная работа проводится в конце учебного года и проверяет уровень сформированности у обучающегося УУД. Оценка за интегрированную контрольную работу учитывается при выставлении оценки за год.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, наблюдения и др. ).

Главное средство контроля – специальные диагностические работы задания по отдельным УУД: комплексные задания, требующие одновременного применения различных УУД.

В МБУ «Гимназия № 77» используются диагностические работы:

1. Разагатова Н. А. Интегрированные предметные диагностические работы для 1 класса: рабочая тетрадь/Н. А. Разагатова, О. Б. Ушакова. –Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2017

2. Богданова В. В. Комплексные диагностические работы для 2 класса: рабочая тетрадь/В. В. Богданова, Н. А. Разагатова, О. Б. Ушакова. –Самара: Издательство Ольги Кузнецовой , 2017

3. Богданова В. В. Комплексные диагностические работы для 3 класса: рабочая тетрадь/В. В. Богданова, Н. А. Разагатова, О. Б. Ушакова. –Самара: Издательство Ольги

Кузнецовой, 2017

4. Богданова В. В. Комплексные диагностические работы для 4 класса: рабочая тетрадь/В. В. Богданова, Н. А. Разагатова. – Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2017

Пособия для учителя:

1. Разагатова Н. А. Интегрированные предметные диагностические работы для 1 класса: методич. пособие для учителя/Н. А. Разагатова, О. Б. Ушакова. – Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2017

2. Богданова В. В. Комплексные диагностические работы для 2 класса: методич. пособие для учителя/ В. В. Богданова, Н. А. Разагатова, О. Б. Ушакова. Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2017

3. Богданова В. В. Комплексные диагностические работы для 3 класса: методич. пособие для учителя/ В. В. Богданова, Н. А. Разагатова, О. Б. Ушакова. Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2017

4. Богданова В. В. Комплексные диагностические работы для 4 класса: методич. пособие для учителя/ В. В. Богданова, Н. А. Разагатова. – Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2017

Система оценивания образовательных результатов обучающихся МБУ «Гимназия № 77» определена в «Положении о системе оценивания образовательных результатов обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Гимназия № 77», которая определяет структуру школьной системы оценки образовательных результатов обучающихся, устанавливает единые требования к организации и технологии оценивания образовательных результатов обучающихся, разъясняет правила и порядок текущей и промежуточной аттестации.

В системе оценивания определены следующие **основные виды контроля**:

**Текущий контроль** (текущая аттестация) - это оценка качества достижения планируемых результатов какой-либо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе изучения обучающимися по результатам проверки (проверок), предназначен для определения текущего уровня сформированности УУД и осуществляется на протяжении всей образовательной деятельности;

**Тематический контроль** проводится после завершения изучения темы (раздела) программы учебного предмета (в соответствии с тематическим планированием рабочей программы);

**Промежуточная аттестация** – это оценка образовательных результатов по итогам четверти (2-4 классы), по итогам образовательной деятельности учебного года (2-4 классы), которая осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Гимназия № 77»;

Учителя, при выставлении обучающимся оценок промежуточной аттестации руководствуются следующими правилами:

- *четвертной (2-4)* оценкой считается среднее арифметическое текущих оценок,
- *четвертная (2-4)* оценка округляется в большую сторону, если дробная часть среднего арифметического текущих оценок больше или равна 0,5,
- *четвертная (2-4)* оценка округляется в меньшую сторону, если дробная часть

среднего арифметического текущих оценок меньше 0,5.

Учитель может учитывать при среднем балле 2,5, 3,5, 4,5 оценки за письменные контрольные работы, полученные обучающимися за учебный период.

Учителя при выставлении обучающимся оценок *за год* руководствуются следующими правилами: **оценка за год** представляет среднее арифметическое результатов четвертных (2-4) аттестаций.

#### **Годовая промежуточная аттестация**

На основании решения Педагогического совета по отдельным учебным предметам, курсам, дисциплинам, модулям в качестве отдельной процедуры в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Гимназия № 77» проводится годовая промежуточная аттестация.

В системе оценивания приоритетными являются новые формы контроля – продуктивные задания (задачи) по применению знаний и умений, метапредметные диагностические работы, диагностика результатов личностного развития обучающихся.

### **Оценка результатов деятельности**

<b>Обучающийся</b>	<b>Учитель</b>	<b>Администрация</b>
<b>Предметные результаты</b>		
Предметы для контроля: «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир».		
Самоанализ и самооценка обучающегося выполняемых работ ( по методике по выбору учителя)	Проверочные и контрольные работы согласно тематическому планированию	Контрольная работа: <ul style="list-style-type: none"><li>• на начало года</li><li>• за полугодие</li><li>• за год</li></ul>
<b>Метапредметные результаты</b>		
Лист «МОИ достижения» для 1-4 классов	Оценочный лист сформированности УУД ( 2 раза в год)	Итоговая комплексная диагностическая работа
<b>Личностные результаты</b>		
Портфолио достижений	Методика Н. П. Капустина «Изучение уровня воспитанности обучающихся» 1-4	Психолого-педагогические наблюдения

Качественная характеристика знаний, умений и УУД составляется на основе «портфолио» обучающегося, его рефлексивной самооценки.

#### **1. 3. 3. Портфолио обучающегося начальной школы**

Портфолио является способом фиксирования, накопления и оценки работ, результатов обучающегося, свидетельствующих о его усилиях, прогрессе и достижениях в различных областях за определенный период времени.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые обучающимся

разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социально-коммуникативной и других, и является важным элементом практико-ориентированного подхода к образованию.

Использование такой формы оценки учебных достижений, как портфолио обучающегося, позволяет учителю создать для каждого обучающегося ситуацию переживания успеха. В процессе создания портфолио обучающийся перестает быть полностью зависимым от учителя, он становится более самостоятельным, так как постепенно формируется адекватная самооценка, т. е. обучающийся учится сам себя оценивать.

Цель портфолио – собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития обучающегося, его усилия, прогресс и достижения в различных областях, демонстрировать весь спектр его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

Портфолио помогает решать важные педагогические задачи:

- создать для каждого обучающегося ситуацию переживания успеха;
- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающегося;
- поощрять его активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности обучающегося;
- формировать навыки учебной деятельности; формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации образования обучающегося;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для его успешной социализации;
- укреплять взаимодействие с семьей обучающегося, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности со школой.

Портфолио реализует такие функции образовательной деятельности:

- диагностическую: фиксируются изменения и рост показателей за определенный период времени,
- целеполагания: поддерживает образовательные цели, сформулированные ФГОС,
- мотивационную: поощряет детей, педагогов и родителей к взаимодействию в достижении положительных результатов,
- содержательную: максимально раскрывает спектр достижений и выполняемых работ,
- развивающую: обеспечивает непрерывность процесса развития, обучения и воспитания, от класса к классу,
- рейтинговую: показывает диапазон и уровень навыков и умений.

Портфолио обучающегося начальных классов является одной из составляющих системы оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НООи играет важную роль при переходе ребенка в 5 класс для определения вектора его дальнейшего развития и обучения.

Период составления портфолио – 1-4 года (1-4 классы начальной школы).

Ответственность за организацию формирования портфолио и систематическое заполнение и знакомство родителей (законных представителей), администрации МБУ

«Гимназия № 77» с его содержанием возлагается на классного руководителя.

Портфолио хранится в классном помещении МБУ «Гимназия № 77» в течение всего времени пребывания ребенка в нем. При переводе ребенка в другое образовательное учреждение портфолио выдается на руки родителям (законным представителям) вместе с личным делом (медицинской картой) ребенка.

Структура портфолио обучающегося начальной школы:

**Титульный лист**, который содержит основную информацию (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс, контактную информацию и фото обучающегося (по желанию родителей и обучающегося) и который оформляется педагогом, родителями (законными представителями) совместно с обучающимся;

- основную часть, которая включает в себя:

**Раздел «Мой мир»**- помещается информация, которая важна и интересна для ребенка («Мое имя», «Моя семья», «Мои увлечения», «Моя школа»);

**Раздел «Моя учеба»** Обучающийся наполняет этот раздел удачно написанными контрольными работами, интересными проектами, отзывами о прочитанных книгах, графиками роста чтения, творческими работами;

**Раздел «Моя общественная работа»** - все мероприятия, которые проводятся вне рамок образовательной деятельности, относятся к общественной работе (поручениям). Оформлять этот раздел желательно с использованием фотографий и кратких сообщений на тему;

**Раздел «Мое творчество»** - в этот раздел помещаются творческие работы обучающихся: рисунки, сказки, стихи. Если выполнена объемная работа (поделка) можно поместить ее фотографию;

**Раздел «Мои достижения»** - размещаются грамоты, сертификаты, дипломы, благодарственные письма;

**Раздел «Отзывы и пожелания»** - размещается положительная оценка педагогом стараний обучающегося;

**Раздел «Работы, которыми я горжусь»** - в начале учебного года проверяется портфолио, анализируется собранный в нем материал. Менее значимые работы и документы извлекаются (можно поместить в отдельную папку), а то, что представляет большую ценность, размещается в данном разделе.

#### **1. 3. 4. Итоговая оценка выпускника МБУ «Гимназия № 77»**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по учебным предметам.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Педагогический совет на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся ООП НОО и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на **следующий уровень** общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение **о переводе** обучающегося на **следующий уровень** общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфолио и другими объективными показателями.



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования у обучающихся УУД

Программа формирования УУД на уровне начального общего образования (далее - программа формирования УУД) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО МБУ «Гимназия № 77», дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования УУД направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Программа формирования УУД начального общего образования содержит:

- описание ценностных ориентиров содержания образования на уровне начального общего образования;
- связь УУД с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся;
- описание преемственности программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

**Цель** системы работы по формированию УУД: создание условий для реализации развивающего потенциала начального общего образования, развития системы УУД, выступающей как инвариантная основа образовательных отношений и обеспечивающей формирование умения учиться, способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

**Программа формирования УУД содержит:**

- описание ценностных ориентиров на каждом уровне образования;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
- связь УУД с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Перспектива»;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД в соответствии с УМК «Перспектива»;
- описание преемственности программы формирования УУД по уровням общего образования в соответствии с УМК «Перспектива»;
- планируемые результаты сформированности УУД.

Программа формирования УУД является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов, разработанных в соответствии с УМК «Перспектива».

#### **2.1.1. Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования**

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях ФГОС к результатам освоения ООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
  - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### 2. 1. 2. Связь УУД с содержанием учебных предметов

Каждый учебный предмет раскрывает определенные возможности для формирования УУД. Связь УУД с содержанием учебных предметов описана в рабочих программах по учебным предметам: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык (английский)», «Математика», «ОРКСЭ», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка», «Физическая культура»:

<b>Смысловые акценты УУД</b>	<b>Русский язык</b>	<b>Литературное чтение</b>	<b>Математика</b>	<b>Окружающий мир</b>
<b>личностные</b>	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
<b>регулятивные</b>	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий			
<b>познавательные общеучебные</b>	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
<b>познавательные логические</b>	формулирование личных, языковых, нравственных проблем; самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
<b>коммуникативные</b>	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь УУД с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

- УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий: коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность, познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы, личностные – определяющие мотивационную ориентацию, регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности;
- формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность;
- заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательных отношений с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся;
- схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в

тематическом планировании, технологических картах;

- способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности;
- педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений обучающихся в развитии УУД. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

### **«Русский язык», «Родной язык»**

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

### **«Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке»,**

Обеспечивает формирование следующих УУД:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность

событий и действий героев произведения;

– умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

### **«Иностранный язык (английский)»**

«Иностранный язык (английский)» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

– общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

– развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

– развитию письменной речи;

– формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания;

– уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

### **«Математика»**

На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия:

– планирования последовательности шагов при решении задач;

– различения способа и результата действия;

– выбора способа достижения поставленной цели;

– использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации;

– сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию.

Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

### **«Окружающий мир»**

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

– умения различать государственную символику Российской Федерации и своего

региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

– формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

– формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры обучающихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

– развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере **личностных** УУД изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных УУД:

– овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;

– формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

– формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

#### **«Основы религиозных культур и светской этики»**

На уроках предмета «ОРКСЭ» формируются личностные УУД:

– самоопределение и самопознание на основе сравнения «Я» с героями художественных текстов посредством эмоционально-действенной идентификации;

– смыслообразование через ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

формирование основ гражданской идентичности путем знакомства с культурными и религиозными традициями России и переживания эмоциональной сопричастности достижениям ее граждан;

– формирование эстетических ценностей на основе эстетических критериев;

– формирование действия нравственно-этического оценивания через уточнение нравственных понятий, выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей произведений;

– эмоционально-личностная оценка – умение эмоционально откликаться на содержание курса;

– умение рефлексировать изменения своего эмоционального состояния в процессе восприятия материала урока;

- умение понимать душевное состояние персонажей текста и умение сопереживать.
- Регулятивные УУД:
- Определение и формирование цели деятельности на уроке с помощью учителя;
  - самостоятельное формулирование темы и цели урока;
  - овладение навыком работы по предложенному учителем или самостоятельно составленному плану;
  - составление плана решения действий на уроке;
  - умение высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями и текстами учебного пособия;
  - корректирование своей деятельности;
  - в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

Ориентирование в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре;

- нахождение ответов на вопросы в тексте, в иллюстрациях;
- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- вычитывание всех видов текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной (система взглядов, мыслей, чувств автора);
- владение разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) и их использование;
- извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст, несплошной текст, иллюстрация, таблица, схема);
- переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составление плана, пересказ, иллюстрирование, переконструирование, таблица, схема и др. );
- использование словарей, справочников;
- осуществление анализа объекта с выделением существенных и несущественных признаков;
- прогнозирование содержания урока по его названию и с опорой на предыдущий опыт;
- установление причинно-следственных связей;
- осуществление синтеза (составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов) для понимания смысла и целостного восприятия текста;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по теме;
- подведение под понятия, выведение следствий;
- построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование; доказательство;
- постановка и решение проблем (формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера).

Коммуникативные УУД:

- Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками определение

- цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
  - разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
  - управление поведением партнера;
  - умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
  - умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
  - овладение умением работать в паре, группе;
  - умение выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
  - умение вступать в диалог со сверстниками и взрослыми;
  - оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации;
  - восприятие и понимание речи других;
  - адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
  - владение монологической и диалогической формами речи;
  - развитие умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
  - коммуникативно оправданное высказывание и обоснование своей точки зрения в соответствии с моральными нормами и правилами этикета;
  - умение слушать и слышать других, способность к принятию иной точки зрения, готовность к коррекции собственной точки зрения.

### **«Музыка»**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий.

На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные УУД на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет



способствовать формированию замещения и моделирования.

### **«Изобразительное искусство»**

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности обучающихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.

При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям:

- целеполаганию как формированию замысла;
- планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу;
- внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

### **«Технология».**

Специфика этого предмета и его значимость для формирования УУД обусловлена ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы УУД:

- моделирования и планирования;
- действовать во внутреннем умственном плане;
- рефлексии как осознания содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-

преобразовательных действий;

- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

#### **«Физическая культура»**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### **2. 1. 3. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

#### **Функции УУД:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять

деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

УУД обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды УУД**

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям начального общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

**Регулятивные УУД** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

**Познавательные УУД** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

**Коммуникативные УУД** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

УУД рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательных отношений в начальной школе.

<b>Психологическая терминология</b>	<b>Педагогическая терминология</b>	<b>Язык ребенка</b>	<b>Педагогический ориентир (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю</b>
Личностные УУД	Воспитание личности (Нравственное развитие; и формирование познавательного	«Я сам»	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться», «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»

Психологическая терминология	Педагогическая терминология	Язык ребенка	Педагогический ориентир (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю
	интереса)		
Регулятивные УУД	Самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные УУД	Исследовательская культура	«Я учусь»	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные УУД	Культуры общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».

### Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>1 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли обучающихся; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>

<b>Класс</b>	<b>Личностные УУД</b>	<b>Регулятивные УУД</b>	<b>Познавательные УУД</b>	<b>Коммуникативные УУД</b>
	<p>поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т. д.</p>	<p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	
<b>2 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы</p>

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
		<p>выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	(задачи).
<b>3 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей,</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных</p>

<b>Класс</b>	<b>Личностные УУД</b>	<b>Регулятивные УУД</b>	<b>Познавательные УУД</b>	<b>Коммуникативные УУД</b>
	4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.	ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого человека. 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
<b>4 класс</b>	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга»,	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
	<p>«понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т. д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей,</p>	<p>устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь</p>



Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
			сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде	взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

#### 2. 1. 4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД

Классификация типовых задач

Типы задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	Самоопределения; смыслообразования; нравственно-этической ориентации
Регулятивные	Целеполагания; планирования; осуществления учебных действий; прогнозирования; контроля; коррекции; оценки; саморегуляции
Познавательные	Общеучебные; знаково-символические; информационные; логические
Коммуникативные	Инициативного сотрудничества; планирования учебного сотрудничества; взаимодействия; управление коммуникацией.

Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
Личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация

Регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий («Математика», «Русский язык», «Окружающий мир», «Технология», «Физическая культура» и др.)			
Познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
Познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
Коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

### **2. 1. 5. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать обучающимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у обучающихся умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть

самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у обучающийсяа определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов.

В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

#### **2.1.6. Условия, обеспечивающие развитие УУД обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования УУД только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

– использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве

носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

– соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата.

Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать обучающимся инициативу в своей познавательной деятельности.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации.

В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

– осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

– организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

– эффективного использования средств ИКТ.

Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования УУД обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут широко применяться при оценке сформированности УУД. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность – способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования УУД.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных УУД обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия.

При освоении познавательных УУД ИКТ играют ключевую роль в следующих УУД:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр. ;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных УУД. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования УУД позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание кружков, внеурочной деятельности школьников.

**Характеристика результатов формирования  
результатов (ИКТ - компетентности)**

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	Обработка и поиск информации	Создание, представление и передача сообщений	Планирование деятельности, управление и организация
1 класс				
1. Знакомство со средствами ИКТ		1. Поиск информации в соответствующих возрасту словарях и справочниках, контролируемом Интернете.	1. Создание текстовых сообщений с использованием средств ИКТ;	1. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции (простые алгоритмы).
2 класс				
1. Использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичных приемов работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнение компенсирующих физических упражнений (минизарядки)	1. Введение информации в компьютер с использованием различных технических средств; набор небольших текстов на русском языке;	1. Описание 2. Сбор числовых данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием цифровых датчиков, микрофона, а также в ходе опроса людей; 3. Редактирование текстов, последовательно сти изображений, в соответствии с коммуникативно й или учебной задачей, включая редактирование	Создание текстовых сообщений с использованием средств ИКТ, редактирование, оформление и сохранение сообщений; Создание простых схем, диаграмм, планов.	1. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий; 2. Планирование несложных исследований объектов и процессов внешнего мира.

		текста, цепочек изображений 4. Поиск информации в соответствующих возрасту словарях и справочниках, Контролируемом Интернете.		
3 класс				
1. Использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичных приемов работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнение компенсирующих физических упражнений (минизарядки) 2. Организация системы папок для хранения собственной информации в компьютере.	1. Введение информации в компьютер с использованием различных технических средств, сохранение полученной информации, набор небольших текстов на русском языке; 2. Рисование (создание простых изображений) на графическом планшете 3. Сканирование рисунков и текстов.	1. Подбор подходящих по содержанию и техническому качеству фотографированная, использование сменных носителей (флэш-карты). 2. Описание по определенному алгоритму объекта или процесса наблюдения, запись аудиовизуальной и числовой информации о нем, используя инструменты ИКТ. 3. Сбор числовых данных в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах с использованием цифровых	1. Создание простых сообщений в виде аудио- и видеофрагментов 2. Последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста. 3. Подготовка и проведение презентации перед небольшой аудиторией, создание плана презентации. 4. Создание простых изображений с использованием графических возможностей компьютера; составление новых изображений из готовых фрагментов (апликация).	1. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, построение программ для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и Повторения. 2. Планирование несложных исследований объектов и процессов внешнего мира.

		<p>датчиков, камеры, микрофона и других средств ИКТ, а также в ходе опроса людей;</p> <p>4. Редактирование текста, последовательности изображений слайдов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, аудиозаписей, фотоизображений;</p> <p>5. Использование основных функций текстового редактора, полуавтоматического орфографического контроля;</p> <p>6. Использование, добавление и удаление ссылки в сообщениях разного вида; следование основным правилам оформления текста;</p> <p>7. Поиск информации в соответствующих</p>		
--	--	--	--	--



		х возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составление списка используемых информационных источников		
4 класс				
1. Использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичных приемов работы с компьютером И другими средствами ИКТ; выполнение компенсирующих физических упражнений (минизарядки). 2. Создание системы папок для хранения собственной информации в компьютере.	1. Введение информации в компьютер с использованием различных технических средств, сохранение полученной информации, набор небольших Текстов на Русском и английском языке. 2. Рисование (создание простых изображений) на графическом планшете 3. Сканирование рисунков и текстов. 4. Использование программы	1. Подбор подходящих по содержанию и техническому качеству результата видеозаписи фотографирования, использование сменных носителей (флэш-карты). 2. Описание по определенному алгоритму объекта или процесса наблюдения, запись аудиовизуальной и числовой информации о нем с использованием инструментов ИКТ. 3. Сбор	1. Размещение сообщений в информационной образовательной среде. 2. Использование основных средств телекоммуникации; участие в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксация хода и результатов общения на экране и в файлах. 3. Представление данных собственных исследований.	1. Определение последовательности выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения. 3. Планирование несложных исследований объектов и процессов внешнего мира 4.

	распознавания сканированного текста на русском языке.	<p>числовых данных в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах с использованием цифровых датчиков, камеры, микрофона и других средств ИКТ, а также в ходе опроса людей.</p> <p>4. Редактирование текстов, последовательно изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, аудиозаписей, фотоизображений.</p> <p>5. Использование основных функций стандартного текстового редактора, полуавтоматического орфографического контроля.</p> <p>6. Использование, добавление и удаление</p>		<p>Проектирование несложных объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы.</p> <p>5. Моделирование объектов и процессов реального мира.</p>
--	---	---	--	---

		<p>ссылки в сообщениях разного вида; основных правил оформления текста.</p> <p>7. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составление списка используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).</p> <p>8. Заполнение учебной базы данных.</p> <p>9. Грамотно сформулированные запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценка и сохранение найденной информации; критическое отношение к информации и к выбору источника</p>		
--	--	---	--	--

		информации.		
--	--	-------------	--	--

### **2.1.7. Описание преемственности программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность, в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся начальной школы на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность

выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в учебной деятельности. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования.

Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль обучающегося, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранения цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

### **2.1.8.Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися УУД**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО В МБУ «Гимназия № 77» приоритетными в диагностике становятся такие формы как **комплексные метапредметные диагностические работы**. Данные работы, кроме предметных знаний и умений, проверяют личностные и метапредметные УУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные).

Диагностика сформированности у обучающихся УУД проводится на основе контрольно-измерительных материалов. Итоговая комплексная работа состоит из двух частей - основной и дополнительной.

Содержание и уровень сложности заданий основной части комплексной работы соотносятся с разделом «Выпускник научится» планируемых результатов. Выполнение этих заданий обязательно для всех обучающихся, а полученные результаты можно рассматривать как показатель успешности достижения обучающимися базового уровня требований.

Задания дополнительной части имеют более высокую сложность; они соотносятся с разделом «Выпускник получит возможность научиться» планируемых результатов. Поэтому выполнение заданий дополнительной части для ребёнка необязательно - они выполняются только на добровольной основе. Соответственно негативные результаты по заданиям дополнительной части интерпретации не подлежат. Успешное выполнение этих заданий может рассматриваться как показатель достижения обучающимся повышенных уровней требований.

Достижение планируемых результатов фиксируется в накопительной системе оценки, в том числе в форме **портфолио** обучающегося. Педагогу важно на каждом этапе обучения вместе с ребёнком выбирать, что является для него результатом на сегодняшний день. Оценочная деятельность самого педагога направлена на то, чтобы стимулировать учебно-познавательную деятельность ребёнка и корректировать её. Вместе с тем передавать ребёнку нормы и способы оценивания (не выставления отметки, а фиксации качества, например разборчивость письма, грамотность, способа действий и т. д. ), способствовать выработке у ребёнка самооценки своего труда. Отбирая в свой портфолио творческие, проектные работы, ребёнок проводит рефлексию сделанного, а педагог отслеживает как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности и другие личностные и метапредметные действия.

### **2.2.Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности**

#### **Общие положения**

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности УУД, обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания начального общего образования является не только

ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование УУД в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности младших школьников. Это определило необходимость выделить в рабочих программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект рабочих программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др.

Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как обучающегося, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В образовательной деятельности формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

В данном разделе ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

**Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
2. Содержание учебного предмета, курса;
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

## 2.2.1. Русский язык

### *Виды речевой деятельности*

**Слушание.** Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

### *Обучение грамоте*

**Фонетика.** Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы ъ, ь, не обозначающие



звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы (*роза, ландыш, осока*), и слов с обобщающим значением (*цветы, растения*).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография и пунктуация.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

### **Систематический курс русского языка**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика<sup>2</sup>.** Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звуко-буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).

Слова — имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевлённых

---

<sup>2</sup> Изучается во всех разделах курса.

и неодушевлённых предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (*шуба* — *одежда*). Знакомство со словарями.

Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка слов по вопросам. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Имя числительное.** Общее представление об имени числительном как части речи. Употребление числительных в речи.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Роль местоимения в речи.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Неизменяемость наречий. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы (*и, а, но*), их роль в речи. Частица *не*, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

**Орфография и пунктуация.** Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.

Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*;
- сочетания *чк—чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах на *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где

происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Освоение позитивной, духовно-нравственной модели общения, основанной на взаимопонимании, терпении, уважении к собеседнику и внимании к иному мнению.

## 2.2.2. Литературное чтение

### *Виды речевой и читательской деятельности*

**Аудирование.** Восприятие на слух звончающей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звончающей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

**Чтение вслух.** Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звончающее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и

интонационных норм чтения; понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, замедляя его или ускоряя в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

**Чтение про себя.** Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объёму и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приёмов контроля и коррекции путём воспроизведения его содержания и ответов на вопросы.

Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Самостоятельное определение темы и главной мысли текста; установление причинно-следственных связей; деление текста на смысловые части. Определение главной мысли каждой части и всего текста, их озаглавливание; составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов или самостоятельно сформулированного высказывания. Пересказ текста (подробно, выборочно, кратко) по опорным словам или самостоятельно составленному плану. Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения событий. Составление текстов разного типа: описание, рассуждение, повествование (по аналогии с прочитанным текстом, по предложенному образцу). Определение целей использования их в общении. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Справочные и иллюстративно-изобразительные материалы.

Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога высказыванием (о чём говорили собеседники, основная мысль беседы).

Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Наблюдение и различение целей их использования в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к

детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Определение (с помощью учителя) особенностей учебного (передача информации) и научно-популярного текстов (сообщение, объяснение).

**Работа с художественным произведением.** Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликаться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображённых картин и выразительных средств языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем.

Самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.

Характеристика героя произведения (портрет, характер, поступки, речь), анализ его поступков и мотивов поведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста (с помощью учителя); понимание главной мысли произведения.

Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ.

Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев; их обобщение и формулировка выводов.

Заучивание наизусть небольших стихотворений и произведений игрового фольклора (потешек, скороговорок, песенок, загадок).

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к ней в литературных произведениях разных народов России. Схожесть тем, идей, героев, нравственных оценок в фольклоре разных народов. Приобщение к культурным, духовно-нравственным традициям России.

Осмысление нравственно-этических понятий, раскрытых в литературно-художественных произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру.

Размышление о законах нравственно-духовного общения людей: не делай другому того, чего не желаешь себе, люби другого человека как самого себя; умение применить их в повседневном общении; желание избегать проявлений эгоизма, зависти, недоброжелательности. Схожесть сюжетов, поступков литературных персонажей, доказывающих неэффективность общения, основанного на вражде, агрессии, эгоизме, неуважении к личности и жизни другого человека.

Умение приводить примеры общения героев из рассказов и сказок, которые строят

свои отношения с друзьями (близкими и родными) на позитивной модели общения, на чувстве любви, терпения, взаимопомощи, сострадания и милосердия, умеют выручить из беды, держат своё слово, избегают нечестности и обмана.

Понимание хороших и плохих поступков героев произведений, умение обосновывать своё мнение (с помощью учителя). Анализ своих собственных поступков, желание подражать любимым положительным героям литературных произведений.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Умение говорить (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст (заданную тему или поставленный вопрос), отражение в нём основной мысли и её доказательство (объяснение). Передача прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания (что скажу вначале, затем и чем закончу своё высказывание); отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

**Письмо (культура письменной речи).** Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку, отражение в нём темы (места действия, характера героя). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения). Контроль и корректировка письменного текста.

Написание сочинений-миниатюр (на заданную тему, по наблюдениям или прочитанному произведению), отзывов о книге, небольших рассказов (повествований о случаях из жизни) с использованием приёмов описания и рассуждения.

### ***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков отечественной (с учётом многонационального характера России) и



зарубежной литературы XIX—XX вв. , классиков детской литературы, произведения современных писателей народов России и зарубежных стран, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания в классе, самостоятельного и семейного чтения, для совместного обсуждения детьми и родителями в кругу семьи (русские народные сказки, сказки народов России; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

Общие для каждого класса темы: «Самостоятельное чтение» и «Читалочка-обучалочка», предназначенные для отработки навыков чтения; «Семейное чтение», «Наш театр», «Маленькие и большие секреты страны Литературии», «Мы идём в библиотеку», где проводится рекомендательный список литературы для свободного выбора чтения.

### ***Литературоведческая проработка (практическое освоение)***

Нахождение в тексте и практическое различение средств выразительности, используемых в художественной речи: синонимов, антонимов; эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений (с помощью учителя).

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли, речь); отношение автора к герою (с помощью учителя).

Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалоги героев).

Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Жанровое разнообразие произведений. Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Малые фольклорные жанры (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: сказочные герои, выразительные средства, построение. Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### ***Творческая деятельность***

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-

следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапов в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Сопоставление произведений словесно-художественного, музыкального, изобразительного творчества; составление высказываний на основе прослушивания музыки и стихов, выражение своего отношения и формулирование его в слове (с помощью учителя).

### **2.2.3.Родной язык и литературное чтение на родном языке**

В соответствии с п. 2. ст. 14 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" в образовательных организациях образовательная деятельность осуществляется на государственном языке РФ. На основании ст. 68 Конституции Российской Федерации государственным языком Российской Федерации является русский язык.

Вместе с тем в соответствии с п. 1. ст. 14 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" в Российской Федерации гарантируется выбор кроме русского языка других родных языков обучения и воспитания в пределах возможностей, предоставляемых системой образования.

В связи с тем, что со стороны участников образовательных отношений социального заказа на изучение других родных языков не поступало, предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», а также предметы «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» в учебный план МБУ «Гимназия № 77» не включены.

### **2.2.4.Иностранный язык (английский)**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название,

столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

**Мой досуг.** Введение базовой лексики по теме (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, слушать музыку, навещать друга, вставать, идти спать и т. д. ). Употребление предлогов времени. Употребление настоящего простого и продолженного времён (утверждение, отрицание, общий и специальный вопрос).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

*1. Диалогическая форма.* Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

*2. Монологическая форма.* Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **В русле чтения.** Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д. ).

#### **В русле письма** Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

#### **Языковые средства и навыки пользования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее

“r”(there is/ there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико- интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, *project, portfolio, garage, tennis*). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы *-er, -om, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th*) *teach – teacher, friend – friendly*, словосложение (*postcard*), конверсия (*play – to play*).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how*. Порядок слов в предложении.

Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.* ), составным именным (*My family is big.* ) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.* ) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.* ) и отрицательной (*Don't be late!*) формах. Безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.* ). Предложения с оборотом *there is/there are*. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчинённые предложения с союзом *because*.

Правильные и неправильные глаголы в *Present, Future, Past Simple*. Неопределённая форма глагола. Глагол-связка *to be*. Модальные глаголы *can, may, must, have to*. Глагольные конструкции “*I'd like to . . .*”. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (*this/these, that/those*), неопределённые (*some, any* – некоторые случаи употребления).

Наречия времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*). Наречия степени (*much, little, very*). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, into, to, from, of, with*.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения английскому языку в начальной школе обучающиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка, некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений, сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на иностранном языке, элементарными формами речевого и неречевого поведения,

принятого в странах изучаемого языка.

### **Общеучебные умения**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» обучающиеся:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п. );
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы, контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются обучающимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

## **2.2.5. Математика**

### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Чётные и нечётные числа.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Дроби.

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Составление задач по предметным картинкам. Решение текстовых задач

арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели). Задачи на раскрытие смысла арифметического действия (нахождение суммы, остатка, произведения и частного). Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на ...», «больше (меньше) в ...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Задачи на приведение к единице, на сравнение, на нахождение неизвестного по двум суммам, на нахождение неизвестного по двум разностям.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и пр. ). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), замкнутая линия, незамкнутая линия, отрезок, ломаная, направление, луч, угол, многоугольник (вершины, стороны и диагонали многоугольника), треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, центр и радиус окружности, круга. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус) и их элементов: вершины, грани и рёбра куба, параллелепипеда, пирамиды, основания цилиндра, вершина и основание конуса.

Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, построение равной фигуры и др. ). Изготовление моделей куба, пирамиды, цилиндра и конуса по готовым развёрткам.

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр, ар, гектар). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ... , то ... », «верно/неверно, что ... », «каждый», «все», «найдётся», «не»); определение истинности высказываний.

Множество, элемент множества. Части множества. Равные множества. Группировка предметов, чисел, геометрических фигур по указанному признаку. Выделение в множестве его части (подмножества) по указанному свойству. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Моделирование отношений и действий над числами с помощью числового отрезка и числового луча.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Чтение столбчатой и круговой диаграммы.

### **2.2.6. Основы религиозной культуры и светской этики**

Структура модуля «Основы православной культуры» представлена четырьмя тематическими разделами.

Раздел 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час). Тема: Россия – наша Родина.

Раздел 2. Основы православной культуры, часть 1 (16 часов). Содержание: Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят православные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Победа над смертью.

Раздел 3. Основы православной культуры, часть 2 (12 часов). Содержание: Православие в России. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Раздел 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов). Содержание: Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Вся учебная программа по модулю «Основы православной культуры» построена на соразмерном сочетании теоретических и практических занятий.

Учебный модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина.

Православие и культура

Отношения Бога и человека в православии

Православная молитва

Библия и Евангелие

Проповедь Христа

Христос и Его Крест

Пасха

Православное учение в человеке

Совесть и раскаяние

Заповеди.

Милосердие и сострадание.

Золотое правило.

Храм

Икона

## 2.2.7. Окружающий мир

### Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Образы природы в традиционной культуре народов России и мира.

Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Природные явления в творчестве народов России и мира.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Образы звёзд и планет в культуре народов России и мира.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Образ Солнца и времена года в традиционном календаре народов России и мира.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Прогнозирование погоды в традиционной культуре народов России.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Образ воздуха в традиционной народной культуре.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Образ воды в традиционной народной культуре.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Образ плодородной земли в традиционной народной культуре.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей,



бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Образы растений в традиционной народной культуре.

Грибы съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края: названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Образы животных в традиционной народной культуре.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных, животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Идея единства мира в традиционной народной культуре.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности: история и современность. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы, обычаи), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Охрана природы в традиционной культуре России и мира.

Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

### **Человек и общество**

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Профессии людей. Разделение труда в обществе — основа личного и общественного благосостояния. Типы человеческих сообществ. Основные занятия людей и орудия труда в старину. Духовно-

нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Внешний облик человека и его внутренний мир. Лучшие человеческие качества и культура. Искусство и его значение в жизни человека. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Образ идеального человека в культуре России и мира. Оценка человеческих свойств и качеств в культуре народов России и мира. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Экскурсия (очная или заочная с помощью ИКТ) в портретную галерею художественного музея.

Семья — самое близкое окружение человека. Семья ребёнка и её состав. Наречение имени младенцу, семейное воспитание детей в культуре народов своего края. Нормы жизни в семье: добрые взаимоотношения, забота, взаимопомощь. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребёнка в семье. Место работы членов семьи, их профессии.

Семья и семейные традиции. Названия родственников в языках народов своего края. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Имена и фамилии членов семьи. Семейные ценности: ценность материнства, отцовства, детства, преклонного возраста. Честь семьи, рода как ценность. Культура общения и взаимная ответственность в семье. Уважение к мнению друг друга, духовная солидарность.

Прошлое семьи. Источники знаний о прошлом: воспоминания старших о важных событиях в жизни семьи, семейные реликвии (ордена и медали, памятные знаки, фотографии, старые книги и письма и др.). Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с семейной культурой народов своего края (по выбору).

Младший школьник; правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный коллектив, сотрудничество одноклассников и учителя для достижения общих целей; школьный коллектив — единство классных коллективов во имя чести и достоинства школы; совместная учёба, игры, отдых как способы культурного взаимодействия с окружающим миром. Режим дня школьника — условие плодотворной учёбы и успешного развития в школьные годы.

Экскурсия в школьный музей для знакомства с историей школы и достижениями её выдающихся выпускников.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно

значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Важное значение транспорта в жизни общества. Краткая история транспорта. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Общественный и личный транспорт. Правила пользования транспортом.

Важное значение средств связи в жизни человека и общества: почта, телеграф, телефон, электронная почта. Краткая история средств связи. Телефоны экстренной помощи.

Важное значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, Интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними.

Важное значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, Интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Федеральное собрание. Ответственность государства за благополучие своих граждан. Ответственность российских граждан за своё Отечество.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество Христово, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции и др. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России. Добрососедство разных стран в мире — культурная ценность человечества.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край,

республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.

Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Начальные представления о культуре России в разные исторические времена (образование, научные знания, памятники архитектуры и живописи и др. ). Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций народов России в прошлом (жилища, одежда, питание, домашняя утварь, основные занятия, орудия труда), верования, народные праздники и обычаи.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с традиционной культурой народов своего края.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Объекты Всемирного наследия — сокровище всех народов Земли. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Ответственность людей за Всемирное природное и культурное наследие.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

## 2.2.8.Изобразительное искусство

### 1 класс

#### **Восхитись красотой нарядной осени**

##### **Какого цвета осень. Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи**

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Живопись. Живописные материалы.

Цвет — основа языка живописи. Жанр пейзажа. Изображение природы разных географических широт.

##### **Твой осенний букет. Декоративная композиция**

Виды художественной деятельности в изобразительном искусстве: живопись и декоративно-прикладное искусство. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Композиция.

##### **Осенние перемены в природе. Пейзаж: композиция, пространство, планы**

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Образы природы и человека в живописи. Эмоциональные возможности цвета. Элементарные приёмы композиции на плоскости.

##### **В сентябре у рябины именины. Декоративная композиция**

Красота и разнообразие природы, выраженные средствами живописи. Природные формы в декоративно-прикладном искусстве. Жанр пейзажа. Жанр натюрморта. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

##### **Щедрая осень. Живая природа: форма. Натюрморт: композиция**

Форма. Природные формы. Жанр натюрморта. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости с помощью цвета. Расположение предметов в натюрморте. Главное и второстепенное в композиции. Композиционный центр.

##### **В гостях у народного мастера С.Веселова. Орнамент народов России**

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

##### **Любуйся узорами красавицы зимы**

##### **О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России**

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Ритм линий, пятен, цвета. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

##### **В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной. Русская глиняная игрушка**

Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Связь изобразительного искусства с музыкой, песнями, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отображённые в искусстве. Образ человека в традиционной культуре.

##### **Зимнее дерево. Живая природа: пейзаж в графике**

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Силуэт. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы.

#### **Зимний пейзаж: день и ночь. Зимний пейзаж в графике**

Наблюдение природы и природных явлений, различия их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Пейзажи родной природы. Роль белой и чёрной краски в эмоциональном звучании и выразительности образа.

#### **Белоснежные узоры. Вологодские кружева**

Рисунок. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые, спиралью, летящие). Передача с помощью линии эмоционального состояния природы. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. Композиция. Симметрия и асимметрия.

#### **Цвета радуги в новогодних игрушках. Декоративная композиция**

Разнообразие форм и предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Жанр натюрморта. Элементарные приёмы композиции на плоскости. Понятия ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Способы передачи объёма на плоскости. Ритм линий, пятен, цвета.

#### **Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект**

**Демонстрация** достигнутых результатов в творческих работах первоклассников и обсуждение их по видам изобразительного искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство), жанрам (пейзаж, декоративная композиция), по видам народного искусства (орнамент, народная глиняная игрушка, кружево), средствам художественной выразительности (линии, цветные пятна) и приёмам (раздельный мазок, кистевое письмо, отпечаток тычком и др.); традиции празднования Нового года и Рождества в семье и в школе.

#### **Радуйся многоцветью весны и лета**

#### **По следам зимней сказки. Декоративная композиция**

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в искусстве (переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Образы архитектуры в декоративно-прикладном искусстве. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

#### **Зимние забавы. Сюжетная композиция**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Главное и второстепенное в композиции. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Образы человека и природы в живописи. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

#### **Защитники земли Русской. Образ богатыря**

Образ человека в традиционной культуре, представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Представления народа о мужской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, былинах, песнях. Жанр портрета. Композиция портрета. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие.

#### **Открой секреты Дымки. Русская глиняная игрушка**

Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Выразительность объёмных композиций.

#### **Краски природы в наряде русской красавицы. Народный костюм**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Образ человека в традиционной культуре. Представления человека о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях.

#### **Вешние воды. Весенний пейзаж: цвет**

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Образ природы и человека в живописи. Пейзажи разных географических широт. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Цвет.

#### **Птицы — вестники весны. Декоративная композиция**

Пейзаж родной природы. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы.

#### **«У Лукоморья дуб зелёный...» Дерево — жизни украшение. Образ дерева в искусстве**

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Природные формы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

#### **О неразлучности доброты, красоты и фантазии. Образ сказочного героя**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Красота природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа.

#### **В царстве радуги-дуги. Основные и составные цвета**

Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Цвет — основа языка живописи. Эмоциональные возможности цвета. Тёплые и холодные цвета. Основные и составные цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Смешение цветов.

### **Красуйся красота по цветам лазоревым. Цвет и оттенки**

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Пейзажи разных географических широт. Жанр натюрморта. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Смешение цветов. Эмоциональные возможности цвета.

### **Какого цвета страна родная. Пейзаж в живописи**

Пейзажи родной природы. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран.

### **Наши достижения. Что я знаю и могу. Наши проекты**

**Демонстрация и обсуждение** достигнутых результатов, чему научились, с чем ознакомились: виды искусства (живопись, декоративная композиция), жанры (пейзаж, натюрморт, сюжетная картина), приёмы работы (кистевое письмо, отдельный мазок), художественные материалы, инструменты (кисть, тычок), средства выразительности (линия, цветовое пятно) в создании художественных образов.

## **2 класс**

### ***В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная.***

**Тема лета в искусстве. Сюжетная композиция: композиционный центр, цвета тёплые и холодные (1 ч)**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Роль контраста в композиции. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Тёплые и холодные цвета.

**Осеннее многоцветье земли в живописи. Пейзаж: пространство, линия горизонта и цвет**

Наблюдение природы, природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Живопись. Пейзажи родной природы. Элементарные приёмы композиции на плоскости. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Роль контраста в композиции. Тёплые и холодные цвета. Эмоциональные возможности цвета.

**Самоцветы земли и мастерство ювелиров. Декоративная композиция: ритм, симметрия, цвет, нюансы**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Композиция. Симметрия. Силуэт. Ритм. Цвет.

**В мастерской мастера-гончара. Орнамент народов мира: форма изделия и декор**

Знакомство с несколькими яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи. Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в



повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Природные формы. Простые геометрические формы. Многообразие линий и их знаковый характер.

**Природные и рукотворные формы в натюрморте. Натюрморт: композиция, линия, пятно, штрих, светотень**

Жанр натюрморта. Приёмы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы и предметов, выраженные средствами рисунка и живописи. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Форма. Силуэт. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.

**Красота природных форм в искусстве графики. Живая природа. Графическая композиция: линии разные по виду и ритму, пятно, силуэт**

Пейзажи родной природы. Композиция. Роль контраста в композиции. Красота и разнообразие природы, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц: общие и характерные черты. Форма. Силуэт. Натюрморт. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

**Разноцветные краски осени в сюжетной композиции и натюрморте. Цветовой круг: основные и составные цвета, цветовой контраст**

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Красота и разнообразие природы, человека, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Композиция. Практическое овладение основами цветоведения.

**В мастерской мастера-игрушечника. Декоративная композиция с вариациями филимоновских узоров**

Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Цвет. Линия. Ритм.

**Красный цвет в природе и искусстве. Декоративная композиция с вариациями знаков-символов**

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Эмоциональные возможности цвета

**Найди оттенки красного цвета. Натюрморт: композиция, расположение предметов на плоскости и цвет**

Жанр натюрморта, пейзаж. Элементарные приёмы композиции на плоскости. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ — в построении композиции. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Смещение цветов.

Практическое овладение основами цветоведения.

**Загадки белого и чёрного. Графика: линия, штрих, силуэт, симметрии**

Красота и разнообразие природы, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение предметов, деревьев, животных: общие и характерные черты. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Симметрия. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Силуэт. Роль чёрной и белой красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Роль контраста в композиции. Использование различных художественных материалов и средств для создания красивых, удобных, выразительных предметов

быта. Искусство вокруг нас сегодня.

### ***В гостях у чародейки-зимы***

**В мастерской художника Гжели. Русская керамика: форма изделия и кистевой живописный мазок**

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России (с учётом местных условий). Основные составные цвета. Эмоциональные возможности цвета. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.

**Фантазируй волшебным гжельским мазком. Пейзаж: композиция, линия горизонта, планы, цвет**

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Композиция. Цвет. Пейзажи родной природы.

**Маска, ты кто? Учись видеть разные выражения лица. Декоративная композиция: импровизация на тему карнавальной маски**

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Человек и мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Знакомство с некоторыми наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Искусство вокруг нас.

### **Цвета радуги в новогодней ёлке. Сюжетная композиция**

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Композиция. Цвет. Эмоциональные возможности цвета.

### **Храмы Древней Руси. Архитектура: объёмы, пропорция, симметрия, ритм**

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку, обществу. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Измени яркий цвет белилами. Пейзаж: пространство, линия горизонта, планы, цвет и свет (1 ч)** Пейзажи разных географических широт. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше. Смешение цветов. Эмоциональное воздействие цвета.

**Зимняя прогулка. Сюжетная композиция: пейзаж с фигурой человека в движении**

Образы природы и человека в живописи. Пейзажи родной природы. Композиция. Пропорции и перспектива. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Русский изразец в архитектуре. Декоративная композиция: импровизация по мотивам русского изразца**

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Композиция. Симметрия. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Изразцовая русская печь. Сюжетно-декоративная композиция по мотивам народных сказок**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Понятие о синтетичном характере народной культуры.

**Русское поле. Воины-богатыри. Сюжетная композиция: фигура воина на коне. Прославление богатырей — защитников земли Русской в искусстве**

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Образ защитника Отечества. Жанр портрета. Композиция. Цвет. Линия.

**Народный календарный праздник Масленица в искусстве. Народный орнамент. Узоры-символы весеннего возрождения природы: импровизация**

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры.

**Натюрморт из предметов старинного быта. Композиция: расположение предметов на плоскости** Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Жанр натюрморта. Композиция. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Пропорции и перспектива. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

***Весна - красна! Что ты нам принесла?***

**«А сама-то величава, выступает будто пава...» Образ русской женщины. Русский народный костюм: импровизация**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере

культуры народов России). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Портрет. Композиция. Цвет. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

**Чудо палехской сказки. Сюжетная композиция: импровизация на тему литературной сказки**

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Композиция. Роль контраста в композиции. Цвет. Практическое овладение основами цветоведения.

**Цвет и настроение в искусстве. Декоративная композиция. Пейзаж: колорит весеннего пейзажа**

Образы природы и человека в живописи. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Пейзажи родной природы. Композиция. Цвет. Практическое овладение основами цветоведения. Эмоциональные возможности цвета.

**Космические фантазии. Пейзаж: пространство и цвет, реальное и символическое изображение**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Композиция. Цвет. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

**Весна разноцветная. Пейзаж в графике: монотипия**

Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

**Тарарушки из села Полховский Майдан. Народная роспись: повтор и импровизации**

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Роль рисунка в искусстве. Основная и вспомогательная. Цвет. Эмоциональные возможности цвета.

**Печатный пряник с ярмарки. Декоративная композиция: прорезные рисунки с печатных досок**

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Композиция. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

**Русское поле. Памятник доблестному воину. Скульптура: рельеф, круглая скульптура**

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Образ

защитника Отечества. Красота человека, выраженная средствами скульптуры. Объем в пространстве и объем на плоскости. Выразительность объемных композиций. Роль рисунка: основная и вспомогательная. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

**Братья наши меньшие. Графика, набросок, линии разные по виду и ритму**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Изображение птиц, животных: общие и характерные черты. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

**Цветы в природе и искусстве. Орнамент народов мира: форма изделия и декор**

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

**Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект: доброе дело само себя хвалит**

Демонстрация достигнутых результатов и обсуждение, чему научились в течение года по видам изобразительного искусства.

**3 класс**

**Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»**

**Земля одна, а цветы на ней разные. Натюрморт: свет, цвет, форма**

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Природные формы.

**В жостовском подносе все цветы России. Русские лаки: традиции мастерства**

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.

**О чём может рассказать русский расписной поднос. Русские лаки: традиции мастерства**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Искусство вокруг нас сегодня.

**Каждый художник урожай своей земли хвалит. Натюрморт: свет и тень, форма и объём**

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Жанр натюрморта.

**Лети, лети, бумажный змей. Орнамент народов мира: традиции мастерства**

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира.

**Чуден свет — мудры люди, дивны дела их. Лоскутная мозаика: традиции мастерства**

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

#### **Живописные просторы Родины. Пейзаж: пространство и цвет**

Красота, разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

#### **Родные края в росписи гжельской майолики. Русская майолика: традиции мастерства**

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.

#### **«Двор, что город, изба, что терем». В мире народного зодчества: традиции народного мастерства**

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

#### **«То ли терем, то ли царёв дворец». В мире народного зодчества: традиции народного мастерства**

Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России).

#### **Каждая птица своим пером красуется. Живая природа: форма и цвет, пропорции**

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

#### **Зима. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»**

#### **Каждая изба удивительных вещей полна. Натюрморт: свет и тень, объём и пропорции**

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

#### **Русская зима. Пейзаж в графике: чёрный и белый цвета**

Роль контраста в композиции. Композиционный центр. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке.

#### **Зима не лето, в шубу одета. Орнамент народов мира: традиции мастерства**

Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

#### **Зима за морозы, а мы за праздники. Карнавальные новогодние фантазии: импровизация**

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

**Всякая красота фантазии да умения требует. Маски — фантастические и сказочные образы, маски ряженых**

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное.

**В каждом посаде в своём наряде. Русский народный костюм: узоры-обереги**

Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России).

**Жизнь костюма в театре. Сценический костюм героя: традиции народного костюма**

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками.

**Россия державная. В мире народного зодчества: памятники архитектуры**

Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**«Город чудный...» Памятники архитектуры: импровизация**

Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства. Связь изобразительного искусства с музыкой, песнями, танцами, былинами, сказаниями, сказками.

**Защитники земли Русской. Сюжетная композиция: композиционный центр**

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образ защитника Отечества.

**Весна. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»**

**Дорогие, любимые, родные. Женский портрет: выражение и пропорции лица**

Тема любви, дружбы, семьи в искусстве. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной). Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образ современника.

**Широкая Масленица. Сюжетно-декоративная композиция: композиционный центр и цвет**

Образы человека и природы в живописи.

**Красота и мудрость народной игрушки. Русская деревянная игрушка: развитие традиции мастерства**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России.

**Герои сказки глазами художника. Сюжетная композиция: композиционный центр и цвет**

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

**Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»**

**Водные просторы России. Морской пейзаж: линия горизонта и колорит**

Пейзажи разных географических широт. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

**Цветы России на павловопосадских платках и шалях. Русская набойка: традиции мастерства**

Искусство вокруг нас сегодня. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.)

**Всяк на свой манер. Русская набойка: композиция и ритм**

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

**В весеннем небе — салют Победы! Патриотическая тема в искусстве. Декоративно-сюжетная композиция: цвет**

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Образ защитника Отечества.

**Гербы городов Золотого кольца России. Символические изображения: состав герба**

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное.

**Сиреневые перезвоны. Натюрморт: свет и цвет**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве.

**У всякого мастера свои затеи. Орнамент народов мира: традиции мастерства**

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).

**Наши достижения. Я знаю. Я могу. Наш проект**

**4 класс**

**Восхитись вечно живым миром красоты**

**Целый мир от красоты. Пейзаж: пространство, композиционный центр, цветовая гамма, линия, пятно**

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Образы природы и человека в живописи. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Древо жизни — символ мироздания. Наброски и зарисовки: линия, штрих, пятно, светотень**

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Пейзажи родной природы

**Мой край родной. Моя земля. Пейзаж: пространство, планы, цвет, свет**



Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Пейзажи родной природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Цветущее дерево — символ жизни. Декоративная композиция: мотив дерева в народной росписи**

Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Искусство вокруг нас сегодня. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Птица — символ света, счастья и добра. Декоративная композиция: равновесие красочных пятен, узорные декоративные разживки, симметрия, ритм, единство колорита**

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Конь — символ солнца, плодородия и добра. Декоративная композиция: линия, силуэт с вариациями городецких разживок**

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Связь поколений в традициях Городца. Декоративная композиция с вариациями городецких мотивов: ритм, симметрия, динамика, статика**

Искусство вокруг нас сегодня. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Знатна Русская земля мастерами и талантами. Портрет: пропорции лица человека**

Образ современника. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Жанр портрета. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Вольный ветер — дыхание земли. Пейзаж: линии, штрихи, точки, пятно, свет**

Жанр пейзажа. Пейзажи родной природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, ритм.

**Движение — жизни течение. Наброски с натуры, по памяти и представлению: подвижность красочных пятен, линий**

Образы природы и человека в живописи. Разница в изображении природы в разное время года, суток, различную погоду. Выбор средств художественной

выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Осенние метаморфозы. Пейзаж: колорит, композиция**

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Жанр пейзажа. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Любуйся ритмами в жизни природы и человека**

**Родословное дерево — древо жизни, историческая память, связь поколений.**

**Групповой портрет: пропорции лица человека, композиция**

Образ современника. Жанр портрета. Тема любви, дружбы, семьи в искусстве. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия.

**Двенадцать братьев друг за другом бродят... Декоративно-сюжетная композиция: приём уподобления, силуэт**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Образ человека в традиционной культуре. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Год не неделя — двенадцать месяцев впереди. Иллюстрация к сказке: композиция, цвет**

Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Новогоднее настроение. Колорит: гармоническое сочетание родственных цветов**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Эмоциональные возможности цвета. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки: цвет, форма, ритм, симметрия**

Искусство вокруг нас сегодня. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Представление о возможности использования навыков конструирования и моделирования в жизни человека. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Зимние фантазии. Наброски и зарисовки: цвет, пятно, силуэт, линия**

Образы природы и человека в живописи. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Пейзажи разных географических широт. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Зимние картины. Сюжетная композиция: линия горизонта, композиционный центр, пространственные планы, ритм, динамика**

Образы природы и человека в живописи. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Ожившие вещи. Натюрморт: форма, объём предметов, их конструктивные особенности, композиция**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Жанр натюрморта. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём.

**Выразительность формы предметов. Декоративный натюрморт: условность формы и цвета, чёрная линия, штрихи в обобщении формы предмета**

Жанр натюрморта. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём.

**Русское поле. Бородино. Портрет. Батальный жанр**

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества. Жанр портрета. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия.

**«Недаром помнит вся Россия про день Бородина...» Сюжетная композиция: композиционный центр, колорит**

Образ защитника Отечества. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание,

**Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома. Образы-символы. Орнамент: ритм, симметрия, символика**

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Народная расписная картинка-лубок. Декоративная композиция: цвет, линия, штрих**

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Народная расписная картинка-лубок. Декоративная композиция: цвет, линия, штрих**

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Восхитись созидательными силами природы и человека**

**Вода — живительная стихия. Проект экологического плаката: композиция, линия, пятно**

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Искусство вокруг нас сегодня. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Повернись к мирозданию. Проект экологического плаката в технике коллажа**

Искусство вокруг нас. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

**Русский мотив. Пейзаж: композиция, колорит, цветовая гамма, пространство**

Пейзажи родной природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия.

**Всенародный праздник — День Победы. Патриотическая тема в искусстве: образы защитников Отечества**

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества. Основные темы скульптуры. Выразительность объёмных композиций. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём, ритм.

**«Медаль за бой, за труд из одного металла льют». Медальерное искусство: образы-символы**

Основные темы скульптуры. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём, ритм.

**Орнаментальный образ в веках. Орнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности**

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

## 2.2.9.Музыка

### 1 класс

#### **Музыка вокруг нас**

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор — исполнитель — слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Разыграй песню. Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

*Примерный музыкальный материал:* Щелкунчик. Балет (фрагменты). П. Чайковский. Детский альбом. П. Чайковский. Октябрь (Осенняя песня). Из цикла «Времена года». П. Чайковский. Колыбельная Волховы, песня Садко «Заиграйте, мои гусельки». Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков. Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков. Гуслиар Садко. В. Кикта. Фрески Софии Киевской. Концертная симфония для арфы с оркестром (1-я часть «Орнамент»). В. Кикта. Звезда покатила. В. Кикта, слова В. Татаринова. Мелодия. Из оперы «Орфей и Эвридика». К.В. Глюк. Шутка. Из сюиты № 2 для оркестра. И.С. Бах. Осень. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. Пастушеская песенка. На тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой; Капельки. В. Павленко, слова Э. Богдановой; Скворушка прощается. Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; Осень, русская народная песня, и др. Азбука. А. Островский, слова З. Петровой; Алфавит. Р. Паулс, слова И. Резника; Домисолька. О. Юдахина, слова В. Ключникова; Семь подружек. В. Дроцевич, слова В. Сергеева; Песня о школе. Д. Кабалевский, слова В. Викторова, и др. Дудочка, русская народная песня; Дудочка, белорусская народная песня; Пастушья, французская народная песня; Дударики-дудари, белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; Веселый пастушок, финская народная песня, русский текст В. Гурьяна. Почему медведь зимой спит. Л. Книппер, слова А. Коваленкова. Зимняя сказка. Музыка и слова С. Крылова. Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

### **Музыка и ты**

Край, в котором ты живёшь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова – краски – звуки). Образы защитников Отечества в музыке. Музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты: лютня, клавишин, фортепиано, гитара. Былины и сказки о воздействующей силе музыки. Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера-сказка. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей.

*Примерный музыкальный материал:* Детский альбом. Пьесы. П. Чайковский. Утро. Из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. Добрый день. Я. Дубравин, слова В. Сулова; Утро. А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина; Солнце, грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили. Пастораль. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов; Наигрыш. А. Шнитке; Утро в лесу. В. Салманов; Доброе утро. Из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря. Вечерняя. Из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтении В. Шукшина). В. Гаврилин; Вечер. Из «Детской музыки». С. Прокофьев; Вечер. В. Салманов; Вечерняя сказка. А. Хачатурян. Менуэт. В.А. Моцарт. Болтунья. С. Прокофьев, слова А. Барто. Баба Яга. Детская народная игра. У каждого свой музыкальный инструмент, эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен. Симфония № 2 («Богатырская»). 1-я часть (фрагмент). А. Бородин. Солдатушки, бравы ребятушки, русская народная песня; Песня о маленьком трубаче. С. Никитин, слова С. Крылова; Учил Суворов. А. Новиков, слова М. Левашова. Волынка. И. С. Бах. Колыбельная. М. Кажлаев; Колыбельная. Ген. Гладков. Золотые рыбки. Из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин. Кукушка. К. Дакен. Спасибо. И. Арсеев, слова З. Петровой; Праздник бабушек и мам. М. Славкин, слова Е.

Каргановой. Выходной марш; Колыбельная (слова В. Лебедева-Кумача). Из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский; Клоуны. Д. Кабалевский. Семеро козлят. Заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой. Заключительный хор. Из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского. Добрые слоны. А. Журбин, слова В. Шленского; Мы катаемся на пони. Г. Крылов, слова М. Садовского; Слон и скрипочка. В. Кикта, слова В. Татарина; Бубенчики, американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова; Ты откуда, музыка? Я. Дубравин, слова В. Сулова. Бременские музыканты. Из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм. Ген. Гладков, слова Ю. Энтина.

## **2 класс**

### **Россия – Родина моя**

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Акомпанемент.

*Примерный музыкальный материал:* М. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»; Государственный Гимн РФ; М. Глинка «Патриотическая песня» Песенный материал: Ю. Чичков «Здравствуй, Родина моя!»; Г. Струве «Моя Россия».

### **День, полный событий**

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева.

*Примерный музыкальный материал:* П. Чайковский фрагменты из «Детского альбома»: «Вальс», «Камаринская», «Полька», «Марш деревянных солдатиков», «Похороны куклы», «Нянина сказка», «Мама»; С. Прокофьев «Детская музыка» фрагменты: «Утро», «Вечер», «Вальс», «Тарантелла», «Шествие кузнечиков», «Сказочка». Я. Дубравин «Добрый день», Д. Львов-Компанеев «Дружат дети всей земли».

### **О России петь – что стремиться в храм**

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

*Примерный музыкальный материал:* М. Мусоргский Пролог из оперы «Борис Годунов»; Праздничный трезвон; Красный Лаврский звон; С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!»; народные песнопения о Сергии Радонежском; П. Чайковский «В церкви», «Утренняя молитва»; «Добрый тебе вечер»; «Рождественское чудо» Ф. Грубер «Тихая ночь».

### **Гори, гори ясно, чтобы не погасло!**

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Попевки на тексты народных песенок, закличек, потешек.

*Примерный музыкальный материал:* «Полянка», «Во кузнице», «Калинка» - рус. нар. песни-наигрыши; «Светит месяц» вариации на тему рус. нар. песни; П. Чайковский «Мужик на гармонике играет», «Русская песня»; С. Прокофьев «Ходит месяц над лугами». «Выходили красны девицы» песня-игра; песня-диалог «Бояре, а мы к вам пришли»; попевки «Проводы зимы. Встреча весны».

### **В музыкальном театре**

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц.

*Примерный музыкальный материал:* М. Коваль опера «Волк и семеро козлят»; С. Прокофьев «Вальс и полночь» из балета «Золушка», Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам», М. Глинка опера «Руслан и Людмила»: увертюра «Слава великим богам», Марш Черномора, Первая песня Баяна, Сцена из первого действия – хор «Лель таинственный», «Сцена похищения Людмилы»; П. Чайковский марш из балета «Щелкунчик». Г. Гладков «Песня-спор»; канон «Какое чудное мгновенье».

### **В концертном зале**

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра.

*Примерный музыкальный материал:* Симфоническая сказка «Петя и волк»; М. Мусоргский «Картинки с выставки»; В. Моцарт симфония №40, увертюра к опере «Свадьба Фигаро».

### **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье**

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки.

*Примерный музыкальный материал:* И. Бах «Токката ре минор», «Менуэт», «Ария»; Г. Свиридов «Тройка», «Весна и осень»; М. Глинка «Попутная песня», «Жаворонок»; Д. Кабалевский «Клоуны», «Карусель»; П. Чайковский «Песня жаворонка», Концерт №1 для фо-но с оркестром.

### **3 класс**

#### **Россия – Родина моя**

Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки. Природа и музыка. Звобучающие картины.

*Примерный музыкальный материал:* П. Чайковский Симфония №4, романс «Благословляю вас, леса»; Н. Римский-Корсаков «Звонче жаворонка пенье»; М. Глинка опера «Иван Сусанин», романс «Жаворонок»; С. Прокофьев кантата «Александр Невский»; кант «Радуйся, Русско земле». «Сусанин» рус. нар. песня; «Солдатушки, бравы ребятушки».

#### **День, полный событий**

Жанр былины. Певцы-гусли. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

*Примерный музыкальный материал:* П. Чайковский «Зимнее утро», «Игра в лошадки», «Нянина сказка»; Э. Григ «Утро»; М. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке», «С няней», «Кукла», «Тюильрийский сад», «Лиможский рынок»; С. Прокофьев «Болтунья», «Джульетта-девочка», «Вальс» из балета «Золушка», «Сказочка». Э.Григ «Заход солнца».

#### **О России петь – что стремиться в храм**

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

*Примерный музыкальный материал:* Ф.Шуберт «Аве, Мария»; С. Рахманинов «Богородице, Дево, радуйся...»; Тропарь «Днесь светло красуется...»; А. Гречанинов «Вербочки»; Р. Глиэр «Вербочки»; Мелодия из рок-оперы «Иисус Христос суперзвезда» Л. Уэббера; Баллада о князе Владимире. В. Гаврилин «Мама»; Биксио «Мама»; А. Гречанинов «Вербочки»; песнопение о Сергии Радонежском.

### **Гори, гори ясно, чтобы не погасло!**

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

*Примерный музыкальный материал:* Н. А. Римский-Корсаков «Былина о Добрыне Никитиче», Песня Садко из оперы «Садко», Песня Леля, Проводы Масленицы из оперы «Снегурочка»; М. Глинка Песня Баяна из оперы «Руслан и Людмила». Былина про Добрыню.

### **В музыкальном театре**

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

*Примерный музыкальный материал:* М. Глинка Увертюра к опере «Руслан и Людмила», Рондо Фарлафа; К. Глюк Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика»; фрагменты из опер Н. Римского-Корсакова «Снегурочка» и «Садко»; Вступление к балету П. Чайковского «Спящая красавица»; А. Рыбников мюзикл «Волк и семеро козлят на новый лад»; Р. Роджерс фрагмент фильма «Звуки музыки».

### **В концертном зале**

Образ Матери в искусстве. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки.

*Примерный музыкальный материал:* П. Чайковский Концерт №1 для фо-но с оркестром; С. Прокофьев Тема птички из симфонической сказки «Петя и волк»; К. Глюк Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика»; Н. Паганини «Каприс»; Э. Григ сюита «Пер Гюнт»; Л. Бетховен Симфония «Героическая», Соната «Лунная». «Волшебный смычок» норвежская народная песня.

### **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье**

Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов.

*Примерный музыкальный материал:* Д. Гершвин «Песня Клары» из оперы «Порги и Бесс», Г. Свиридов «Маленькая кантата», «Шествие солнца» из «Скифской сюиты»; В. Моцарт «Серенада», увертюра к опере «Волшебная флейта»; Л. Бетховен финал симфонии №9. Д. Кабалевский «Чудо-музыка»; Д. Гершвин «Острый ритм»; Г. Свиридов «Запевки», «Снег идет».

### **4 класс**

#### **Россия – Родина моя**

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

*Примерный музыкальный материал:* С. Рахманинов Концерт №3 для фо-но с оркестром, «Вокализ»; П. Чайковский Концерт №1 для фо-но с оркестром; М.



Мусоргский «Раасвет на Москве-реке»; С. Прокофьев «Мертвое поле», «Песня об Александре Невском», «Въезд Александра в Псков»; М. Глинка Хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин». Русские народные песни: «Ты река ль, моя реченька», «У зари-то у зореньки», «Солдатушки...», «Баю-бай», «А мы просо сеяли», «Милый мой хоровод»; В. Локтев «Песня о России».

### **День, полный событий**

«В краю великих вдохновений...». Один день с А. Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

*Примерный музыкальный материал:* П. Чайковский «Осенняя песнь», «Мужик на гармонике играет», «Камаринская», опера «Евгений Онегин»: «Девицы-красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; Г. Свиридов «Пастораль»; В. Шабалин «Зимняя дорога»; Н. Римский-Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане»; М. Мусоргский Вступление к опере «Борис Годунов»; колокольные звоны; М. Глинка романсы: «Венецианская ночь», «Я помню чудное мгновенье».

### **Гори, гори ясно, чтобы не погасло!**

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке.

*Примерный музыкальный материал:* П. Чайковский финал концерта для фо-но с оркестром №1, «Камаринская»; вариации на тему рус. нар. песни «Светит месяц»; Н. Римский-Корсаков «Пляска скоморохов». Русская народная песня: «Ты река ль, моя реченька»; белорусская нар. песня «Реченька»; грузинская нар. песня «Солнце, в дом войди»; японская нар. песня «Вишня»; узбекская нар. песня «Аисты», украинская нар. песня «Веснянка»; норвежская нар. песня «Волшебный смычок».

### **В концертном зале**

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Понятие музыкальной драматургии. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

*Примерный музыкальный материал:* М. Глинка опера «Иван Сусанин»: «Полонез», «Мазурка», «Краковяк», «Вальс», Сцена Сусанина с поляками, Ария Сусанина; М. Мусоргский Песня Марфы из оперы «Хованщина», «Пляска персидок»; Н. Римский-Корсаков симфоническая сюита «Шехеразада»; М. Глинка «Персидский хор» из оперы «Руслан и Людмила»; А. Хачатурян балет «Гаянэ»: «Колыбельная», «Танец с саблями»; И. Стравинский «Ярмарка» из балета «Петрушка»; И. Штраус «Вальс» из оперетты «Летучая мышь»; Ф. Лоу «Я танцевать хочу».

### **В музыкальном театре**

Линии драматургического развития в опере. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

*Примерный музыкальный материал:* А. Бородин «Ноктюрн»; П. Чайковский Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром, «Баркарола»; М. Мусоргский «Старый замок»; С. Рахманинов романс «Сирень»; Ф. Шопен Полонез №3, Вальс №10, Мазурка соч.59 №1; Л. Бетховен Соната №8; М. Глинка романс «Венецианская ночь»,

«Арагонская хота»; П. Чайковский «Зимнее утро», «У камелька»; М. Яковлев «Зимний вечер»; рус. нар. песня «Буря мглою небо кроет».

### **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье**

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах.

*Примерный музыкальный материал:* С. Рахманинов Прелюдия до-диез минор; Ф. Шопен Прелюдия №7, Этюд №12; Л. Бетховен Соната №8 «Патетическая»; Э. Григ «Песня Сольвейг», «Танец Анитры»; С. Прокофьев фрагменты балетов «Золушка», «Ромео и Джульетта»; Н. Римский-Корсаков симфоническая сюита «Шехеразада»; М. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке».

## **2.2.10. Технология**

### **1 класс**

#### **Давайте познакомимся**

Правила работы с учебником и рабочей тетрадью; условные обозначения; критерии оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Понятие: «технология».

#### **Человек и земля**

Виды природных материалов, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Понятия: «апликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).

*Изделие* «Апликация из листьев».

Свойства пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. Понятия: «эскиз», «сборка».

*Изделие:* аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Техники соединения пластилина. Понятие: «композиция».

*Изделие* «Мудрая сова».

Использование растений человеком. Части растений. Профессии, связанные с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие».

*Изделие* «заготовка семян».

*Проект* «Осенний урожай». Этапы проектной деятельности (на практическом уровне.). «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приемы работы с пластилином. Понятие: «проект».

*Изделие* «Овощи из пластилина».

Виды и свойства бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Правила разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Симметричный орнамент из геометрических фигур. Правила экономного расходования бумаги. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».

*Изделие:* закладка из бумаги.

Виды насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Правила составления плана выполнения изделия по образцу. Изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

*Изделие* «Пчелы и соты».

Виды диких животных. Техника «коллаж». Аппликация из журнальных вырезок в технике коллаж. Правила работы в паре. Проект «Дикие животные».

*Изделие* «Коллаж «Дикие животные».

*Проект* «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Елочная игрушка из полосок цветной бумаги.

*Изделие* «Украшение на елку».

Украшение на окно. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

*Изделие* «Украшение на окно».

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Фигурки домашних животных из пластилина.

*Изделие* «Котенок».

Виды домов и материалов, применяемых при их постройке. Определение свойств гофрированного картона. Макет домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон».

*Изделие* «Домик из веток».

Виды посуды и материалов, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Понятия: «сервировка», «сервиз».

*Проект* «Чайный сервиз». *Изделия* «чашка», «чайник», «сахарница».

Разнообразие осветительных приборов в доме. Старинные и современные способы освещения жилища. Модель торшера. Вырезание окружности. Правила безопасной работы с шилом.

*Изделие* «Торшер».

Виды мебели и материалов, которые необходимы для ее изготовления. Правила самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Модель стула из гофрированного картона.

*Изделие* «Стул»

Виды одежды, ее назначение и материалы, из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Виды кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель».

*Изделие* «Кукла из ниток».

Правила работы с иглой. Строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

*Изделия* «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».

Средства передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Конструктор, его детали и правила соединения деталей. Модель тачки.

*Изделие «Тачка».*

### **Человек и вода**

Вода в жизни растений. Значимость воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проращивание семян. Понятие: «рассада».

*Изделие «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями».*

Макет колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек).

*Изделие «Колодец».*

Значение водного транспорта для жизни человека. Способы сборки плота. Модель плота. Создание формы цилиндра из бумаги. Способы и приемы выполнения изделий в технике оригами. Понятие: «оригами».

*Проект «Речной флот», Изделия «Кораблик из бумаги», «Плот».*

### **Человек и воздух**

Способы использования ветра человеком. Бумага. Рациональное размещение материалов и инструментов. Способы разметки по линейке. Модель флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер».

*Изделие «Вертушка».*

Виды птиц. Способы создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Способы экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Понятие: «мозаика».

*Изделие «Попугай».*

Виды летательных аппаратов. Моделирование. Модель самолета и парашюта. Понятия: «летательные аппараты».

*Изделие «Самолет», «Парашют».*

### **Человек и информация**

Способы общения. Способы работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

*Изделия «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».*

Способы передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Значение дорожных знаков для обеспечения безопасности. Безопасный маршрут из дома до школы, его графическое изображение.

*Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.*

Компьютер и его части. Правила пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет».

## **2 класс**

### **Здравствуй, друг**

Правила работы с учебными пособиями. Структура учебника и рабочей тетради. Система условных знаков.

### **Человек и земля**

Технология выращивания зеленого лука. Способ наматывания ниток на шаблон, композиция «корзина с цветами». Техника «тестопластика», игрушки из теста.

Хохломская роспись и ее особенности, техника «папье-маше». Городецкая роспись и ее особенности, изделия в технике «аппликация». Дымковская роспись и ее особенности, изделия в технике «лепка» из пластилина. Семеновская роспись и ее особенности, изделия в технике «аппликация» из ткани.

Техника «объемная аппликация» с использованием пластилина, композиция «Деревня». Способ изготовления аппликации из природных материалов и пластилина, изделия «Курочка из крупы», «Попугай». Техника «бумагопластика», подвижная конструкция «Лошадка» из бумаги. Способ изготовления объемных изделий на основе развертки: проект из бумаги «Деревенский двор».

Техника «бумагопластика», изделие «Изба». Способ создания мягкой игрушки из помпонов, изделие «Домой». Техника «лепка» из глины, изделие «Печь». Способ плетения из бумаги, изделие «Коврик». Способ изготовления объемных изделий на основе чертежа, изделие «Мебель».

Прием плетения в три пряжи, плетение косы для композиции «Русская красавица». Шов «через край», изделие «Кошелек». Тамбурный шов, вышивка на салфетке «Вишенки».

#### **Человек и вода**

Техника «изонить», композиция «Золотая рыбка». Техника создания полуюбъемной аппликации, аппликация «Русалка». Проект «Аквариум».

#### **Человек и воздух**

Техника выполнения изделий на основе развертки, макет мельницы. Техника работы с металлизированной бумагой, модель флюгера. Значение символа «птица» в культуре русского народа, сувенир «Птица счастья».

#### **Человек и информация**

Способ изготовления книг из бумаги и картона, изделие «Книжка-ширма».

#### **3 класс**

#### **Здравствуй, дорогой друг! Путешествуем по городу**

Особенности содержания учебника 3 класса. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

#### **Человек и земля**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома.

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

Проект «Детская площадка». Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с

иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение и ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок, спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.

Проведение карнавала в разных странах мира. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей.

Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.

Работа кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Конструирование модели весов.

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью.

Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Природные материалы. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий способы. Учет цвета и фактуры соломки при создании композиции.

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

История создания и устройство автомобиля. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Тематическое оформление изделия.

Металлический конструктор. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

#### **Человек и вода**

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Раскрой деталей из картона. Соединения деталей – натягивание нитей.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт». Правила заполнения технологической карты.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум».

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов.

#### **Человек и воздух**

История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусства оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Особенности конструкции вертолета. Профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Материал – пробка.

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

#### **Человек и информация**

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, Печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книг и его назначение. Декорирование изделия. Переплет листов в книжный блок.

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Правила заполнения бланка почтового отправления.

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль».

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

#### **4 класс**

##### **Как работать с учебником**

Особенности содержания учебника 4 класса. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

#### **Человек и земля**

История развития железных дорог в России, конструкция вагонов разного назначения. Буровая вышка. Малахитовая шкатулка. Полезные ископаемые.

Производственный цикл создания автомобиля «КамАЗ», конвейерное производство. Основы чеканки медалей, особенности формы медали.

Особенности изготовления фаянсовой посуды; эмблемы, нанесенные на посуду; определение фабрики изготовителя.

Технология производственного процесса на швейной фабрике и профессиональная деятельность людей. Снятие мерки и определение, используя таблицу размеров, своего размера одежды.

Технология производственного процесса на обувной фабрике и профессиональная деятельность людей. История создания обуви. Умение снимать мерки и определять, используя таблицу, свой размер обуви.

Древесина, правила работы столярным ножом и последовательность изготовления изделий из древесины. Древесина, ее свойства, технология производства пиломатериалов.

Технология производства кондитерских изделий. Поиск на обертке продукции информации о ее производителе и составе.

Понятие «бытовая техника» и ее значение в жизни людей. Виды бытовой техники по назначению.

Виды и конструкции теплиц. Технология выращивания растений в теплицах и профессиональная деятельность человека по уходу за растениями в теплицах.

#### **Человек и вода**

Система водоснабжения города. Фильтрация воды. Значение воды в жизни человека и растений. Важность экономного расходования воды. Порт и его структура. Работа порта и профессии людей, работающих в порту. Макраме. Правила работы и последовательность создания изделий в технике макраме.

#### **Человек и воздух**

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов, о конструкции самолетов.

Первоначальные сведения о космических ракетах, о конструкции космической ракеты. Модель ракеты. Трансформация листа бумаги в объемные геометрические тела – конус, цилиндр.

История возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея.

#### **Человек и информация**

Значение информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Технологический процесс создания книги, профессии людей, участвующих в создании книги.

Правила работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. ИКТ на службе человека, работа с компьютером. Набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определение и установление числа строк и столбцов, ввод текста в ячейку таблицы, форматирование текста в таблице.

ИКТ в издательском деле. Значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Значение компьютерных технологий в издательском деле, в



процессе создания книги. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги.

### **2.2.11. Физическая культура**

#### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура, как система разнообразных занятий форм занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, как жизненно важные способы передвижения человека.

**Способы физкультурной деятельности Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр.

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня.

**Организующие команды и приемы.** Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Ходьба и бег как жизненно важные способы передвижения человека. Проведение оздоровительных занятий в режиме дня.

#### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки. Комплексы физкультминуток. Упражнения для профилактики и коррекции нарушений осанки

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге колонне; выполнение строевых команд

Акробатические упражнения: упоры; седы; упражнения в группировке ; перекаты ; Акробатические комбинации.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания и переползания

#### **Легкая атлетика**

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения. Прыжковые упражнения: прыжки на одной ноге и на двух ногах на месте и с продвижением вперед

#### **Лыжные гонки**

Передвижение на лыжах

#### **Подвижные игры**

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений для развития внимания, силы, ловкости и координации движений. «Становись- разойдись», « Смена-мест», «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Пройди бесшумно» и др.

На материале раздела «Легкая атлетика»: прыжки, бег, метания и броски; упражнения для развития координации движений, выносливости и быстроты. « Пятнашки»,

«Волк во рву», «Кто быстрее», « К своим флажкам», « Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: эстафеты ,в передвижении на лыжах; упражнения для развития выносливости и координации движений. « Охотники и олени»,

«Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», « Кто дольше прокатится», « На буксире».

На материале раздела «Спортивные игры»: Баскетбол: передачи и ловля мяча.

Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие физические упражнения. На материале гимнастики с основами акробатики: развитие гибкости, координации движений, формирование осанки, развитие силовых способностей.

На материале легкой атлетики: развитие координации, быстроты, выносливости, силовых способностей.

На материале лыжных гонок: развитие координации, выносливости.

### **Знания о физической культуре**

**Из истории физической культуры.** История возникновения физической культуры и первых соревнования.

### **Способы физкультурной деятельности**

**Организация и проведение подвижных игр** ( на спортивных площадках и в спортивных залах). Выполнение простейших закаливающих процедур.

**Физические упражнения.** Физические упражнения ,их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств Измерение длины и массы тела. . Определение правильной осанки. ) Характеристика основных физических качеств: силы, выносливости, гибкости и равновесия

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы упражнений утренней зарядки.

### **Спортивно- оздоровительная деятельность**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

Организуемые команды и приемы: строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд .

Акробатические упражнения : стойка на лопатках, кувырок вперед  
Акробатические комбинации

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Передвижение по гимнастической стенке.

Преодоление полосы препятствий: разнообразные передвижения с элементами лазанья, перелезания, переползания

#### **Легкая атлетика**

Беговые упражнения: бег с ускорением, челночный бег: Прыжковые упражнения: прыжок в высоту:

Броски: Бросок большого мяча на дальность разными способами

Метание: метание малого мяча на дальность.

Лыжные гонки Передвижение на лыжах.

**Подвижные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию движений « Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось?»),

«Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч»,

На материале раздела «Легкая атлетика»: прыжки, бег, метания и броски; упражнения для развития выносливости и координации движений. «Вызов номеров», « Шишки-желуди- орехи», «Невод», «Пустое место», «Космонавты», «Мышеловка»

На материале раздела «Лыжная подготовка»: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения для развития выносливости и координации движений. « Попади в ворота», « Кто быстрее взойдет в гору», «Кто дальше скатится с горы»

### **Спортивные игры**

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча. Волейбол подбрасывание мяча; подача мяча;

### **Общеразвивающие физические упражнения**

На материале гимнастики с основами акробатики: развитие гибкости, координации движений, формирование осанки, развитие силовых способностей.

На материале легкой атлетике: развитие координации движений, быстроты, выносливости, силовых способностей.

На материале лыжных гонок: развитие координации движений, выносливости.

### **Знания о физической культуре**

**Из истории физической культуры.** Особенности физической культуры разных народов. Связь физической культуры с трудовой деятельностью, с традициями и обычаями народа.

### **Способы физкультурной деятельности Самостоятельные наблюдения**

**Самостоятельные занятия.** Выполнение простейших закаливающих процедур.

### **Физическое совершенствование Спортивно-оздоровительная деятельность**

**Гимнастика с основами акробатики.** Кувырки вперед и назад, гимнастический мост, прыжки со скакалкой.

Преодоление полосы препятствий: разнообразные передвижения с элементами лазанья, перелезания, переползания, передвижения по наклонной гимнастической скамейке

**Легкая атлетика** Прыжковые упражнения в длину и высоту.

**Лыжные гонки** Передвижения, повороты.

### **Спортивные игры**

**Баскетбол:** ведение мяча, броски мяча в корзину, подвижные игры на материале игры в баскетбол. » Попади в кольцо, « Гонка баскетбольных мячей»»,

**Волейбол:** подачи мяча, прием и передача мяча; подвижные игры на материале игры в волейбол. «Не давай мяч водящему», « Круговая лапта» Подвижные игры.

### **Общеразвивающие физические упражнения**

На материале гимнастики с основами акробатики: развитие гибкости, формирование осанки, координации движений, силовых способностей.

На материале легкой атлетике; развитие координации движений; развитие быстроты, выносливости, силовых способностей.

На материале лыжных гонок; развитие координации движений, развитие

выносливости.

**Знания о физической культуре.** Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями, организация мест занятий. Выполнение простейших закаливающих процедур.

#### **Способы физкультурной деятельности**

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств.

#### **Физическое совершенствование Спортивно-оздоровительная деятельность.**

##### **Гимнастика с основами акробатики**

Акробатические упражнения: упоры, седы, упражнения в группировке, перекуты, стойки на лопатках, кувырки вперед и назад, гимнастический мост Акробатические комбинации, 1. Мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев. 2. кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед .

Опорный прыжок через гимнастического козла.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перевороты, перемахи.

Гимнастическая комбинация; из вися стоя присев толчком двумя ногами переворот назад, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения: высокий старт с последующим ускорением Прыжковые упражнения: прыжки в высоту

##### **Лыжные гонки**

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход;

##### **Подвижные игры:**

На материале спортивных игр:

**Баскетбол:** ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола

**Волейбол:** подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

##### **Общеразвивающие физические упражнения.**

**На материале гимнастики с основами акробатики:** развитие гибкости, координации движений, силовых способностей

**На материале легкой атлетики:** развитие скоростно-силовых способностей, быстроты, выносливости.

**На материале лыжных гонок:** развитие выносливости.

### 2.2.13. Программы внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность обучающихся объединяет все *виды деятельности* школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

#### **Программы внеурочной деятельности направлены:**

- на расширение содержания программ начального общего образования;
- на реализацию основных направлений региональной образовательной политики;
- на формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, спорта.

#### **Основные принципы формирования программ внеурочной деятельности:**

- учет познавательных потребностей, обучающихся и социального заказа родителей;
- поэтапность развития нововведений;
- построение образовательной деятельности в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- соблюдение преемственности и перспективности обучения и воспитания.
- развитие духовно-нравственных ориентиров для жизненного выбора, привитие уважения к старшим, окружающим;
- расширение рамок общения с социумом, помощь в самоопределении, приобретении социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, оказание помощи в поисках «себя»;
- создание условий для становления обучающихся, развития интеллекта;
- развитие общекультурных способностей, эстетических знаний, опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- совершенствование процесса физического воспитания и пропаганды здорового образа жизни;
- развитие активной социальной позиции.

Программы внеурочной деятельности должны быть сформированы в соответствии с направлениями развития личности:

- духовно – нравственное
- спортивно – оздоровительное
- общекультурное
- социальное
- общеинтеллектуальное

#### **Структура рабочих программ внеурочной деятельности (ФГОС п. 19.5)**

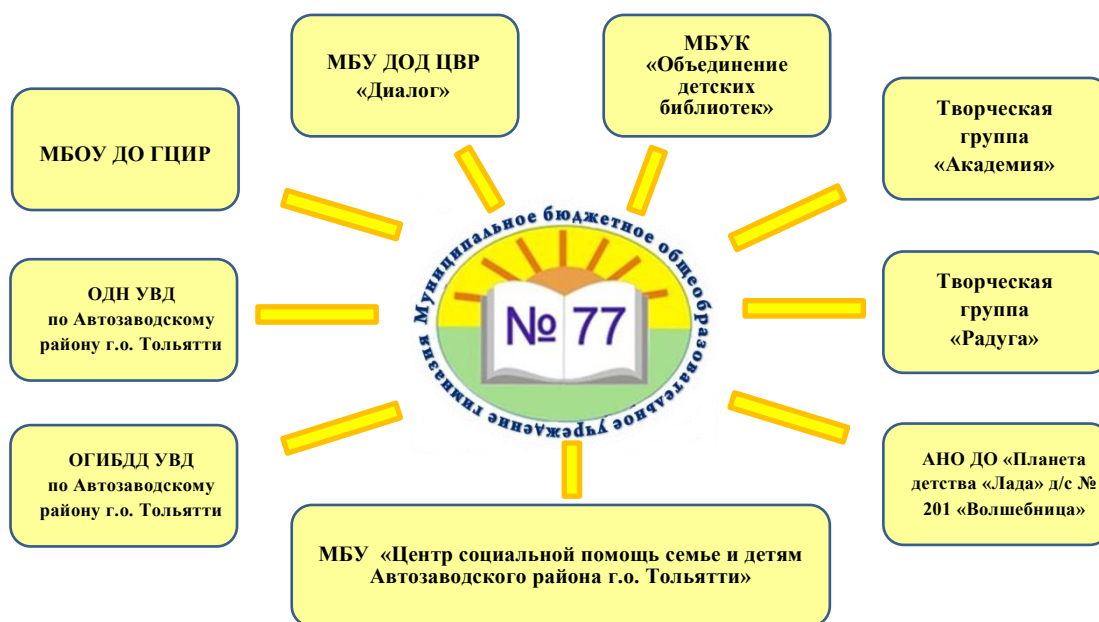
Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности;
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
3. Тематическое планирование.

## 2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО, на основании Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России с учётом реализации УМК «Перспектива» и опыта воспитательной деятельности в патриотическом, направлении МБУ «Гимназия № 77».

Программа реализуется МБУ «Гимназия № 77» в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с другими субъектами социализации — социальными партнерами гимназии:



### 2.3.1 Перечень планируемых результатов – формируемых ценностных ориентаций, социальных компетенций, моделей поведения младших школьников

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

## 2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

## 3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

- умение соблюдать порядок на рабочем месте;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

- элементарный опыт природоохранительной деятельности;

- бережное отношение к растениям и животным.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;

- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;



- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

### **Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.**

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);

- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);

- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);

- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);

- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

- традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;

- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);

- человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

### **Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации следующих направлений:

**Направление 1.** Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

**Направление 2.** Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

**Направление 3.** Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

**Направление 4.** Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

**Направление 5.** Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

**Направление 6.** Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

**Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты воспитательной деятельности**

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценностные установки</i>	<i>Планируемые результаты воспитательной деятельности</i>
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	Любовь к России, своему народу, краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.	-сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению; - обучающиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; - обучающиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; - обучающиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации; - обучающиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
Развитие нравственных чувств и	Нравственный выбор; справедливость;	- обучающиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в т.ч. об этических

<p>этического сознания.</p>	<p>милосердие; честь; достоинство; уважение, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; стремление к развитию духовности.</p>	<p>нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями социальных групп;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста;</li> <li>- обучающиеся уважительно относятся к традиционным религиям;</li> <li>- обучающиеся неравнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации;</li> <li>- формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;</li> <li>- обучающиеся знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним.</li> </ul>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<p>Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано ценностное отношение к труду и творчеству;</li> <li>- обучающиеся имеют элементарные представления о различных профессиях;</li> <li>- обучающиеся обладают первоначальными навыками трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста;</li> <li>- обучающиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового;</li> <li>- обучающиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах деятельности;</li> <li>- обучающиеся мотивированы к самореализации в творчестве, познавательной, общественно полезной деятельности.</li> </ul>
<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<p>Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у обучающихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;</li> <li>- обучающиеся имеют элементарные представления о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;</li> <li>- обучающиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;</li> </ul>

	психическое и социально-психологическое.	- обучающиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - обучающиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.	- обучающиеся имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; - обучающиеся имеют элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; - у обучающихся есть первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; - у обучающихся есть личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.
Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.	- обучающиеся имеют элементарные представления о эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; - обучающиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; - у обучающихся есть первоначальный опыт эстетических переживаний, отношения к окружающему миру и самому себе; - обучающиеся мотивированы к реализации эстетических ценностей в образовательном учреждении и семье.

В таблице представлено шесть примерных направлений воспитания: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; развитие нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни; формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание); формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах (эстетическое воспитание).

### **2.3.2. Рекомендации по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной и внеурочной деятельности, направленные на расширение**

## кругозора, развитие общей культуры

Основные направления духовно-нравственного воспитания осуществляются через уклад школьной жизни, который организован педагогическим коллективом, родителями, учреждениями дополнительного образования и включают различные виды деятельности детей: урочную, внеурочную, внеклассную, внешкольную, семейную, на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

**Урочная деятельность.** Урок – место разнообразных коллективных действий, переживаний, накопления опыта нравственных взаимоотношений. На уроках дети приучаются к самостоятельной работе, для успешного осуществления необходимо соотносить свои действия и действия других, научиться слушать и понимать своих товарищей, сопоставлять свои знания со знаниями остальных, отстаивать мнение, помогать другим и самому принимать помощь. На уроках дети коллективно переживают чувство радости от самого процесса получения новых знаний, огорчение от неудач ошибок. В воспитательном отношении все учебные предметы важны. Разнообразие предметов дает возможность каждому ребенку проявить в учении сильную сторону своей индивидуальности. Поэтому в соответствии с требованиями Стандарта методологической основой урока является **лично-деятельностная технология обучения, которая предполагает:**

- поддержку индивидуальности ребенка;
- предоставление каждому обучающемуся работать в присущем ему темпе;
- успешность деятельности;
- обучение в зоне «ближайшего развития»
- предоставление права выбора деятельности, партнера, средства обучения;
- создание возможности для реализации творческих способностей;
- демократический стиль взаимодействия.

### **Пути реализации лично-деятельностного обучения:**

- усиление роли продуктивной, творческой деятельности;
- организация уровневой дифференциации;
- изменение функций контроля и оценки учебной деятельности;
- отказ от инструктивного стиля руководства учителя и др.

**Внеурочная деятельность,** в соответствии со Стандартом определена следующими направлениями развития личности:

- Спортивно – оздоровительное;
- Духовно-нравственное;
- Художественно-эстетическое;
- Общеинтеллектуальное;
- Социальное.

Основные формы внеурочной деятельности:

- Экскурсия
- Кружки
- Секции
- Соревнования

- Проекты
- Конкурсы
- Библиотечные вечера
- Викторины
- Круглые столы
- Конференции
- Познавательные игры и т. д.
- Поисковые исследования через организацию деятельности обучающегося во взаимодействии со сверстниками, педагогами, родителями и т. д.

**Внеклассная деятельность** определена в соответствии со школьной программой воспитания младших школьников, которая реализует все направления духовно-нравственного воспитания через разделы:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

**Мероприятия, традиции гимназии, атрибуты, направленные на реализацию программы:**

Атрибуты гимназии: эмблема гимназии

**Традиционные мероприятия:**

День знаний	01 сентября
День пожилого человека	01 октября
Всемирный День учителя	05 октября
Открытие фестиваля творчества «Зажги свою звезду»	Ноябрь
«Осенний бал»	Ноябрь
День матери	12 ноября
Международный день толерантности	16 ноября
Месячник профилактики наркомании и СПИДа	Декабрь
День Конституции РФ	12 декабря
Новогодний праздник	Декабрь
Месячник военно-патриотической работы «Я – патриот России»	Февраль
День Российской науки	8 февраля
День святого Валентина	14 февраля
День защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	08 марта
День смеха	01 апреля
Месячник экологического воспитания обучающихся	Апрель

Всемирный день здоровья	7 апреля
Праздник Весны и Труда	01 мая
День Победы	09 мая
Международный день семьи	15 мая

### **2.3.3 Рекомендации по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

**Направление: Гражданственность, патриотизм, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.**

**Цель:** воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

**Ценности:** любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

**Задачи:**

- элементарные представления о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и об обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как к государственному, языку межнационального общения;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к школе, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

**Виды деятельности и формы занятий:**

- получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом области (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);



- ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);
- знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);
- знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
- участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);
- участие во встречах и беседах с выпускниками гимназии, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

#### **Мероприятия по реализации воспитательной программы**

<b>Содержание деятельности, мероприятия</b>	<b>Класс</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Урочная деятельность</b>			
«Литературное чтение», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «Музыка»	1-4	В течение года	Учителя начальных классов
<b>Внеурочная деятельность</b>			
«Дни воинской славы России»	1-4	Февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Единый классный час «Моя малая родина-Тольятти»	1-4	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители

Цикл классных часов по теме «Я – гражданин и патриот «Овеянные славой Флаг наш и герб», «Символы Родины», «Пока мы едины, мы непобедимы»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Цикл классных часов о знаменательных событиях истории России «Героические страницы истории моей страны»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
День учителя «Золотое сердце учителя», «Моя любимая учительница», «Мой учитель лучше всех»	1-4	Октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Тематический классный час «В здоровом теле- здоровый дух»	1-4	Октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Посвящение в первоклассники	1	Октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Праздник, посвящённый Дню народного единства	1-4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Фестиваль «Дружба народов Поволжья»: «Город, в котором я живу. Мой любимый уголок»	1-4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Единый классный час «Хоть мы и разные, но мы Россия»	1-4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Смотр–конкурс классных уголков	1-4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Встречи с работниками правоохранительных органов, прокуратуры, ОДН, центра «Семья», ГИБДД	1-4	В течение года	социальный педагог
«Рождество Христово»	1-4	Январь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Классные часы «Я – патриот России», «Они сражались за Родину», «Мой папа дома», «Моя Россия, моя страна!», «Чтоб Защитником стать», «Герои живут рядом»	1-4	Февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Классный час «Великие женщины моей страны».	1-4	Март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Митинг памяти ко Дню Победы	1-4	Май	Заместитель директора по ВР, классные руководители

Единый классный час «Победа деда-моя победа»	1-4	Май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Внешкольная деятельность</b>			
Экскурсии в краеведческий музей города	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Городской фестиваль Дружбы народов Поволжья	4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Экскурсии по историческим и памятным местам нашего края и за его пределы	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие в городских конкурсах агитбригада ПДД, «Безопасное колесо», «Дорога глазами ребенка»	2-4	В течение года	По приказу
<b>Социально-значимая деятельность</b>			
Акция «Посылка солдату»	1-4	Февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Живые цветы на снегу»	1-4	Февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Ветеран живет рядом»	1-4	Февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Весенняя Неделя Добрых дел	1-4	Март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Возложение цветов к памятным местам героев	1-4	Май	Заместитель директора по ВР, классные руководители

#### **Планируемый результат:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления: об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре российского общества, о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

### **Направление: Духовно-нравственное и этическое сознание**

**Цель:** воспитание нравственных чувств и этического сознания.

**Ценности:** нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

#### **Задачи:**

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

#### **Виды деятельности и формы занятий:**

- получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);
- получение первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий (через содержание учебных предметов: «Литературное чтение», «Окружающий мир», «ИЗО», а также дисциплин, изучаемых по выбору);
- ознакомление по своему желанию и с согласия родителей с деятельностью традиционных религиозных организаций (путем проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);
- участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых

программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

- ознакомление с основными правилами поведения в гимназии, общественных местах, обучение распознавать хорошие и плохие поступки (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы - овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим школьникам, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;
- посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе;
- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);
- расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения «открытых» семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

### Мероприятия по реализации воспитательной программы

Содержание деятельности, мероприятия	Класс	Сроки	Ответственные
<b>Урочная деятельность</b>			
«Литературное чтение», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «Музыка»	1-4	В течение года	Учителя начальных классов
<b>Внеурочная деятельность</b>			
«Кодекс чести обучающихся», «Законы коллектива»	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Цикл классных часов по правовой грамотности «Наши права и обязанности»: «Российская Конституция – основной закон твоей жизни», «Ваши права, дети», «Имею право» и т. д.	1-4	сентябрь	социальный педагог
Единый классный час «Моя малая родина-Тольятти»	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Цикл классных часов по теме «Поговорим о воспитанности» «Волшебные слова», «О	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители

поступках плохих и хороших», «Что значит быть хорошим сыном и дочерью» и т. д.			
Цикл нравственных классных часов по теме «Уроки милосердия и доброты» «Если добрый ты», «Без друзей меня чуть-чуть», «Чем сердиться, лучше помириться», «Почему чашка воды больше моря?», «Чужой беды не бывает» и т. д.	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
День учителя «Золотое сердце учителя», «Моя любимая учительница», «Мой учитель лучше всех»	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Тематический классный час «В здоровом теле- здоровый дух»	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Посвящение в первоклассники	1	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
День пожилого человека «С любовью к бабушке», «Лучше деда друга нет» и т. д. Организация посещений на дому пенсионеров, тружеников тыла и ветеранов ВОВ, нуждающихся в помощи	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Неделя добра	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Праздник, посвящённый Дню народного единства	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Фестиваль «Дружба народов Поволжья»: «Город, в котором я живу. Мой любимый уголок»	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Классный час «Хоть мы и разные, но мы Россия»	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
День матери «Мама – нет роднее слова!», «Человек, на котором держится дом» «Милой мамочки портрет» «Славим руки матери»	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
День Конституции и День права: Игры «Закон и ответственность» «Имею право» и т. д.	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители

Беседы, посвящённые национальной, расовой или религиозной розни	1-4	март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Единый классный час «Великие женщины моей страны».	1-4	март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Святая Пасха конкурс «Пасхального яйца» выставка рисунков беседы	1-4	апрель	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Митинг памяти ко Дню Победы	1-4	май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Классный час «Победа деда-моя победа»	1-4	май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
День семьи «Ценности трех поколений» «Я и мои родственники» «Фотографии из семейного альбома», «Забота о родителях – дело совести каждого», «Мой дом – моя крепость» (о нравственных основах построения семьи)	1-4	май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Внешкольная деятельность</b>			
Экскурсии в Краеведческий музей («История города в событиях и лицах», «Так учились наши бабушки», «Музейный пикник»)	1-4	В течении года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Неделя добра	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие в конкурсе «Рождественские чтения»	1-4	Декабрь-январь	Ответственные по приказу
Весенняя неделя добра	1-4	апрель	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие в фестивале «Пасхальная капель»	1-4	апрель	Ответственные по приказу
<b>Социально-значимая деятельность</b>			
Выставка изделий «Золотые руки моей семьи»	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Письмо ветерану», «Поздравление солдату»	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Кошкин дом»	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Покормите птиц зимой»	1-4	Декабрь-январь	Заместитель директора по ВР, классные руководители

Весенняя Неделя Добрых дел	1-4	март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Конкурс «Лучшая клумба»	1-4	Апрель-май	Заместитель директора по ВР, классные руководители

**Предполагаемый результат:**

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

**Направление: Трудовое воспитание.**

**Цель:** воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

**Ценности:** уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

**Задачи:**

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежному отношению к результатам труда людей.



## Виды деятельности и формы занятий:

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся 1-4 классов получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

- участвуют в экскурсиях по городу, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, знакомятся с различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;
- узнают о профессиях своих родителей, бабушек и дедушек, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы и т. д. ), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;
- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления гимназистам возможностей творческой инициативы в учебном труде);
- учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе гимназии и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, трудовые акции, как в учебное, так и в каникулярное время);
- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками гимназии, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

## Мероприятия по реализации воспитательной программы

Содержание деятельности, мероприятия	Класс	Сроки	Ответственные
<b>Урочная деятельность</b>			
«Литературное чтение», «Русский язык», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Технология», «Математика», «Физическая культура».	1-4	В течение года	Учителя начальных классов

<b>Внеурочная деятельность</b>			
«Мир профессий»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Месячник по профилактике дорожного травматизма «Внимание, дети!»	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Встречи с представителями разных профессий «Все работы хороши»	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Организация дежурства в классе.	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Осень чудесница» Конкурс-выставка творческих работ.	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Смотр-конкурс классных уголков	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Фестиваль «Большая Волга»	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Мастерская Деда Мороза»	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Книжкина больница «Библиотеке – нашу помощь»	2-4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Оформление кабинета и здания МБУ «Гимназия № 77» к праздникам и мероприятиям	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Изготовление сувениров для пап и мам, бабушек и дедушек	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Игра «Зарница»	3-4	февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Конкурс «Инсценировка патриотической песни»	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Наши мамы – мастерицы, наши папы – мастера»	1-4	февраль - март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Волшебный мир руками детей»	1-4	май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Мир моих увлечений»	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Внешкольная деятельность</b>			
Экскурсии в Технический музей ВАЗа	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Социально-значимая деятельность</b>			
«Птичья столовая» (изготовление скворечников и кормушек)	1-4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители

Неделя добрых дел	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Чистота и уют класса»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Чистый двор»	1-4	Октябрь, апрель	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Классная клумба»	1-4	Апрель-май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Весенняя неделя добрых дел	1-4	март	Заместитель директора по ВР, классные руководители

**Планируемый результат:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**Направление: ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни**

**Цель:** формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

**Ценности:** здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

**Задачи:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;  
отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

#### **Виды деятельности и формы занятий:**

- приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью);
- участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;
- практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях гимназии и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований);
- составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
- получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоравливающим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);
- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального-психологического здоровья семьи и школьного коллектива - в ходе бесед с педагогами, психологом и социальным педагогом гимназии, медицинскими работниками, родителями;
- получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, психологом, медицинскими работниками, родителями).

#### **Мероприятия по реализации воспитательной программы**

<b>Содержание деятельности, мероприятия</b>	<b>Класс</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Урочная деятельность</b>			
«Литературное чтение», «Русский язык», «Окружающий мир», «Физическая культура».	1-4	В течение года	Учителя начальных классов
<b>Внеурочная деятельность</b>			
Цикл классных часов по профилактике вредных	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители

привычек «Воспитание характера через искоренение отрицательных привычек»			
Цикл классных часов по здоровому образу жизни «В здоровом теле – здоровый дух» «Уроки Мойдодыра», «Откуда берутся грязнули?»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Цикл классных часов по ПДД: «Мы и дорога», «Азбука безопасности», «Красный, жёлтый, зелёный» и т. д.	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Турнир по игровым видам деятельности	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Красная лента	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Игра «Зарница»	3-4	февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители
День здоровья	1-4	1 раз в четверть	Заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Внешкольная деятельность</b>			
Походы с классом	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Социально-значимая деятельность</b>			
Эстафета Победы	1-4	Ноябрь	Учителя физической культуры
<b>Внеурочная деятельность</b>			
Работа по программам: «Динамическая пауза» «Подвижные игры» «Будь здоров!» «Волейбол» «Баскетбол»	1 2-4 2 2-4 1-4	В течение года	Руководители курсов

**Планируемый результат:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

### **Направление: Экологическое воспитание**

**Цель:** воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

**Ценности:** родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

**Задачи:**

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

бережное отношение к растениям и животным.

**Виды деятельности и формы занятий:**

- усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);
- получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсии, прогулки, туристических походов и путешествий по родному краю);
- получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в гимназии и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д. ), участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
- усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, (при поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства).

### **Мероприятия по реализации воспитательной программы**

<b>Содержание деятельности, мероприятия</b>	<b>Класс</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Урочная деятельность</b>			
«Литературное чтение», «Русский язык», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка»	1-4	В течение года	Учителя начальных классов
<b>Внеурочная деятельность</b>			
Цикл классных часов по экологическому воспитанию (1-4 классы): «О братьях наших меньших», «Русские берёзки», «Цветы в былинах и мифах», «Мой	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители

домашний любимец», «Мы в ответе за тех, кого приручили» и т. д.			
Акция « Чистый двор», «Классная клумба»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Осень чудесница»: Выставка «Осенние зарисовки» Игра «Что в огороде растёт?» Викторина «Витамины с грядки» Праздник «Золотая осень»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
День земли «Знай и люби родную природу» Брейн-ринг «Знаешь ли ты животных» «Береги природу – наш дом»	1-4	Апрель-май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Внешкольная деятельность</b>			
Экскурсии в парки и леса города.	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Социально-значимая деятельность</b>			
«Птичья столовая» (изготовление скворечников и кормушек)	1-4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Неделя добрых дел	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Чистый двор»	1-4	Октябрь, апрель	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Кошкин дом»	1-4	Ноябрь, апрель	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Классная клумба»	1-4	Апрель-май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Весенняя неделя добрых дел	1-4	март	Заместитель директора по ВР, классные руководители

#### **Планируемый результат:**

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в гимназии, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

### **Направление: Эстетическое воспитание**

**Цель:** воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

**Ценности:** красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

#### **Задачи:**

представления о душевной и физической красоте человека;

умение видеть красоту природы, труда и творчества;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;

интерес к занятиям художественным творчеством;

стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

#### **Виды деятельности и формы занятий:**

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);
- ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);
- обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве гимназии и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду. Разучивание стихотворения, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах. Обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
- обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой, (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);
- участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности,



реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

- получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека;
- участие в художественном оформлении помещений школы и классной комнаты.

### Мероприятия по реализации воспитательной программы

Содержание деятельности, мероприятия	Класс	Сроки	Ответственные
<b>Урочная деятельность</b>			
«Литературное чтение», «Русский язык», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология»	1-4	В течение года	Учителя-предметники
<b>Внеурочная деятельность</b>			
Тематические уроки «Моя малая родина –Тольятти»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Праздник «Дорогим учителям, посвящается...»	1-4	Октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Чистый двор», «Классная клумба»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Осень чудесница»: Выставка «Осенние зарисовки» Игра «Что в огороде растёт?» Викторина «Витамины с грядки» Праздник «Золотая осень»	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Милой мамочки портрет»	1-2	ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Фестиваль «Дружба народов Поволжья»	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Мастерская Деда Мороза	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Новогодние праздники	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Рождественский подарок солдату	1-4	январь	Заместитель директора по ВР, классные руководители

Классный час «Великие женщины моей страны»	1-4	март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Праздничный концерт «Восславим женщину, чье имя Мать»	1-4	март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Тематическая линейка «Моя культура-культура родного края»	1-4	март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
«Мои любимые книжки»	1-4	март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Фестиваль « Звезды среди нас»	1-4	Март-апрель	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Торжественная линейка, посвящённая Последнему звонку	4	май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Мероприятия в рамках городского проекта «Мир искусств детям»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Программа «Лето-2019»	1-4	июнь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Внешкольная деятельность</b>			
Мероприятия в рамках городского проекта «Мир искусств детям»	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие в конкурсе «Рождественские чтения»	1-4	январь	Ответственные по приказу
Участие в городском фестивале «Радуга надежд»	1-4	В течение года	Ответственные по приказу
Конкурс вокального искусства «Юные голоса Тольятти»	1-4	апрель	Ответственные по приказу
Участие в конкурсе «Пасхальные чтения»	1-4	апрель	Ответственные по приказу
Организация экскурсий по историческим и живописным местам города, области и другим городам	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Посещение театров г. Тольятти, Самарской области.	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители

<b>Социально-значимая деятельность</b>			
Акция «Классная клумба»	1-4	Апрель-май	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Выступление с программой на митинге, посвященному празднованию Дня Победы	1-4	май	Заместитель директора по ВР, классные руководители

#### **Планируемый результат:**

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

**Данные направления реализуются на различных уровнях:**

**учебном** (в рамках изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом: «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «ИЗО», «Технология», «Физическая культура и т. д.», а также дисциплин, изучаемых по выбору);

**внеучебном** (организация педагогического сопровождения и педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей социализации каждой конкретной личности; организация работы как с несомненными позитивными феноменами культуры своей страны, так и в режиме проблематизации, критического осмысления - с проблемными феноменами культуры);

**институциональном** (жизнь в школе организована таким образом, чтобы в условиях школьного сообщества как демократического правового пространства востребовались гражданские качества и умения школьников, чтобы возникала ситуативная гражданская активность, побуждающая их обращаться к совместно принятым нормам и поступать в соответствии с ними);

**социально-проектном** (предложение и реализация общественно значимых проектов, связанных с совместными действиями школьников и местных органов власти).

#### **2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней

взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

### **Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

**Принцип амплификации.** Признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности наполнено примерами нравственного поведения. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

**Принцип полисубъектности воспитания.** Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и

мировоззренческие установки. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла.

Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-

нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершенный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов.

Календарное время в качестве фактора, определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников, влияет на разделение времени на учебное и каникулярное через проведение праздников и памятных дат:

**Направление: Гражданственность, патриотизм, уважения к правам, свободам и обязанностям человека**

<i>Воспитательные задачи</i>	<i>Ключевые дела</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание чувства патриотизма, сопричастности к героической истории Российского государства;</li> <li>- формирование у подрастающего поколения верности Родине, готовности служению Отечеству и его вооруженной защите;</li> <li>- формирование гражданского отношения к Отечеству;</li> <li>- воспитание верности духовным традициям России;</li> <li>- развитие общественной активности, воспитание сознательного отношения к народному достоянию, уважения к национальным традициям.</li> </ul>	<p>Реализация проектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Правила знаю и соблюдаю»,</li> <li>- <b>«Есть такая профессия - Родину защищать!»;</b></li> <li>- «Спасибо деду за Победы»;</li> <li>- «История моего народа»;</li> <li>- «Я гражданин. Я-избиратель»;</li> <li>- Месячник правовой культуры «Я и мои права!»;</li> <li>- Месячник гражданско-патриотического воспитания «Я – патриот России!»;</li> <li>- Классные часы «Космос – это мы», посвященные Дню космонавтики;</li> <li>- Военно-спортивная игра «Зарница»;</li> <li>- Акция «Живые цветы на снегу», «Ветеран живет рядом» (приглашение и поздравление ветеранов ВОВ, солдат срочной службы);</li> <li>- Уроки Мужества;</li> <li>- Фестиваль «Дружба народов Поволжья»;</li> </ul> <p>Участие в районных, областных и всероссийских конкурсах правовой, патриотической и краеведческой направленности, в экспедиции «Наш Тольятти – моя малая Родина».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии в школьном музее.</li> <li>- Работа детских общественных организаций «Отряд ЮИД».</li> </ul>

**Направление: Духовно-нравственное и этическое сознание**

<i>Воспитательные задачи</i>	<i>Общешкольные мероприятия</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование духовно-нравственных ориентиров;</li> <li>- формирование гражданского</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общешкольный праздник «Здравствуй, школа!»), посвященный Дню знаний;</li> <li>- акции, посвященные Дню пожилого человека</li> </ul>

<b>Воспитательные задачи</b>	<b>Общешкольные мероприятия</b>
<p>отношения к себе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности;</li> <li>– формирование потребности самообразования, самовоспитания своих морально-волевых качеств;</li> <li>– развитие самосовершенствования личности.</li> </ul>	<p>(адресная помощь ветеранам);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– реализация городских проектов: «Мир искусства детям» и «Школа – музей – театр»</li> <li>– месячник патриотического воспитания «Я - патриот России» ко Дню защитника Отечества;</li> <li>– профилактические беседы с обучающимися «Правила поведения в общественных местах», «Как не стать жертвой преступления, мошенничества» и т. д. ;</li> <li>– праздник «Спасибо Вам, учителя», посвященный Дню учителя;</li> <li>– праздники в классах, посвященные Дню матери;</li> <li>– «Осенняя неделя добра», «Весенняя неделя добра» (участие в городских добровольческих акциях)</li> <li>– КТД «Новый год у ворот »;</li> <li>– праздник, посвященный 8 марта «Примите наши поздравления»;</li> <li>– совместные мероприятия с городской библиотекой (праздники, творческая деятельность, беседы).</li> </ul>

**Направление: Трудовое воспитание**

<b>Воспитательные задачи</b>	<b>Ключевые дела</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование у обучающихся осознания принадлежности к школьному коллективу;</li> <li>– стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе;</li> <li>– воспитание сознательного отношения к учебе, труду;</li> <li>– развитие познавательной активности, участия в общешкольных мероприятиях;</li> <li>– формирование готовности школьников к сознательному выбору профессии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение экологических субботников по благоустройству пришкольной территории «Тольятти – чистый город»; «Чистый двор»;</li> <li>– операция «Каждой пичужке по кормушке»;</li> <li>– Акция «Школьная клумба»;</li> <li>– дежурство по гимназии, в классах;</li> <li>– экскурсии в технический музей ВАЗа;</li> <li>– выставка декоративно - прикладного творчества»;</li> <li>– уроки технологии;</li> <li>– акция «Бумаге-вторую жизнь» по сбору макулатуры</li> <li>– акция «Книга, живи» по ремонту книг.</li> </ul>

### Направление: Экологическое воспитание

<i>Воспитательные задачи</i>	<i>Ключевые дела</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание понимания взаимосвязей между человеком, обществом, природой;</li> <li>– воспитание гуманистического отношения к людям;</li> <li>– формирование эстетического отношения обучающихся к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей;</li> <li>– воспитание экологической грамотности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– тематические класные часы, посвященные проблемам экологии;</li> <li>– всероссийский экологический субботник «Зеленая Россия»;</li> <li>– организация экскурсий по лесной зоне поселка;</li> <li>– всероссийский урок охраны окружающей среды «Экология и культура – будущее России»;</li> <li>– операция «Каждой пичужке по кормушке», посвященная Дню птиц;</li> <li>– операция «Кормушка»;</li> <li>– дни защиты населения по экологической безопасности;</li> <li>– конкурс поделок из природного материала;</li> <li>– добровольческие акции «Весенняя неделя добра», «Осенняя неделя добрых дел»;</li> <li>– городская акция «Бумаге-вторую жизнь»;</li> <li>– акция «Первоцветы»;</li> <li>– День птиц.</li> </ul>

### Направление: Эстетическое воспитание

<i>Воспитательные задачи</i>	<i>Ключевые дела</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрытие духовных основ отечественной культуры;</li> <li>– воспитание у школьников чувства прекрасного, развитие творческого мышления, художественных способностей, формирование эстетических вкусов, идеалов;</li> <li>– формирование понимания значимости искусства в жизни каждого гражданина;</li> <li>– формирование культуры общения, поведения, эстетического участия в мероприятиях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические праздники «Праздник пап» «Моя любимая бабушка», «Милой мамочки портрет»;</li> <li>– выполнение творческих заданий по разным предметам;</li> <li>– мероприятия в рамках программы «Мир искусства детям» и «Школа – музей – театр»</li> <li>– КТД, тематические общешкольные мероприятия;</li> <li>– работа кружков художественно-эстетической направленности;</li> <li>– участие в творческих конкурсах, проектах, выставках декоративно-прикладного творчества «Радуга надежд», в фестивалях «Вифлеемская звезда», «Пасхальная капель»;</li> <li>– концерты для пожилых людей микрорайона, для учителей и родителей и т. д. ;</li> <li>– совместные мероприятия с библиотеками (праздники, творческая деятельность);</li> </ul>



<i>Воспитательные задачи</i>	<i>Ключевые дела</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вовлечение обучающихся в детские объединения, секции, клубы по интересам;</li> <li>– неделя «Театр – детям».</li> <li>– «Вечер творчества»</li> </ul>

### **2.3.5. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия МБУ «Гимназия № 77» и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы в следующих направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся путем проведения родительского собрания, родительской конференции, организационно-деятельностной и психологической игры, собрания-диспута, родительского лектория;
- совершенствования межличностных отношений педагогов, обучающихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций;
- расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета МБУ «Гимназия № 77» активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов обучающихся, проведения совместных мероприятий и благотворительных акций, вовлечение в качестве партнеров в социальное проектирование.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся МБУ «Гимназия № 77» на уровне начального общего образования.

Система работы МБУ «Гимназия № 77» по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности МБУ «Гимназия № 77» по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;
- опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

**Методы** повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся МБУ «Гимназия № 77»:

- организация исследования родителями (законных представителей) (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического содержания, опыта других родителей;
- информирование родителей (законных представителей) специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п. );
- организация «переговорных площадок» – места встречи родителей (законных представителей), младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
- организация предъявления родителями (законными представителями) своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
- проигрывание родителями (законными представителями) актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
- организация преодоления родителями (законными представителями) ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
- преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку», так и психолого-педагогический тренинг.

Работа с родителями (законными представителями) предшествует работе с обучающимися и подготавливает к ней.

#### **Формы взаимодействия с родителями:**

- собрания,
- встречи,
- анкетирование,
- консультации,
- беседы,
- лектории,
- дискуссии,
- практикумы,
- тематические консультации и другие формы взаимодействия.

### 2.3.6. Планируемые результаты реализации Программы

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся МБУ «Гимназия № 77» должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся МБУ «Гимназия № 77» на уровне начального общего образования должно обеспечивать достижение обучающимися:

- воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);
- эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, МБУ «Гимназия № 77», т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами МБУ «Гимназия № 77» в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают

воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты, в результате получим выпускника:

### **Модель обучающегося 1 класса**

– Умеет сосредоточить свое внимание на предлагаемом материале и действовать в соответствии с указаниями педагога;
– умеет строить отношения со взрослыми, сверстниками, доброжелателен в отношениях с людьми;
– дисциплинирован, знает правила поведения в общественных местах;
– имеет представление о здоровом образе жизни, элементарные культурно-гигиенические навыки, обладает хорошей работоспособностью, развиты двигательные и моторные навыки;
– знает элементарные правила безопасного поведения при взаимодействии с другими людьми, правила поведения на улице, в быту, школе;
– владеет доступными видами общественно-полезного труда;
– владеет наглядно-образной памятью;

### **Модель обучающегося 2 класса**

– умеет управлять своим вниманием, самостоятельно его организовать;
– владеет разнообразными формами и средствами общепланирования в совместной продуктивной деятельности;
– проявляет чувство ответственности за живое существо, начатое дело, результат совместной деятельности, сдержан, тактичен;
– выполняет основные положения здорового образа жизни, правила личной и общественной гигиены, особенности охраны здоровья в разные времена года;
– выполняет правила безопасного поведения на улице, в быту, при контактах с людьми;
– трудолюбив, умеет правильно организовать свой труд, поддерживать, контролировать правильность своих действий;
– владеет словесно-логической памятью;

### Модель обучающегося 3 класса

– обладает устойчивостью внимания, умеет распределять и переключать свое внимание;
– проявляет интерес к людям, общителен, доброжелателен, склонен не к конфликтам, а к сотрудничеству;
– умеет контролировать свое поведение, различать разные позиции в общении, оценивать свое положение в системе социальных отношений;
– выполняет основные положения здорового образа жизни, относится к своему здоровью как важной личной и общественной ценности;
– имеет прочные культурно-гигиенические навыки, умеет оказывать первую медицинскую помощь;
– знает и выполняет правила дорожного движения поведения на улице, в быту, общественным транспортом;
– обладает потребностью трудиться и осознает необходимость трудовой деятельности, умеет самостоятельно ориентироваться в любой работе, трудовой деятельности;
– умеет управлять своей памятью и регулировать ее проявление.

### Модель выпускника 4 класса

– владеет произвольным вниманием, умеет организовывать и регулировать свое внимание, сознательно управлять им;
– имеет первоначально отработанную произвольную память;
– коммуникативен, владеет культурой общения, бережно относится к общечеловеческим ценностям; честен, принципиален, умеет отстаивать свои взгляды и убеждения, настойчив в преодолении трудностей;
– ведет здоровый образ жизни, осознанно относится к здоровью и физической культуре, владеет антистрессовой защитой, умеет применять простейшие способы оказания первой медицинской помощи;
– способен действовать в чрезвычайных ситуациях, сознательно и ответственно относиться к личной безопасности и безопасности окружающих;
– способен действовать, анализировать свои действия, находить причину затруднения, строить новый проект своих действий, способен к рефлексии, саморегуляции, к сознательному управлению своим поведением;
– владеет культурой самоопределения личности, стремится к самосовершенствованию, мотивирован на достижение успеха, на дальнейшее продолжение образования в основной школе;
– он гражданин, патриот, ощущающий ответственность за прошлое, настоящее и будущее Отечества, приверженный общечеловеческим духовным идеалам;
– обладает уверенностью в себе, чувством собственного достоинства, положительной самооценкой.

### 2.3.7. Критерии и показатели эффективности деятельности по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой МБУ «Гимназия № 77», является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в учреждении в целом.

Программа мониторинга включает в себя следующие направления (блоки исследования):

**Блок 1.** Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития обучающихся).

**Блок 2.** Исследование целостной развивающей образовательной среды в МБУ «Гимназия № 77» (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие обучающихся).

**Блок 3.** Исследование взаимодействия МБУ «Гимназия № 77» с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Оценочные данные могут дополняются аналитической справкой о развитости системы внеурочных форм воспитания обучающихся (студии, клубы, мастерские и др. ), занятости в них обучающихся, а также аналитической справкой о школьной системе дополнительного образования и (или) о системе учета занятости обучающихся в организациях дополнительного образования детей.

**Предполагаемым результатом** данной духовно-нравственной воспитательной программы является формирование у детей навыков **самостоятельности: самоанализа, самооценки, самоуправления.** Это необходимо обучающимся при переходе в среднее образовательное звено. Они должны уметь анализировать свою деятельность, не бояться принимать самостоятельно решение, уметь отвечать за свои поступки, передавать свой опыт своим сверстникам.

В результате реализации Программы **ожидается:**

В учреждении, как в образовательной системе:

- **создание системы** работы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию;
- **обогащение содержания** духовно-нравственному и гражданско-патриотического воспитания;
- **вовлечение в работу** духовно-нравственному и гражданско-патриотического воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности.

В образе выпускника:

- в познавательной сфере: развитие творческих способностей;
- в историко – краеведческой сфере: осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;
- в социальной сфере: способность к самореализации в пространстве российского государства, формирование активной жизненной позиции; знание и соблюдение норм правового государства;
- в духовно-нравственной сфере: осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

#### **Обучающиеся:**

- дружны между собой, внимательны друг к другу и к окружающим, открыты миру и людям;
- они обладают индивидуальными способностями и интересами, умеют работать творчески, умеют самостоятельно добывать знания, не пугаются нестандартных ситуаций, а с интересом ищут и находят их решение;
- они самостоятельны, владеют самоконтролем и самооценкой;
- они способны к изменению самих себя.

Программа отражает необходимый обществу и государству социальный заказ на воспитание гражданина своей Родины, патриота с активной жизненной позицией. Конечным результатом реализации Программы должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание обучающихся, как основа личности гражданина России.

Таким образом, программа духовно-нравственного воспитания обучающихся на ступени начального общего образования направлена на создание **модели выпускника школы**.

#### **Модель выпускника начальной школы:**

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

#### **Формы подведения итогов реализации Программы**

При подведении итогов реализации Программы проводится праздник, который включает в себя награждение лучших и самых активных обучающихся в учебном году почетными грамотами, благодарственными письмами и призами; организацию итоговой выставки с художественно-прикладными и техническими работами; формирование лидерской группы из инициативных и активных участников программы.

## План мониторинга по воспитательной работе

### 1-4 классы

Класс	Предмет изучения	Методика	Время	ответственный
1-4	Уровень воспитанности	Методика Н. П. Капустина «Изучение уровня воспитанности обучающихся» 1-4	апрель	Классный руководитель
1-4	Сформированность УУД	Оценочный лист сформированности УУД	май	Классный руководитель с руководителями курсов
1-4	Занятость обучающихся в каникулы	Карта занятости обучающихся в каникулярное время.	Каждые каникулы	Классный руководитель
1-4	Занятость в учреждениях дополнительного образования	Занятость в дополнительном образовании.	октябрь	Классный руководитель
1-4	Участие в школьных и классных мероприятиях	Карта активности уч-ся	ежемесячно	Классный руководитель
1-4	Состояние социальных характеристик семей и детей	Социальный паспорт класса.	октябрь	Классный руководитель
1-4	Удовлетворенность родителей образовательным учреждением	Анкетирование «Удовлетворенность родителей жизнедеятельностью образовательного учреждения»	апрель	Удовлетворенность родителей образовательным учреждением
1-4	Деятельность классных руководителей за прошедший учебный период	Анализ работы классных руководителей	июнь	Классный руководитель

### Критерии успешности нравственного образования

- Результаты диагностических исследований нравственного роста личности школьников – *положительная динамика роста позитивных отношений к нравственным ценностям.*
- Результаты исследования формирования классных коллективов – *баллов активности и качества участия классных коллективов в общественной жизни.*
- Рейтинговая оценка работы школы ее обучающимися и их родителями - *положительная динамика по годам.*
- Уровень активности участия всех сторон образовательного процесса в самоуправлении школой – *положительная динамика числа участников и их предложений по совершенствованию работы школы.*



## **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения ООП НОО.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на уровне начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;  
факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

### **2.4.1. Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе.**

**Основная цель** настоящей Программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения ООП НОО.

#### **Задачи программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

- сформировать представление об основах экологической культуры на примере экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды, позитивных факторов, влияющих на здоровье;

- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить соблюдать правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить соблюдать режим дня;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

**2.4.2. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику организации, осуществляющей образовательную деятельность, запросы участников образовательных отношений**  
**Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения**

Первостепенное значение в МБУ «Гимназия № 77» отводится здоровью обучающихся и педагогов. МБУ «Гимназия № 77» к этому вопросу подходит комплексно, подразумевая под здоровьем обучающихся их физиологическое, психологическое и социальное благополучие.

Разработанная программа «Здоровье» направлена на создание условий по совершенствованию системы сохранения, укрепления и формирования психологического, физического и социального здоровья обучающихся путем совершенствования технологии медико-психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности.

Данные технологии обеспечивают индивидуальную психолого-педагогическую поддержку каждого обучающегося, нуждающегося в ней.

В МБУ «Гимназия № 77» в системе проводится мониторинг здоровья обучающихся и мониторинг происходящих изменений как по количественным, так и по

качественным показателям. Анализ физического, психологического, социального здоровья обучающихся и педагогов проводится на основе данных системы индикаторов, т.е. показателей, используемых для оценки изменений, произошедших в результате включения системы средств и методов по сохранению, укреплению и формированию здоровья школьников; анализ физической подготовленности обучающихся - по унифицированной методике, разработанной Самарским региональным центром мониторинга в образовании; анализ физического развития – по унифицированной методике, разработанной Нижегородской государственной медицинской академией.

Формирование здоровьесберегающей и развивающей мультикультурной среды МБУ «Гимназия № 77» основано на принципах создания ситуации успеха для каждого обучающегося и педагога. В образовательной среде гимназии созданы условия для формирования индивидуальных образовательных маршрутов школьников. Для этого организованы и оснащены современным оборудованием дополнительные функциональные зоны:

- лекционный зал;
- 16 учебных кабинетов для начальных классов, оборудованных АРМ учителя;
- кабинеты английского языка, оборудованные АРМ учителя и обучающегося;
- спортивные залы, корты для большого и малого тенниса;
- баскетбольная, футбольная площадки;
- спортивная площадка с беговой дорожкой;
- музей;
- залы творческих достижений обучающихся и педагогов;
- медицинский кабинет.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в МБУ «Гимназия № 77» поддерживает квалифицированный состав специалистов.

#### **Использование возможностей УМК «Перспектива» в образовательной деятельности**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности реализуется с помощью предметов УМК «Перспектива». Для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в системе учебников «Перспектива» предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание предоставляет возможность обсуждать с детьми проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в учебниках предусмотрены соответствующие темы и ориентиры в рубрике «За страницами учебника».

Так, с 1 класса широко используется богатый здоровьесформирующий потенциал детских игр народов России.

Во 2 классе – это повторяющаяся тема «Будь здоров!».

В 3 классе в разделе «Дом как мир» эту задачу решает ряд тем («Детские игры – школа здоровья», «Строение тела человека», «Как работает наш организм», «Что такое гигиена», «Наши органы чувств», «Школа первой помощи», «Здоровью цены нет»).

В 4 классе вопрос об охране здоровья рассматривается в темах, посвященных Конституции России и правам ребенка в разделе «Мы – граждане единого Отечества», и

в разделе «Мы строим будущее России» (тема «Хороша честь, когда есть, что есть», посвященная продовольственной безопасности страны и производству экологически чистых продуктов сельского хозяйства как основы полноценного питания, необходимого для сохранения здоровья человека).

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1–4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

#### **2.4.3. Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма**

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива МБУ «Гимназия № 77» над вопросами повышения эффективности образовательной деятельности, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательной деятельности строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

По вопросам нормирования домашней работы обучающихся проводилось заседание кафедры учителей начальных классов, на котором обсуждались результаты замеров объема времени, расходуемого обучающимися на выполнение тех или иных заданий. В образовательной деятельности педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

Используемый в МБУ «Гимназия № 77» учебно-методический комплекс «Перспектива» разработан с учетом требований к обеспечению физического и психологического здоровья детей, здорового и безопасного образа жизни. В основу этого УМК положен деятельностный метод обучения, позволяющий обучающемуся занимать активную позицию, тем самым, развивая свой интерес к познанию, т.е. традиционная технология объяснительно-иллюстративного метода обучения заменена технологией деятельностного метода. Система построения учебного материала позволяет каждому обучающемуся поддерживать и развивать интерес к открытию и

изучению нового. В учебниках УМК «Перспектива» задания предлагаются в такой форме, чтобы познавательная активность, познавательный интерес и любознательность ребенка переросли в потребность изучать новое, самостоятельно учиться. В учебниках системно выстроен теоретический материал, к которому предложены практические, исследовательские и творческие задания, позволяющие активизировать деятельность ребенка, применять полученные знания в практической деятельности, создавать условия для реализации творческого потенциала обучающегося.

В МБУ «Гимназия № 77» строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

В МБУ «Гимназия № 77» 16 оснащенных компьютерных кабинетов для начальной школы, остальные классы имеют в них доступ. Обучающиеся начальной школы обучаются в две смены, педагогами строго соблюдается режим использования компьютерной техники и ТСО на различных уроках.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития обучающихся (темп развития и темп деятельности), использует разноуровневые задания для самостоятельной работы, создает ситуации выбора обучающимися заданий, форм их представления и т.п.

#### **Организация физкультурно-оздоровительной работы**

Система физкультурно-оздоровительной работы в МБУ «Гимназия № 77» направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (Дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

#### **Просветительская работа с родителями (законными представителями)**

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена в МБУ «Гимназия № 77» на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение тематических лекций на родительских собраниях, индивидуальные собеседования, консультации и т. п.;

- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

#### **2.4.4. Критерии и показатели эффективности деятельности МБУ «Гимназия № 77» в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся**

Основные результаты реализации Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся и т.п.

Здоровье субъектов образовательной деятельности рассматривается как интегративная характеристика, включающая показатели физического, психологического и социального их здоровья. Для оценки степени достижения данной цели используются методы педагогической и психологической диагностики и оцениваются следующие показатели:

*Уровень физиологического здоровья:*

\*доля (%) обучающихся, относящихся к основной, подготовительной и специальной группам;

\*доля (%) выпускников с высоким уровнем сформированности ценностного отношения к своему здоровью;

\*доля (%) обучающихся с высоким уровнем астенизации (утомляемости) (I и III ступень);

\*доля (%) обучающихся с низким уровнем физического развития (по данным профосмотра).

*Уровень психологического здоровья:*

\*доля (%) обучающихся с высоким уровнем учебной мотивации;

\*доля (%) обучающихся с высоким уровнем сформированности познавательных процессов;

\*доля (%) обучающихся с высоким уровнем интеллектуального развития;

\*доля (%) обучающихся с соответствующим норме уровнем тревожности;

\*доля (%) обучающихся с адекватной самооценкой.

*Уровень социального здоровья:*

\*доля (%) выпускников с высоким уровнем готовности к жизни в семье и обществе;

\* количество межличностных конфликтов в системе «обучающийся-учитель».

*Уровень психологического, физического и социального здоровья учителей:*

\*доля (%) педагогов, занимающихся в коррекционно - развивающейся группе по профилактике синдрома эмоционального выгорания;

\*доля (%) педагогов, занимающихся в группах личностного роста;

\*доля (%) педагогов, регулярно повышающих профессиональное мастерство и презентующих личностные и профессиональные достижения;

Развиваемые у обучающихся в образовательной деятельности компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы: на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья,

во внеурочной деятельности - в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

#### **2.4.5. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

<b>Направления формирования здорового образа жизни</b>	<b>Ценностные установки</b>	<b>Планируемые результаты программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни</b>
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у обучающихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;</li> <li>- обучающиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека;</li> <li>- обучающиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;</li> <li>- обучающиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</li> <li>- обучающиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.</li> </ul>
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.	Ценность здоровья и здорового образа жизни.	- соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательной деятельности	Отношение к здоровью детей как главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности.	- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения.

Организация физкультурно-оздоровительной работы.	Положительное отношение к двигательной активности и совершенствованию физического состояния.	- полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях) - рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на уровне начального общего образования.
Реализация дополнительных образовательных программ.	Ценность здоровья и здорового образа жизни.	- эффективное внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.
Просветительская работа с родителями (законными представителями).	Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания.	- эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

### Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания

Направления формирования здорового образа жизни	Задачи формирования здорового образа жизни	Виды и формы здоровьесберегающих мероприятий
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью). Обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью детей.	Беседа ( <i>урочная, внеурочная, внешкольная</i> ). Спортивные секции, туристические походы; встречи со спортсменами, тренерами ( <i>внеурочная, внешкольная</i> ). Урок физической культуры ( <i>урочная</i> ). Подвижные игры ( <i>урочная, внеурочная, внешкольная</i> ). Спортивные соревнования, игровые и тренинговые программы ( <i>внешкольная</i> ).



Создание здоровьесберегающая инфраструктура ОУ.	Организация качественного горячего питания обучающихся. Оснащение кабинетов (в т.ч. медицинского), физкультурного зала, спортплощадок необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым).	Укрепление материально-технической базы. Комплектование необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).
Рациональная организация образовательной деятельности	Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельность в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию).  Индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.
Организация физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.	Организация занятий по лечебной физкультуре; динамических перемен, физкультминуток на уроках. Организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования. Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
Реализация дополнительных образовательных программ.	Включение каждого обучающегося в здоровьесберегающую деятельность.	Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п. Создание общественного совета по здоровьесбережению.
Просветительская работа с родителями	Включение родителей (законных представителей) в здоровьесберегающую и	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и

(законными представителями).	здоровьеукрепляющую деятельность школы.	развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей. Приобретение для родителей необходимой научно-методической литературы.
------------------------------	---	---

## 2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с ФГОС направлена на:

- создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в освоении ООП НОО, преодоление затруднений обучающихся в учебной деятельности;
- коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию, психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся, имеющих проблемы в обучении;
- овладение навыками адаптации обучающихся к социуму;
- развитие потенциала обучающихся с ОВЗ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ОВЗ. Это формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

### 2.5.1. Перечень, содержание и план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий

Программа коррекционной работы сформирована для контингента детей с ОВЗ.

**Цель программы:** обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с ОВЗ и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП НОО.

**Задачи программы:**

- выявлять особые образовательные потребности детей с ОВЗ, обусловленные особенностями их физического и (или) психического развития;
- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

-обеспечить возможность освоения детьми с ОВЗ ООП НОО на доступном им уровне и их интеграцию в МБУ «Гимназия № 77»

Программа коррекционной работы содержит следующие разделы:

1. Характеристика контингента учащихся с ОВЗ и особыми потребностями.
2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательной деятельности.
3. Формы обучения, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими ООП НОО.
4. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении ООП НОО , коррекционные мероприятия.
5. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов, медицинского работника МБУ «Гимназия № 77», который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.
6. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

#### **2.5.2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательной деятельности**

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние обучающегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.	Медицинский работник, педагог.  Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями.
Психолого–логопедическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. <u>Внимание:</u> устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. <u>Мышление:</u> визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель). Специальный эксперимент (психолог). Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в

	<u>Память</u> : зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.	свободное время. Изучение письменных работ (учитель).
Социально-педагогическое	<p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.</p> <p>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль.</p> <p>Трудности в овладении новым материалом.</p> <p>Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома;</p> <p>взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка</p>	<p>Посещение семьи ребенка (учитель, социальный педагог).</p> <p>Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог).</p> <p>Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель).</p> <p>Беседа с родителями и учителями-предметниками.</p> <p>Специальный эксперимент (педагог-психолог).</p> <p>Анкета для родителей и учителей.</p> <p>Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности</p>

**Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ** является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- диагностику когнитивно-познавательной сферы личности, педагогические наблюдения;
- создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;
- конкретную психолого-педагогическую помощь ребенку.

**Целью логопедического сопровождения ребенка с нарушением в развитии устной и письменной речи** является оказание ему помощи в освоении общеобразовательных программ (особенно по родному языку).

Основные задачи логопедической работы:

- коррекция нарушений в развитии устной и письменной речи обучающихся;
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении обучающимися общеобразовательных программ (формирование предпосылок к полноценному усвоению общеобразовательных программ по родному языку);
- разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогов, родителей (законных представителей) обучающихся.

Логопедическое сопровождение обучающихся включает:

- логопедическое обследование (диагностика речевых нарушений);
- планирование коррекционной работы;
- систему коррекционных занятий согласно намеченному плану (создание благоприятных условий для коррекционно-развивающего процесса);
- итоговый мониторинг коррекционно-развивающей работы (логопедическое обследование; отчет или аналитическая справка).

### **Основные направления деятельности социального педагога**

- консультационная работа (выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы)
- способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде,
- обеспечивает охрану их жизни и здоровья,
- оказание социальной помощи и поддержки (помощь в организации санаторно-курортного лечения, медицинского обследования, отдыха в оздоровительном лагере),
- социально-правовое консультирование

Прием в МБУ «Гимназия № 77» детей с ОВЗ осуществляется на основе заключения медико-психолого-педагогической комиссии, в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе. На каждого учащегося с ОВЗ заполняется пакет документов, в котором фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности обучающегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по коррекционной работе. На каждого обучающегося-логопата заводится «Речевая карта» и «Индивидуальная карточка обучающегося», где фиксируются особенности речевых процессов обучающегося и результаты коррекционной работы.

Приоритетным направлением деятельности службы сопровождения является профилактическая работа с детьми с ОВЗ по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

Основными направлениями сопровождения в течение всего периода обучения являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности  
2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательных отношений— проведение школьных психолого-медико-педагогических консилиумов, больших и малых

педсоветов, обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, обучающимися и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с испытывающими трудности в обучении, общении, школьной адаптации и т.д.).

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Для эффективной интеграции детей с ОВЗ в МБУ «Гимназия № 77» проводится информационно-просветительская, разъяснительная работа по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений— обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **2.5.3. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ**

Для освоения ООП НОО обучающимися с ОВЗ в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии должен быть составлен индивидуальный график обучения на дому с учетом особенностей ребенка, обеспечивающий дифференциацию условий (оптимальный режим учебной нагрузки, специализированную помощь, вариативные формы получения образования). Также для проведения дистанционных занятий используется современное оборудование (ноутбук с предустановленным программным обеспечением, веб-камера, наушники, микрофон, колонки, сканер, цветной лазерный принтер), позволяющее вести обучение в режиме online, что способствует коррекционной направленности образовательной деятельности и комплексному воздействию на обучающегося. Обучение осуществляют педагоги, использующие современные педагогические и информационные технологии, специальные методы, приёмы, средства обучения. В МБУ «Гимназия № 77» осуществляется дистанционная форма обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников. Педагогические работники должны иметь чёткое представление об особенностях психического или физического развития детей с ОВЗ. В МБУ «Гимназия № 77» организована работа психологической службы, социального педагога, медицинских работников.

#### **2.5.4. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов области коррекционной педагогики, медицинских работников МБУ «Гимназия № 77» и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

Вопрос о выборе образовательного и коррекционного маршрута ребенка с ОВЗ, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду, решается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей). Для детей выстраивается коррекционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы и т.д.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы.

1. Соблюдение интересов ребёнка.
2. Системность (единство диагностики, коррекции и развития)
3. Непрерывность (до полного решения проблемы или определения подхода к её решению)
4. Вариативность.
5. Рекомендательный характер оказания помощи (обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей выбирать формы получения детьми образования.

#### **Преодоление затруднений в учебной деятельности**

Педагоги оказывают помощь в преодолении затруднений в учебной деятельности как на уроках, так и при выполнении домашних заданий (совместное выполнение домашних заданий, индивидуальные домашние задания и др.).

Залогом успеха в преодолении затруднений в учебной деятельности является повышение мотивации обучающихся. Приёмы педагогического взаимодействия, направленные на повышение мотивации разнообразны и обусловлены психологическими и возрастными особенностями школьников:

- применение разнообразных упражнений, задач и заданий, обучающих игр, ребусов, загадок, которые сопровождаются красочными иллюстрациями;
- целеполагание на каждый вид деятельности ;
- создание условий для самооценки своей деятельности и её коррекции;
- поиск положительного идеала;
- создание ситуации взаимопомощи;
- проявления сопереживания;
- создание проблемных ситуаций в зоне ближайшего развития;
- создание ситуации опоры на жизненный опыт;
- активное использование приёмов поощрения;

- создание ярких наглядно-образных представлений;
- удовлетворение желания быть значимой личностью и др.

### **Индивидуальные занятия педагогов с обучающимися**

В МБУ «Гимназия № 77» организована поддержка детей, которые отстали от программы обучения по объективным причинам (болезнь, переезд), или испытывают трудности в усвоении учебного материала. Для детей труднообучаемых, «группы риска», дезадаптированных детей ведутся индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. Эти учащиеся отличаются дисгармоничным развитием, пониженной обучаемостью и работоспособностью, имеют худшее, чем сверстники, качество адаптационных механизмов.

**Цель:** Содействие личностному росту и самоопределению ребенка, а именно, преодоление эмоциональных, поведенческих и коммуникативных проблем.

Коррекционная работа направлена на:

1. Стимулирование развития произвольной сферы ребенка, которая обеспечивает усвоение норм и правил, повышает толерантность в сфере общения, способствует самоорганизации в учебной и игровой деятельности.

2. Коррекцию и обучение адекватным способам поведения и общения со сверстниками, исключая агрессию. Формирование навыков конструктивных действий в конфликтных ситуациях.

3. Развитие эмоционально-волевой сферы.

4. Отработка навыков норм и правил поведения в общественных местах.

5. Формирование у ребенка мотивационной сферы для его успешности в учебной деятельности.

6. Обучение ребенка техникам и способам управления собственным гневом.

7. Развитие позитивной самооценки.

8. Формирование сознания собственных эмоций и чувств.

9. Развитие эмпатии (способность понимания и сопереживания).

10. Снижение уровня тревожности.

#### **Задачи:**

1. Помочь ребенку в преодолении эмоциональных, поведенческих и коммуникативных проблем, влияя на рост позитивной самооценки и позитивного принятия окружающих его людей.

2. Способствовать формированию осознания имеющихся личностных ресурсов, способствующих формированию здорового жизненного стиля и высокоэффективного поведения.

3. Выявить влияния, содержания, способов, форм и технологий обучения на интеллектуальное и личностное развитие школьников, на формирование у них способности к самоопределению, саморазвитию.

4. Научить школьника видеть, осознавать отдельные стороны учебного труда, связывать их с имеющейся у ребенка познавательной потребностью.

#### **Предполагаемый результат:**

1. Улучшение психо-эмоционального самочувствия ребенка.

2. Осознание собственной индивидуальности, принятие себя как личности, имеющей собственный портфолио и умеющей работать над своими недостатками.



3. Повышение толерантности по отношению к окружающим.
4. Умение вырабатывать иммунитет на внешние негативные воздействия.
5. Стабилизация эмоционального состояния и контроль собственного поведения адекватно ситуации.

**Индивидуальное обучение на дому** — вариант обучения детей с ОВЗ и детей-инвалидов, при котором преподаватели МБУ «Гимназия № 77» организованно посещают ребенка и проводят с ним занятия непосредственно по месту его проживания.

По заявлению родителей (законных представителей) и при согласовании с лечащим врачом индивидуальные занятия с больными детьми могут быть организованы в учебных классах.

Дети с ОВЗ - дети, состояние здоровья которых препятствуют освоению программ вне специальных условий обучения и воспитания. Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в диапазоне от временных и легко устранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих специальных программ.

Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ ООП НОО.

1. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей развития и индивидуальных возможностей детей.

2. Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных или групповых занятий для детей с выраженным нарушением.

3. Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг.

4. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ .

5. Оказание консультативной методической помощи родителям детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### **Внеурочная деятельность**

Основной формой организации внеурочной деятельности школьников выступает **проектная деятельность**. Включение детей с ОВЗ в проектную деятельность имеет особое значение, так как способствует их самореализации в различных видах трудовой, творческой деятельности, интеграции в социум. Проектная деятельность влияет на формирование личностных качеств , требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Организация школьных мероприятий предполагает возможность участия в них детей ОВЗ наравне со своими сверстниками из других классов. Вне зависимости от степени выраженности нарушений развития детей с ОВЗ они включаются в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий вместе с другими детьми.

#### **2.5.5. Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы (далее - ПКР) предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

При реализации ПКР планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные).

В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты.

Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др. ).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП НОО (конкретных предметных областей) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью обучающихся класса. Это будет накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Гимназия № 77»**

##### **Пояснительная записка**

к учебному плану для обучающихся 1-4 классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Гимназия № 77» на 2018-2019 учебный год

Учебный план для обучающихся 1-4 классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти (далее - МБУ «Гимназия № 77») является нормативным правовым актом по реализации Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (далее – ФГОС НОО), определяющим перечень, трудоемкость, последовательность, распределение по периодам обучения учебных предметов, объем учебной нагрузки обучающихся.

#### **1. Нормативно-правовая основа формирования учебного плана**

Учебный план для обучающихся 1-4 классов МБУ «Гимназия № 77» разработан на основании документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального

- общего образования» (в редакции приказов от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 29.12.2014 №1643, от 18.05.2015 №507);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (в редакции от 25.12.2013) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы)» (с изменениями и дополнениями);
  4. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 30.08.2013 № 1015 (в редакции от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598);
  5. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ от 09.01.2014 №2;
  6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»;
  7. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 15.07.2014 № 08-888 «Об аттестации учащихся общеобразовательных организаций» по учебному предмету «Физическая культура»;
  8. Приказ Минобрнауки России от 30.05.2012 № МД 583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья»»;
  9. Письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
  10. Письмо Минобрнауки России от 18.06.2015 № НТ-670/08 «Методические рекомендации по организации самоподготовки учащихся при осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
  11. Письмо Минобрнауки России от 21.04.2014 № 08-516 «О реализации курса ОРКСЭ»;
  12. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»»;
  13. Письмо Минобрнауки России от 20.07.2015 № 09-1774 «О направлении учебно-методических материалов» (по физической культуре);
  14. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/15, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ, размещена

на официальном сайте <http://edu.crowdexpert.ru/results-noo>) (в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015г.);

15. Основная образовательная программа начального общего образования МБУ «Гимназия № 77».

## **2. Особенности содержания образования**

Учебный план сформирован с целью дальнейшего совершенствования образовательной деятельности, реализации основной образовательной программы начального общего образования. Учебный план МБУ «Гимназия № 77» направлен на решение следующих задач:

- обеспечение конституционного права на получение бесплатного образования;
- реализация основных общеобразовательных программ начального общего образования;
- осуществление индивидуального подхода к обучающимся, создание адаптивной образовательной среды;
- обеспечение равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- создание условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества;
- создание условий для укрепления физического и духовного здоровья обучающихся.

## **3. Структура учебного плана**

Учебный план состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана обеспечивает реализацию Федерального государственного образовательного стандарта, право на полноценное образование, включает в себя перечень предметных областей и учебных предметов и минимальное количество часов на их изучение.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, включает в себя перечень учебных предметов («Русский язык», «Литературное чтение», «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык (английский)», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура», «Основы религиозных культур и светской этики») в составе обязательных предметных областей и минимальное количество часов на их изучение. В обязательной части учебного плана сбалансированы следующие предметные области:

- Русский язык и литература;
- Родной язык и литературное чтение на родном языке;
- Иностранный язык;
- Математика и информатика;
- Обществознание и естествознание;

- Искусство;
- Технология;
- Физическая культура;
- Основы религиозных культур и светской этики.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, включён предмет «Русский язык» по 1 недельному часу в 1-4 классах.

#### **4. Характеристика образовательных областей Содержание образования**

##### Предметная область «Русский язык и литература»

Задачи: развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку; осознание себя носителем языка; формирование у детей чувства языка; воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством, совершенствовать свою устную и письменную речь; формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков; формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста, развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать; введение детей в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса; овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей; приобщение их к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной.

В данную область включены предметы «Русский язык» и «Литературное чтение». Количество часов: «Русский язык» - по 4 часа в неделю в 1-4 классах.

##### Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»

В соответствии с п.2. ст. 14 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в образовательных организациях образовательная деятельность осуществляется на государственном языке РФ. На основании ст. 68 Конституции Российской Федерации государственным языком Российской Федерации является русский язык.

В соответствии с п. 1. ст. 14 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в Российской Федерации гарантируется выбор кроме русского языка других родных языков обучения и воспитания в пределах возможностей, предоставляемых системой образования.

В связи с тем, что со стороны участников образовательных отношений социального заказа на изучение других родных языков на 2018-2019 учебный год не поступало, предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» в учебный план не включена.

##### Предметная область «Иностранный язык»

Задачи: формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями

иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

В данную область включён предмет «Иностранный язык» (английский)» во 2-4 классах по 2 недельных часа.

#### Предметная область «Математика и информатика»

Задачи: формирование логического и абстрактного мышления, предметных и метапредметных умений, представлений об идеях, методах, значимости математики, устойчивого интереса к предмету, развитие творческих способностей, воображения.

В данную область включен предмет «Математика». Количество часов, отведенное на изучение данного предмета, составляет 4 часа в неделю.

#### Предметная область «Обществознание и естествознание»

Задачи: приучение детей к целостному интегральному рациональному постижению окружающего мира, формирование умения систематизировать приобретаемую информацию и обнаруживать новые связи и отношения, формирование личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру.

В данную область включен предмет «Окружающий мир». Количество часов, отведенное на изучение данного предмета, составляет 2 часа в неделю.

#### Предметная область «Искусство»

Задачи: введение учащихся в мир большого искусства, воспитание любви и понимания его во всем богатстве форм и жанров, формирование образного мышления и творческого потенциала детей, развитие эмоционально-ценностного отношения к миру, воспитание интереса к искусству, развитие зрительной памяти, формирование наглядно-образного и логического мышления, совершенствование речевых навыков, воспитание у учащихся культуры личности.

В данную область включены предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство». Количество часов, отведенное на изучение данных предметов, составляет соответственно 1 час и 1 час в неделю.

#### Предметная область «Технология»

Задачи: создание у детей целостной картины мира в его материальном и духовном единстве, вовлечение художественно-практическую деятельность учащихся, развитие созерцания, размышления и практической реализации замысла.

В данную область включен предмет «Технология». Количество часов, отведенное на изучение данного предмета, составляет 1 час в неделю.

#### Предметная область «Физическая культура»

Задачи: укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма; совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта; формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности; развитие интереса к самостоятельным занятиям

физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга; обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

В данную область включен предмет «Физическая культура». Количество часов, отведенное на изучение данного предмета, составляет 3 часа в неделю.

#### Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» с 1 сентября 2012 года включен в перечень учебных предметов, обязательных для изучения на уровне начального общего образования (в 4 классе в объеме 34 часов в год). Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» имеет воспитательный, культурологический, нравственно-развивающий характер, его целью является формирование у школьников мотивации к осознанному поведению, основанному на знании и уважении традиций религиозных культур многонационального народа России.

### **5. Учебно-методическое обеспечение**

С целью реализации учебного плана используется учебно-методический комплекс «Перспектива».

#### **6. Организация образовательной деятельности**

Начало учебного года – 1 сентября. Начало образовательной деятельности – 03.09.2018

Продолжительность образовательной деятельности – 33 недели для обучающихся 1 классов, 34 недели для обучающихся 2-4 классов.

Продолжительность каникул в течение образовательной деятельности – 30 дней. В феврале организованы дополнительные недельные каникулы для учащихся 1 классов. Продолжительность летних каникул составляет 13 недель.

Учебные занятия проводятся в режиме пятидневной учебной недели в первую смену 1а, 1б, 1в, 1г, 1д, 1е, 2а, 2б, 3а, 3б, 3в, 4а, 4б, 4в, 4г, 4д, 4е классы, во вторую смену 2в, 2г, 2д, 2е, 3г, 3д, 3е классы.

Начало занятий в первую смену – 08:00, во вторую смену – 13:35.

Продолжительность перемен составляет – 10-20 минут.

Для обучающихся 1 классов используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии – в сентябре-октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4-5 уроков по 40 минут каждый; во втором полугодии – в январе – мае – по 4-5 уроков по 40 минут каждый.

Предельно допустимая недельная учебная нагрузка составляет 21 час для обучающихся 1 классов, 23 часа – для обучающихся 2-4 классов.

В дни, когда в расписание не включен предмет «Физическая культура», между основными уроками в 1 классах в середине учебного дня проводится динамическая пауза.

Обучение в 1 классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

#### **Годовая промежуточная аттестация**

Годовая промежуточная аттестация во 2-4 классах проводится в конце учебного года в виде тестирования, диктантов, изложений.

В 2018-2019 учебном году годовая промежуточная аттестация будет проводиться по следующим предметам в следующие сроки по данным формам:

<b>Классы</b>	<b>Предмет</b>	<b>Форма</b>	<b>Сроки</b>
2 классы	Математика	Контрольная работа	18.04.2019
2 классы	Русский язык	Контрольный диктант	16.04.2019
3 классы	Математика	Контрольная работа	18.04.2019
3 классы	Русский язык	Контрольный диктант	16.04.2019
4 классы	Математика	Итоговая проверочная работа в формате ВПР	апрель 2019
4 классы	Русский язык	Итоговая проверочная работа в формате ВПР	апрель 2019
4 классы	Окружающий мир	Итоговая проверочная работа в формате ВПР	апрель 2019



### III. Учебный план

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				
		1 абвгде	2 абвгде	3 абвгде	4 абвгде	Всего
<b>Обязательная часть</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Обязательные учебные предметы федерального компонента</b>		<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>86</b>
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Общественно-научные предметы	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
<b>Минимальная обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>		<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>86</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
Русский язык		1	1	1	1	4
<b>Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Итого</b>		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>

### **3.2. План внеурочной деятельности**

#### **Пояснительная записка**

к плану внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Гимназия № 77» на 2018-2019 учебный год.

Подвнеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти МБУ «Гимназия № 77» (далее - МБУ «Гимназия № 77») является нормативным правовым актом по реализации Федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС)

#### **Нормативно-правовая основа формирования учебного плана**

План внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов МБУ «Гимназия № 77» разработан на основании документов:

- 16.** Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- 17.** Закон Самарской области от 22.12.2014г. № 133-ГД «Об образовании в Самарской области»;
- 18.** Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009г. № 373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказов от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 29.12.2014 №1643, от 18.05.2015 №507);
- 19.** Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (в редакции от 25.12.2013) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы»);
- 20.** Изменения № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных организациях», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015г. № 81;
- 21.** Письмо Минобрнауки России от 12.05.2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- 22.** Письмо Министерства образования и науки Самарской области «О внеурочной деятельности» от 17.02.2016г. № МО-16-09-01/173-ту;

23. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015г. № 1/15, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ, размещена на официальном сайте <http://edu.crowdexpert.ru/results-noo>);
24. Основная образовательная программа МБУ «Гимназия № 77».

### **Особенности содержания внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности сформирован с целью дальнейшего совершенствования образовательной деятельности, реализации программ внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности МБУ «Гимназия № 77» направлен на решение следующих задач:

- осуществление индивидуального подхода к обучающимся, создание адаптивной образовательной среды,
- создание условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества,
- создание условий для укрепления физического и духовного здоровья обучающихся.

### **Структура плана внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности состоит из занятий по выбору обучающихся, которые обеспечивают реализацию их индивидуальных потребностей.

В соответствии с требованиями ФГОС занятия по выбору обучающихся организованы по направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Организация занятий по направлениям является неотъемлемой частью образовательной деятельности. Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации.

**Формы организации внеурочной деятельности**, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования включают:

- художественные;
- культурологические;
- филологические;
- сетевые сообщества;
- школьные спортивные клубы;
- секции;
- конференции;

- олимпиады;
- военно-патриотические объединения;
- экскурсии;
- соревнования;
- поисковые и научные исследования;
- общественно полезные практики и другие формы.

Реализация различных направлений внеурочной деятельности осуществляется через различные **виды деятельности**:

- игровая;
- познавательная;
- досугово-развлекательная;
- проблемно-ценностное общение;
- художественно-творческая;
- социальное творчество;
- трудовая;
- спортивно-оздоровительная;
- туристско-краеведческая и другие виды

на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности летнего школьного лагеря, специализированных лагерей, тематических лагерных смен. Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно МБУ «Гимназия № 77» заключается в создании условий для полноценного пребывания ребенка в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы.

Внеурочная деятельность, организуемая по направлениям развития личности, осуществляется во второй половине дня.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы. Результаты участия обучающихся в занятиях по выбору не являются предметом контрольно-оценочных процедур.

### **Характеристика направлений внеурочной деятельности**

**Спортивно – оздоровительное направление** заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на уровне начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Спортивно-оздоровительное направление** обеспечивают программы «Динамическая пауза», «Подвижные игры», «Будь здоров!», «Баскетбол», «Волейбол», направленные на формирование ценности здоровья, культуры здорового и

безопасного образа жизни, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом, пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье.

По итогам работы проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, Дни здоровья.

**Социальное направление** обеспечивает активизацию внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на уровне начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

Социальное направление реализуется через программу социальной и проектной деятельности **«Мир деятельности»**, направленную на воспитание патриотизма, гражданственности, толерантности, формирование общечеловеческих ценностей.

По итогам внеурочной деятельности проводятся викторины, игры конкурсы.

**Духовно-нравственное направление** заключается в воспитании гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека, нравственных чувств и этического сознания. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Духовно-нравственное направление реализуется через программы **«Азбука народной культуры»**, **«Азбука народных праздников»**.

По итогам внеурочной деятельности проводятся праздники, конкурсы, показательные выступления, коллективно-творческие дела.

**Общеинтеллектуальное направление** реализуется через программы, **«Эрудит»**, **«Мир книг»**, направленные на развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения, формирование навыков интеллектуального труда.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, выставки, викторины, защита проектов.

**Общекультурное направление** обеспечивает программа **«От идеи до проекта»**, направленная на формирование ценностных ориентаций, развитие общей культуры, становление активной жизненной позиции, воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

Результатами работы становятся выставки, экскурсии, защита проектов.

## **Организация внеурочной деятельности**

Начало учебного года - 01.09.2018 г.

Начало образовательной деятельности – 03.09.2018 г.

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Расписание занятий включает в себя следующие нормативы:

- недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;

- недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;
- количество групп по направлениям.

Продолжительность образовательной деятельности составляет:

- 1 классы – 33 недели;
- 2 классы - 34 недели;
- 3 классы - 34 недели;
- 4 классы - 34 недели.

Продолжительность учебной недели: 1 - 4 классы – 5 дней.

Классы	1 классы	2 - 4 классы
нагрузка в неделю	5 часов	8 часов

Продолжительность одного занятия составляет 40 минут (в соответствии с нормами СанПин.) Между началом внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 40 минут для отдыха детей.

Наполняемость групп осуществляется в зависимости от направлений и форм внеурочной деятельности. Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной программой.

**Модель плана внеурочной деятельности МБУ «Гимназия № 77»  
на уровне начального общего образования**

Направления	Количество часов в неделю по классам				ИТОГО
	1 классы	2 классы	3 классы	4 классы	
<b>Спортивно-оздоровительное</b>					
<b>Духовно-нравственное</b>					
<b>Социальное</b>					
<b>Общеинтеллектуальное</b>					
<b>Общекультурное</b>					
Количество часов на каждого обучающегося в течение недели	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>29</b>
Количество часов на каждого обучающегося в течение образовательной деятельности	<b>170</b>	<b>272</b>	<b>272</b>	<b>272</b>	<b>986</b>

### 3.3. Календарный учебный график

#### 1. Сведения о муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении городского округа Тольятти «Гимназия № 77» (далее - МБУ «Гимназия № 77»):

- адрес 445044, г. Тольятти, ул. Ворошилова, 3
- телефон 8 (8482) 36 23 52
- сайт <http://school77.tgl.ru/>
- количество обучающихся на начало учебного года:

Класс	Кол-во учащихся
1 классы (6)	167
2 классы (6)	171
3 классы (6)	168
4 классы (6)	177
Итого	683

- количество педагогов на начало учебного года: 23

2. Начало учебного года – 01.09.2018

Начало образовательной деятельности – 03.09.2018

3. Количество учебных недель в течение образовательной деятельности:

1 классы – 33 недели, 2–4 классы – 34 недели

4. Окончание образовательной деятельности:

1 – 4 классы – 29.05.2019

Окончание учебного года:

1 – 4 классы – 31.08.2019

5. Продолжительность учебных четвертей 1–4 классы

Учебные четверти	Классы	Срок начала и окончания	Количество учебных недель
1 четверть	1 – 4	03.09.2018-26.10.2018	8 недель
2 четверть	1 – 4	06.11.2018-28.12.2018	7 недель и 4 дня
3 четверть	1	09.01.2019-22.03.2019	9 недель и 1 день
3 четверть	2 – 4	09.01.2019-22.03.2019	10 недель и 1 день
4 четверть	1 – 4	03.04.2019-29.05.2019	8 недель
<b>Итого</b>	1		33 недели
	2 – 4		34 недели

## 6. Продолжительность каникул

Каникулы	Классы	Срок начала и окончания	Количество дней
Осенние	1 – 4	28.10.2018-05.11.2018	9
Зимние	1 – 4	29.12.2018-08.01.2019	11
Дополнительные каникулы	1	18.02.2019-24.02.2019	7
Весенние	1 – 4	24.03.2019-02.04.2019	10
	2 – 4		30
	1		37
Летние каникулы	1 – 4	30.05.2019-31.08.2019	92
<b>Итого за учебный год</b>	1 классы		129
	2 – 4 классы		122

7. Регламентирование образовательной деятельности в течение недели (продолжительность учебной недели): 1 – 4 классы – пятидневная неделя.

8. Регламентирование образовательной деятельности в течение учебного дня:

- сменность:  
в первую смену обучаются 1АБВГДЕ, 2АБ, 3АБВ, 4АБВГДЕ классы;  
во вторую смену обучаются 2ВГДЕ, 3ГДЕ классы.

9. Продолжительность урока:

2-4 классы продолжительность урока 40 минут;

1 классы – 35 минут в течение адаптационного периода, 40 минут после окончания адаптационного периода.

### **Расписание звонков для обучающихся 1 – 4 классов (1 смена)**

Расписание звонков для 1 класса (адаптационный период)

- 1 урок – 8.00 - 8.35
- 2 урок – 9.00 - 9.35
- 3 урок – 10.00-10.35
- 4 урок – 11.00-11.35
- 5 урок - 12.00-12.35

Расписание звонков для 1 класса (после окончания адаптационного периода)

- 1 урок – 8.00 - 8.40
- 2 урок – 9.00 - 9. 40
- 3 урок – 10.00-10. 40
- 4 урок – 11.00-11. 40
- 5 урок – 12.00-12. 40



#### Расписание звонков для 2-4 классов

- 1 урок – 8.00 - 8.40
- 2 урок – 9.00 - 9. 40
- 3 урок – 10.00-10. 40
- 4 урок – 11.00-11. 40
- 5 урок – 12.00-12. 40

#### Расписание звонков внеурочной деятельности для 1 классов (адаптационный период)

##### I вариант (после 4 уроков)

- 1 занятие 12.50 – 13.25
- 2 занятие 13.35 – 14.10
- 3 занятие 14.25 – 15.00

##### II вариант (после 5 уроков)

- 1 занятие 13.35 – 14.10
- 2 занятие 14.25 – 15.00
- 3 занятие 15.20 – 15.55

#### Расписание звонков внеурочной деятельности для 1 классов (после окончания адаптационного периода):

##### I вариант (после 4 уроков)

- 1 занятие 12.50 – 13.30
- 2 занятие 13.35 – 14.15
- 3 занятие 14.25 – 15.05

##### II вариант (после 5 уроков)

- 1 занятие 13.35 – 14.15
- 2 занятие 14.25 – 15.05
- 3 занятие 15.20 – 16.00

#### Расписание звонков внеурочной деятельности для 2-4 классов

##### I вариант (после 4 уроков)

- 1 занятие 12.50 – 13.30
- 2 занятие 13.35 – 14.15
- 3 занятие 14.25 – 15.05

##### II вариант (после 5 уроков)

- 1 занятие 13.35 – 14.15
- 2 занятие 14.25 – 15.05
- 3 занятие 15.20 – 16.00

#### Расписание звонков для обучающихся 2-3 классов (2 смена)

- 1 урок 13.35 – 14.15
- 2 урок 14.25 – 15.05
- 3 урок 15.20 – 16.00
- 4 урок 16.05 – 16.45
- 5 урок 16.50 – 17.30

#### Расписание звонков внеурочной деятельности

- 1 занятие 10.00 – 10.40
- 2 занятие 11.00 – 11.40
- 3 занятие 12.00 – 12.40

### Сроки годовой промежуточной аттестации

Классы	Предмет	Форма	Сроки
2 классы	Математика	Контрольная работа	18.04.2019
2 классы	Русский язык	Контрольный диктант	16.04.2019
3 классы	Математика	Контрольная работа	18.04.2019
3 классы	Русский язык	Контрольный диктант	16.04.2019
4 классы	Математика	Итоговая проверочная работа в формате ВПР	апрель 2019
4 классы	Русский язык	Итоговая проверочная работа в формате ВПР	апрель 2019
4 классы	Окружающий мир	Итоговая проверочная работа в формате ВПР	апрель 2019

### 3.4 Система условий реализации ООП НОО

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБУ «Гимназия № 77», условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО.

Система условий учитывает организационную структуру МБУ «Гимназия № 77», а также его взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Описание системы условий опирается на локальные акты МБУ «Гимназия № 77», нормативные правовые акты муниципального, регионального, федерального уровней.

Система условий МБУ «Гимназия № 77» содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль состояния системы условий.

### **3.4.1. Описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения**

#### **Описание кадровых условий**

МБУ «Гимназия № 77» в полном объеме укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных ООП НОО, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Кадровые условия реализации ООП НОО:

- описание уровня квалификации работников и их функциональные обязанности;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников имеется	Уровень квалификации работников	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Директор	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях 15 лет	Соответствие занимаемой должности

<b>Заместитель директора</b>	<p>Координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической и иной документации.</p> <p>Обеспечивает совершенствование методов организации образовательной деятельности.</p> <p>Осуществляет контроль за качеством образовательной деятельности.</p>	5	<p>Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях 5 лет</p>	Соответствие занимаемой должности
------------------------------	--	---	--	-----------------------------------

<b>Учитель</b>	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	23	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	Высшая квалификационная категория – 6 Первая квалификационная категория – 4 Соответствует занимаемой должности - 13
----------------	---	----	---	---

<b>Педагог-психолог</b>	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.	Высшая квалификационная категория – 1 Высшее профессиональное образование - без категории – 1
<b>Педагог-библиотекарь</b>	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно нравственном - воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1	Высшее или среднее (экономическое) образование профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	Высшая квалификационная категория

Бухгалтер	Выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций	5	бухгалтер II категории: высшее профессиональное без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное(экономическое) образование и стаж работы в должности бухгалтера не менее 3 лет. Бухгалтер: среднее профессиональное(экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной программе и стаж работы по учёту и контролю не менее лет.	Соответствию занимаемой должности
-----------	---	---	---	-----------------------------------

В МБУ «Гимназия № 77» разработаны **должностные инструкции**, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников, основанные на квалификационных характеристиках, представленных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС), раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

**Аттестация педагогических работников** МБУ «Гимназия № 77» в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией МБУ «Гимназия № 77».

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников МБУ «Гимназия № 77» осуществляется в соответствии с Регламентом работы аттестационной комиссии, сформированной для проведения аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении Самарской области, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, (далее – Регламент), разработанным в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 N 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (далее - Порядок аттестации) и постановлением Правительства Самарской

области от 20.06.2008 N 238 «Об утверждении Положения о министерстве образования и науки Самарской области».

Аттестация педагогических работников МБУ «Гимназия № 77» осуществляется в соответствии с перспективным планом.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.** Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

В направлении профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников школы в МБУ «Гимназия № 77»:

- Организована периодическая самодиагностика образовательных потребностей и профессиональных затруднений работников ОУ на основе анализа базовых компетентностей педагога, планирование курсовой подготовки педагогов ОУ.
- Обеспечивается анализ выявления кадровых потребностей и учет их при организации образовательной деятельности и обеспечении методического сопровождения. Осуществлена реализация программы повышения квалификации административно-управленческого персонала по теме «Введение ФГОС НОО » на КПК.
- Обеспечено ежегодное участие педагогов в работе проблемных семинаров по вопросам введения ФГОС на базе ЦИТ г.о. Тольятти.
- Обеспечены условия для ежегодного участия педагогов в мероприятиях по распространению педагогического опыта по проблемам введения ФГОС на уровне города и региона.

В качестве форм повышения квалификации используются:

- послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, на курсах повышения квалификации;
- стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы;
- дистанционное образование;
- участие в различных педагогических проектах;
- организация работы в условиях экспериментальных и пилотных площадок;
- создание и публикация методических материалов и др.

**Ожидаемый результат повышения квалификации** – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре ООП, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки результатов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности МБУ «Гимназия № 77» к реализации ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО. Организация



методической работы в МБУ «Гимназия № 77» осуществляется в соответствии с Концепцией методической работы и Планом методической работы на учебный год.

Для достижения результатов ООП в ходе ее реализации в МБУ «Гимназия № 77» осуществляется оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников разработаны на основе планируемых результатов и в соответствии со спецификой ООП НОО МБУ «Гимназия № 77». Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной деятельностью обучающихся; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

Названные критерии утверждены Положением о распределении стимулирующего фонда оплаты труда работников.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений на уровне НОО можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое сопровождение обучающихся, сопровождение на уровне класса, на уровне возрастных параллелей, на уровне образовательной организации. Также субъектами психолого-педагогического сопровождения является педагогический состав школы, как на индивидуальном уровне, так и на уровне всего педагогического коллектива.

Субъектами психолого-педагогической поддержки являются и родители обучающихся. С данными участниками образовательных отношений осуществляется взаимодействие также на индивидуальном уровне, уровне родительского коллектива класса, параллели и родительского коллектива школы в целом.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется также на уровне взаимодействия организаций – партнеров школы.

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения выступают:**

- психолого-педагогическая диагностика, направленная на определение особенностей интеллектуального, личностного и социального развития обучающегося, его социального статуса в классе;
- психолого-педагогическая диагностика педагогического коллектива по выявлению психологического климата коллектива, степени удовлетворенности учителем своей работой, с целью профилактики синдрома выгорания;
- социально-педагогический опрос родителей с целью определения степени удовлетворенности родителей организацией образовательной деятельности, а также выявления запроса родителей на оказание им психолого-педагогической и социально-педагогической помощи со стороны педагогического коллектива и педагогов-

психологов;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и педагогами-психологами по запросу учащихся, родителей, учителей и администрации, по результатам психолого-педагогической диагностики;
- профилактическая работа на предупреждение дезадапционных процессов у обучающихся первых классов;
- развивающая работа с обучающимися: развитие интеллектуальных, творческих и социальных способностей обучающихся, организованное как во время учебного года, так и в период лагеря дневного пребывания обучающихся,
- развивающая работа с одаренными обучающимися, требующими психолого-педагогической поддержки, создающая условия всестороннего развития способностей учащихся, принятия их в коллективе обучающихся, обучение психологическим технологиям эффективного самораскрытия, самовыражения и самореализации;
- психолого-педагогическое просвещение родителей обучающихся в области психологической грамотности, психолого-педагогических возрастных особенностей, эффективной коммуникации с детьми, родительско-детских и детско-родительских отношений, в области психологической сущности педагогических инноваций, в области эффективного поведения родителей в решении актуальных современных подростковых проблем, в том числе и в области предупреждения аддиктивного, деструктивного поведения учащихся, родительской роли в мотивировании обучающихся к образовательной деятельности;
- психолого-педагогическое просвещение учителей в области психологических инноваций, современных психолого-педагогических технологий решения различных развивающих, воспитывающих и формирующих задач, реализуется на педагогических советах, методических совещаниях;
- коррекционная работа, которая строится по групповому и индивидуальному принципу, направлена на разрешение психолого-педагогических проблем затруднения, отставания обучающихся в различных аспектах психологического развития: когнитивного, эмоционального, личностного, поведенческого, строится с применением эффективных психологических техник и технологий, осуществляется в течение всего учебного времени;
- экспертиза образовательных, воспитательных программ, комфортности образовательной среды МБУ «Гимназия № 77» проводится в течение года и по запросу администрации школы.

Психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение образовательной деятельности осуществляют специалисты Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов – центра повышения квалификации «Регионального социопсихологического центра», чья деятельность строится по плану, согласованному с директором МБУ «Гимназия № 77» и утвержденному директором Регионального социопсихологического центра.

Результаты психолого-педагогического мониторинга представляются на совещаниях при директоре, методических совещаниях, педагогических советах, производственных совещаниях и являются управленческой информацией для организации работы МБУ «Гимназия № 77».

### **Финансово-экономические условия**

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных Стандартов.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации образовательной программы осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования.

Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

### **Материально-технические условия**

МБУ «Гимназия № 77» располагается в здании, построенном по специальному проекту, в котором также находится структурное подразделение Центр «STEM – образования». Два образовательных учреждения представляют собой общее образовательное пространство, так как материально-техническая база двух учреждений взаимно дополняют друг друга.

**Пришкольная территория.** Обширная пришкольная территория дает возможность обучающимся безопасно осуществлять прогулки на свежем воздухе в перерывах между занятиями, включая физические упражнения на спортивной площадке МБУ «Гимназия № 77». На территории гимназии имеется спортивная площадка, стадион с круговой легкоатлетической дорожкой (200 метров), ямой для прыжков в длину, футбольным полем, полем для игры волейбол, пионербол, зоной для занятия гимнастикой, баскетбольная площадка для игры в баскетбол. Также пришкольная площадка позволяет организовать прогулки обучающихся, подвижные игры, проводить спортивные мероприятия и праздники в рамках внеурочной деятельности, обучающе-профилактические занятия по правилам дорожного движения, по обучению коллектива гимназии действиям в чрезвычайных ситуациях. На данной пришкольной территории организуются спортивные, обучающие, развивающие мероприятия (массовые зарядки) в период летнего оздоровительного лагеря. В зимний период проводятся старты зимних видов спорта.

Перед входом в гимназию разбит цветник, в пришкольном парке различные породы деревьев и кустарников, что позволяет проводить уроки по предмету «Окружающий мир».

### **Здание школы. Рекреации и холлы**

С целью обеспечения безопасности обучающихся имеется вахта, оборудованная «тревожной кнопкой», пожарной сигнализацией, организована вневедомственная охрана. В просторных рекреациях гимназии имеется множество комнатных растений, представляющих собой зимние сады, стоят скамьи, мягкие уголки для размещения

обучающихся в перерывах между занятиями. Наличие просторных холлов с множеством ухоженных растений обеспечивает возможность для отдыха, а также дает возможность обучающимся репетировать творческие номера, проводить внеклассные мероприятия, занятия по изобразительному искусству, тематические и литературные мероприятия. Рекреации используются в качестве выставочных галерей для работ обучающихся.

На стендах в рекреации начальной школы размещается информация по внеклассным событиям, а также результаты творческой деятельности обучающихся начальной школы.

### **Учебные классы и кабинеты**

МБУ «Гимназия № 77» имеет оборудованные кабинеты начальной школы, с доступом в Интернет, два спортивных зала.

Кабинеты начальных классов оборудованы необходимым количеством парт, шкафов для размещения наглядных пособий. 5 кабинетов начальной школы оборудованы современным информационно-техническим оборудованием: интерактивными досками, ноутбуками, проекторами, имеется электронный микроскоп. В каждом классе начальной школы имеется ноутбук с выходом в Интернет, на базе кабинетов начальной школы есть 3 переносных компьютерных класса, 3\*26 штук наушников (гарнитур). Все это позволяет построить учебную и внеурочную деятельность на современном уровне, использовать информационные технологии, возможности дистанционного обучения, участия школьников в различных дистанционных конкурсах, олимпиадах, проектах, выполнять и демонстрировать презентации, учебные фильмы. Также на базе классов начальной школы имеются комплекты для занятий конструированием, робототехникой. Оснащение кабинетов начальной школы позволяет иметь в шкафах различные наглядные пособия, дидактический раздаточный материал. На свободных полках можно выставлять продукты творческой деятельности обучающихся, то есть организовывать сменные экспозиции работ учеников.

Классные кабинеты начальной школы имеют три зоны: зона перед классной доской: позволяет организовывать пространство для каждого урока, зона, где размещаются ученические парты, зона для отдыха и игры детей. Освещение кабинетов осуществляется лампами дневного света, размещенными над каждым рядом парт и над классной доской.

В целом, материальные ресурсы и оборудование классов начальной школы позволяет строить образовательную деятельность в соответствии с ФГОС.

В гимназии имеется большой спортивный зал, оснащенный необходимым спортивным инвентарем; малый спортивный зал для занятий гимнастикой и фитнесом, подвижными играми, не требующими для их проведения большой площади. Оба зала свободно доступны для обучающихся в перемены и во внеурочное время.

Большой спортивный зал, где имеется необходимый спортивный инвентарь, предназначен для проведения спортивных соревнований, спортивных игр, массовых школьных мероприятий.

Для проведения общешкольных мероприятий имеется **актовый зал** со сценой. Имеется гримерное помещение и помещение для хранения декораций. В актовом зале установлен рояль для возможности проводить литературно-музыкальные композиции, концерты, общешкольные мероприятия.

В МБУ «Гимназия № 77» имеется оборудованный медицинский кабинет.

МБУ «Гимназия № 77» имеет библиотеку с читальным залом и разнообразным

современным библиотечным фондом художественной, научно-методической, предметно-методической литературы. В читальном зале есть несколько компьютеров с выходом в интернет.

В МБУ «Гимназия № 77» имеются условия для организации и проведения внеурочной деятельности занятий по робототехнике (конструктор, роботы).

Материально-техническая база гимназии позволяет в летний период организовывать лагерь дневного пребывания до 200 учащихся.

Современная столовая с комфортным интерьером обеспечивает 100% учащихся горячим питанием (режим работы столовой 8<sup>40</sup> – 16<sup>00</sup>). Сохранность верхней одежды обучающихся обеспечивается в гардеробе.

### **Информационно-методическое обеспечение**

Под информационно-образовательной средой (далее – ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательной деятельности в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательной деятельности, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и

обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей;

- создания и использования диаграмм различных видов;
  - организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
  - выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
  - вывода информации на бумагу;
  - информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации;
  - поиска и получения информации;
  - использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
  - общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
  - включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов;
  - проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
  - занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
  - размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
  - проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
  - обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе;
  - проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
  - выпуска школьного печатного издания МБУ «Гимназия № 77» – газеты «77 и Я»;
- Необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации ООП ООО в соответствии с требованиями ФГОС ООО МБУ «Гимназия № 77» осуществляются в соответствии с условиями финансирования.

### 3.4.2. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»

В МБУ «Гимназия № 77» созданы необходимые условия для реализации ООП НОО, однако, имеется необходимость дальнейших изменений.

Условия	Требования	Что необходимо изменить
кадровые	Соответствие педагогических работников требованиям профессионального стандарта	Выстраивание основных содержательных линий и форм организации методической работы в целях устранения существующих квалификационных дефицитов педагогов в контексте профессионального стандарта
психолого-педагогические	Обеспечение расчетного соотношения количества обучающихся в расчете на одного педагога-психолога	Увеличение количества педагогов- психологов
материально-технические	- материально-техническая база, соответствующая действующим санитарно-техническим нормам; - обеспечение качества организации и проведения всех видов и форм организации образовательной деятельности, предусмотренных настоящей ООП	Безусловное выполнение всех санитарно- технических норм.  Оснащение всех кабинетов начальной школы интерактивным оборудованием.  Оснащение кабинетов начальной школы необходимым учебно- лабораторным оборудованием.
учебно-методическое и информационное обеспечения	Предоставление каждому участнику образовательной деятельности возможности выхода в Интернет, пользования персональным компьютером, электронными образовательными ресурсами. Наличие в библиотечном фонде учебной и методической литературы и других изданий, необходимых для освоения в полном объеме образовательной программы	Организовать в каждом кабинете начальной школы возможность выхода в Интернет. Пополнение школьной библиотеки, медиатеки, медиатек учителей ЭОР и ЦОР, приобретение учебников с электронным приложением. Приобретение методической и учебной литературы соответствующей Стандарту. Расширение школьной библиотеки до информационно-учебного центра.

### **3.4.3. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в МБУ «Гимназия № 77» условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности МБУ «Гимназия № 77», ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

#### **Особенности МБУ «Гимназия № 77» и взаимодействие с социальными партнерами**

Достижение планируемых результатов, реализация содержания и организация образовательной деятельности, ориентированных на формирование общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития, саморазвития и самосовершенствования обучающихся, обеспечивающих их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья возможно только в ситуации создания развивающей образовательной среды. В данной связи приоритетными для МБУ «Гимназия № 77» являются следующие направления:

- ориентация на обеспечение преемственности специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из дошкольного детства к младшему школьному возрасту;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательной деятельности;
- обеспечение вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений.

Образовательная среда МБУ «Гимназия № 77» должна обеспечивать планомерное создание условий для относительно целенаправленного развития и духовно-ценностной ориентации человека во взаимодействии индивидуальных, групповых и социальных субъектов.

В МБУ «Гимназия № 77» созданы условия для реализации ФГОС НОО.

Дальнейшее развитие стратегического направления реализации ФГОС предлагается определить как – создание внутренней системы оценки качества образования в целях обеспечения ориентации образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и НОО.



## Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

№	Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
1	- соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие медицинского кабинета, расписание учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эффективная система управленческой деятельности</li> <li>• реализация плана работы кафедры, реализация плана ВШК</li> </ul>
2	- наличие педагогов, способных реализовать ООП (по квалификации, по опыту, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повышение квалификации</li> <li>• мониторинг инновационной готовности и профессиональной компетентности педагогических работников</li> <li>• эффективное методическое сопровождение педагогической деятельности</li> </ul>
3	- обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательной деятельности;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эффективная деятельность</li> <li>• качественная организация повышения профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства гимназии</li> <li>• реализация плана ВШК</li> </ul>
4	–наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательных отношений;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности образовательного учреждения в соответствии с ООП</li> </ul>
5	–наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательных отношений при реализации ООП, участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательной деятельностью;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие лицензионным требованиям и аккредитационным нормам образовательной деятельности</li> <li>• деятельность органов государственно- общественного управления в соответствии с нормативными документами гимназии</li> </ul>

6	– обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования обучающимися на индивидуальном уровне.	• эффективное методическое сопровождение педагогической деятельности реализация плана ВШК
---	---	---

### 3.4.4. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Выявленные в результате детального анализа количественные и качественные показатели системы условий реализации ООП ООО МБУ «Гимназия № 77» предполагают организацию комплекса мероприятий, призванных обеспечить в имеющихся условиях и в соответствии с целями и приоритетами нашей образовательной среды следующие характеристики:

№	Направление изменений	Показатель качества осуществления изменений (целевой ориентир в системе условий)
1	<b>Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды</b>	– соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, динамического расписание учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся;
2	<b>Кадровый потенциал</b>	– наличие педагогов, способных реализовать ООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.);
3	<b>Информационно-техническое обеспечение образовательной деятельности</b>	– обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов, владение ИКТ технологиями педагогами в образовательной деятельности;
4	<b>Правовое обеспечение реализации ООП</b>	– наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательных отношений;

5	<b>Управление образовательной деятельностью</b>	– наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательной деятельности при реализации ООП, участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательной деятельностью;
6	<b>Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности</b>	– обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП. – Соответствие нормам СанПиНов по показателям: – освещённость и воздушно-тепловой режим – расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий и т.п.
7	<b>Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности</b>	– обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования обучающимися на индивидуальном уровне.

С учетом обозначенных целевых ориентиров и достигнутых ранее результатов предполагается реализация следующих мероприятий для обеспечения и поддержания системы условий реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77:

<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Ожидаемый результат</b>
<b>1. Организационное обеспечение реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»</b>			
Обеспечение соответствия материально-технической базы реализации ООП НОО действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения.	в течение запланированного периода	Директор Андреева Л.И. Зам. директора по АХР Соболева Л.Н.	соответствие материально-технической базы реализации ООП НОО требованиям ФГОС.
Комплектование библиотеки УМК по всем предметам учебного плана в соответствии с Федеральным перечнем	в течение запланированного периода	Заведующий информационно-библиотечным центром Вишнякова Н.А.	Наличие утвержденного и обоснованного списка учебников для реализации ФГОС основного общего образования.

			Формирование заявки на обеспечение общеобразовательного учреждения учебниками в соответствии с федеральным перечнем.
Реализация оптимальной модели организации образовательной деятельности	в течение запланированного периода	<p>Директор Андреева Л.И.</p> <p>Зам. директора по УВР Кузина Т.Л.</p>	<p>Реализуется современная модель взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования детей, культуры, спорта и т.п., обеспечивающих организацию внеурочной деятельности.</p> <p>В оценке достижений учащихся учитывается Индивидуальный прогресс в обучении.</p> <p>В оценке достижений учащихся по итогам года учитываются их внеучебные достижения.</p> <p>Обеспечение интеграции урочной и внеурочной деятельности обучающихся.</p> <p>Использование современных форм представления результатов обучения, в том числе: портфолио, защита творческих проектно-исследовательских работ.</p>

Создание внутренней системы оценки качества образования в целях обеспечения ориентации образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения ООП ООО	2015-2020 учебный год	Директор Андреева Л.И.  Зам. директора по УВР Кузина Т.Л.	Контроль соответствия запланированному результату
<b>2.Нормативное обеспечение реализации ООП ООО МБУ «Гимназия № 77»</b>			
Поддержание актуального состояния банка нормативно- правовых документов федерального и регионального уровней.	в течение запланированного периода	Директор Андреева Л.И.  Зам. директора по УВР Кузина Т.Л.	Нормативно-правовое сопровождение реализации ФГОС НОО
Поддержание актуального состояния локальных актов школы в соответствии с нормативно- правовыми документами федерального, регионального и муниципального уровней.	в течение запланированного периода	Директор Андреева Л.И.  Зам. директора по УВР Кузина Т.Л.	Нормативно-правовое сопровождение реализации ФГОС НОО
<b>3.Кадровое обеспечение реализации ООП ООО МБУ «Гимназия № 77»</b>			
Диагностика образовательных потребностей и профессиональных затруднений работников ОУ и планирование курсовой подготовки педагогов ОУ (разработка инструментария)	в течение запланированного периода	Директор Андреева Л.И.  Зам. директора по УВР Горина Л.М.	Реализация перспективного плана курсовой подготовки педагогов гимназии
Анализ выявленных кадровых потребностей и учет их при организации образовательной деятельности и обеспечении	в течение запланированного периода	Зам. директора по УВР Горина Л.М.	План методической работы

методического сопровождения.			
Участие педагогов в работе проблемных семинаров по вопросам реализации ФГОС НОО на базе ЦИТ	в течение запланированного периода	Зам. директора по УВР Горина Л.М.	Повышение квалификации педагогических работников
Распространение инновационного опыта	в течение запланированного периода	Зам. директора по УВР Горина Л.М.	Участие в мероприятиях по плану ДО администрации г.о. Тольятти
<b>4. Научно - методическое обеспечение реализации ООП ООО МБУ «Гимназия № 77»</b>			
Изучение нормативных документов ФГОС НОО	в течение запланированного периода	Директор Андреева Л.И. Зам. директора по УВР Кузина Т.Л.	Изучение требований ФГОС к условиям реализации и результатам освоения программ
Реализация рабочих программ предметов учителями с учетом требований ФГОС НОО	в течение запланированного периода	Зам. директора по УВР Кузина Т.Л.	Проектирование и осуществление педагогической деятельности педагогами по предметам учебного плана школы с учетом требований ФГОС НОО
Реализация рабочих программ внеурочной деятельности с учетом УУД и их преемственности с урочной деятельностью	в течение запланированного периода	Зам. директора по УВР Кузина Т.Л.	Рабочие программы внеурочной деятельности
Педагогические советы по проблемам реализации ФГОС	в течение запланированного периода	Зам. директора по УВР Горина Л.М.	Повышение профессиональной компетентности педагогических работников
Методические семинары по вопросам реализации ФГОС	в течение запланированного периода	Зам. директора по УВР Горина Л.М.	Программы семинаров

Обобщение опыта педагогов, обеспечивающих развитие УУД	в течение запланированного периода	Зам. директора по УВР Горина Л.М.	Формирование банка опыта педагогов
Организация работы по психолого-педагогическому сопровождению реализации ФГОС НОО	в течение запланированного периода	Педагог-психолог	Обеспечение психолого-педагогического сопровождения
Обобщение инновационного опыта	Март-апрель 2020	Директор Андреева Л.И.  Зам. директора по УВР Горина Л.М.	методические материалы, статьи
<b>5. Информационное обеспечение реализации ООП ООО МБУ «Гимназия № 77»</b>			
Изучение общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения возможных дополнений в содержание ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» образования, в том числе через сайт образовательного учреждения	в течение запланированного периода	Директор Андреева Л.И.  Зам. директора по УВР Горина Л.М.	Принятие мер для возможной коррекции организации ОП
Организация доступа работников школы к электронным образовательным ресурсам Интернет	в течение запланированного периода	Техник-программист Эберман В.Э.	Создание условий для оперативной ликвидации профессиональных затруднений и организация взаимодействия
Использование интерактивного электронного образовательного контента по всем учебным предметам	в течение запланированного периода	Руководитель кафедры	

Информирование родителей обучающихся о результатах реализации ООП НОО через школьный сайт, проведение родительских собраний	в течение запланированного периода	Зам. директора по УВР Кузина Т.Л.	Информирование общественности о ходе и результатах внедрения ФГОС НОО
Использование электронного документооборота в образовательной деятельности (включая, электронный журнал, электронный дневник, мониторинг и внутришкольный контроль)	в течение запланированного периода	Зам. директора по УВР Кузина Т.Л.	Оперативный доступ к информации для различных категорий пользователей
<b>5. Финансово-экономическое обеспечение реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»</b>			
Обеспечение функционирования системы оплаты труда педагогических и руководящих работников школы, реализующих ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»	в течение запланированного периода	Директор Андреева Л.И. Гл. бухгалтер Решетникова С.В.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие финансирования учебных расходов в объеме, соответствующем требованиями к материально-техническому обеспечению введения ФГОС</li> <li>• В норматив бюджетного финансирования учреждения включена оплата внеурочной деятельности</li> </ul>
Обеспечение оснащённости образовательной деятельности и оборудования учебных помещений	в течение запланированного периода	Директор Андреева Л.И.  Зам. директора по АХР Соболева Л.Н.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование заказов на материальное и техническое оборудование.</li> <li>• Образовательное учреждение имеет библиотеку. Имеются средства сканирования.</li> <li>• Обеспечены копирование и печать</li> </ul>



			<p>бумажных материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека укомплектована печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана ООП НОО.</li> </ul> <p>Наличие оборудованных помещений для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью.</p>
<p>Обеспечение финансирования за счет средств учредителя текущего и капитального ремонта, оснащения оборудованием помещений в соответствии с нормами СанПиН, правилами безопасности и пожарной безопасности, требованиями к материально-техническому обеспечению реализации ФГОС. Определение объем расходов, необходимых для реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования.</p>	<p>в течение запланированного периода</p>	<p>Директор Андреева Л.И.</p> <p>Гл. бухгалтер Решетникова С.В. Зам. директора по АХР Соболева Л.Н.</p>	<p>Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды (условия физического воспитания, обеспеченность горячим питанием, наличие медицинского кабинета, расписание учебных занятий, учебный план) соответствует требованиям ФГОС НОО</p>

<b>7. Психолого-педагогическое обеспечение ООП ООО МБУ «Гимназия № 77»</b>			
Разработка методического обеспечения специалистов согласно требованиям ФГОС	в течение запланированного периода	Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наличие комплексной модели психолого-педагогического сопровождения обучающихся</li> </ul>
Аналитическая деятельность по результатам образовательной деятельности в ходе реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»			<ul style="list-style-type: none"> <li>Наличие стандартизированного диагностического инструментария</li> </ul>

### **3.4.5. Контроль за состоянием системы условий**

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77» проводится с целью обеспечения качества управленческой деятельности для реализации цели ООП.

В течение учебного периода (учебный год) для обеспечения эффективного управленческого реагирования контролю подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) МБУ «Гимназия № 77».

<b>Объект контроля</b>	<b>Содержание контроля</b>	<b>Методы сбора информации</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственность</b>
Кадровые условия реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»	Контроль укомплектованности педагогическими, руководящими и иными работниками	Изучение документации	Июль - август	Директор Андреева Л.И.
	установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих	Управленческий аудит	При приеме на работу	Директор Андреева Л.И.

	контроль обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников	Изучение документации (наличие документов государственного образца о прохождении профессиональной переподготовки или повышения квалификации	В течение года	Зам. директора по УВР Горина Л.М.
	контроль методического обеспечения специалистов согласно требованиям ФГОС (знание материалов ФГОС НОО)	Собеседование	Август	Зам. директора по УВР Горина Л.М.
Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»	Контроль достижения об учащимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных	Мониторинг качества метапредметных образовательных результатов обучающихся	В течение года	Директор Андреева Л.И.  Зам. директора по УВР Кузина Т.Л.
	Контроль условий финансирования реализации	информация для публичного отчета	В течение года	Директор Андреева Л.И.
	Контроль обеспечения реализации содержания ООП ООО	информация о прохождении программного материала	В течение года	Директор Андреева Л.И.
Финансовые условия реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»	Контроль привлечения дополнительных финансовых средств	информация для публичного отчета	В течение года	Директор Андреева Л.И.
Материально-технические условия реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»	Контроль соблюдения: санитарно-гигиенических норм; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта	информация для подготовки ОУ к приемке	В течение года	Директор Андреева Л.И.  Зам. директора по АХР Соболева Л.Н.

	Контроль наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры МБУ «Гимназия № 77»	информация	В течение года	Директор Андреева Л.И.  Зам. директора по АХР Соболева Л.Н.
Информационно-методические условия реализации ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»	Контроль обеспеченности учебниками, учебно-методическими и дидактическими материалами, наглядными пособиями и др.	информация	сентябрь	Зам. директора по УВР Горина Л.М.  Заведующий информационно-библиотечным центром Вишнякова Н.А.
	Контроль обеспеченности доступа для всех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией ООП, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления	информация	В течение года	Директор Андреева Л.И. Зам. директора по УВР Лобода С.Ю.
	контроль обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР)	информация	В течение года	Зам. директора по УВР Лобода С.Ю. Заведующий информационно-библиотечным центром Вишнякова Н.А.

	Контроль обеспечения учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО	информация	В течение года	Зам. директора по УВР Горина Л.М.  Заведующий информационно-библиотечным центром Вишнякова Н.А.
	Контроль обеспечения фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО МБУ «Гимназия № 77»	информация	В течение года	Зам. директора по УВР Горина Л.М.  Заведующий информационно-библиотечным центром Вишнякова Н.А.

По окончании образовательной деятельности в учебном году в МБУ «Гимназия № 77» в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования МБУ «Гимназия № 77» осуществляется контрольная оценка условий реализации образовательной программы для формирования отчета ВСОКО за учебный год.

Оценка условий реализации ООП на уровне НОО включает анализ:

- кадрового обеспечения;
- материально-технического оснащения;
- качества информационно-образовательной среды;
- учебно-методического обеспечения;
- библиотечно-информационных ресурсов;

Оценка условий реализации ООП была проведена на этапе ее коррекции в 2015 году с целью определения фактических условий и разработки «дорожной карты». По итогам учебного периода результаты оценки отражаются в отчете ВСОКО за учебный год.

#### **Условные сокращения**

ФГОС, Стандарт – федеральный государственный образовательный стандарт

ООП НОО – основная образовательная программа начального общего образования

ООП – основная образовательная программа

УУД – универсальные учебные действия

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ПКР – программа коррекционной работы

УМК – учебно-методический комплекс

ВСОКО – внутренняя система оценки качества образования